让农村小学生快乐地学英语

洞口县竹市镇大水完全小学 龙晓玲

摘要:农村小学英语教师缺乏,学生相对比较胆小,羞于说英语,家长也不够重视。对此,要充分发挥教师自身优势和农村教学资源,让孩子们快乐、轻松地学英语。

关键词:农村小学生 英语 快乐 歌曲 游戏

作为农村小学英语教师,应该充分调动学生的积极性,创造轻松活泼的英语课堂氛围,激发他们学习英语的兴趣,快乐地学习英语。

一、巧妙运用歌曲,激发学习兴趣

歌曲是一种很重要的教育方式。罗扎诺夫认为,当我们沉浸于音乐时,精神状态在形成,自由联想在奔驰,理念情绪在起伏,创造力在活跃,此时学到的知识,记忆特别牢固,特别持久。

在小学英语教学中,教师要鼓励小学生在学中唱,在唱中学,让学生学起英语既轻松又快乐,小学生将会更好地投入学习中去。

首先,可以利用歌曲导入新课,例如五年级上册"Unit9 Merry Christmas!",上新课之前可以用"We Wish You a Merry Christmas"这首歌来导入,吸引学生的注意力,激发他们的学习兴趣。

其次,学习新句型或者新单词的时候,可以把这些单词或句子用学生们熟悉的旋律编成一首新歌,帮助他们操练,巩固知识。例如三年级上册"Unit7 How old are you?"在教授完新句型"How old are you? I'm……"后操练时可以用学生熟悉的"两只老虎"的旋律编成一首新歌加深学生的记忆:How old are you? How old are you? I'm ten. I'm ten. How old are you? How old are you? I'm ten. I'm ten. 也可以把"ten"换成其它不同的数字,这样又可以把数字也巩固一遍。

再次,可以用歌曲来调整学生的注意。当发现孩子走神的时候,可以利用一些他们熟悉的英语歌曲来调整他们的情绪。

二、灵活运用游戏,激发学习动机

杜威指出,对于学生而言,"生活即游戏,游戏即生活"。游戏既可以改变英语教学枯燥、呆板的局面,又可以培养学生学习英语的兴趣,激发学生的学习动机,起到"以趣激情,寓教于乐"的作用。

每次学习新单词或句子的时候,学生跟读总显得很枯燥乏味,多读几遍的时候,很多同学就会开小差,这种时候教师可以及时叫停,换一种方式:"Now, let's play a game."当然游戏都是为了教学而服务的,换一种方式却能更大化地激发学生的兴趣,能让他们更深刻地记住要学的单词或者课文。比如游戏"Magic Fingers",学生根据教师伸出的手指数来读单词或句子,看看哪些同学的反应快。通常低年级的学生会对这个游戏乐此不疲,在游戏中就把要学的单词或句子记住了。当然,游戏也要根据学生的年龄来选择,更需要多样化,如果每次都是同一个游戏,学生也会厌倦。

三、努力创设学习氛围,让学生乐学英语

由于农村小学的教学设施条件有限,没有多媒体等这些辅助工具,教师要克服这些困难,尽力给学生创造良好的学习氛围,让学生轻松快乐地学习英语。

首先,在课堂上,尽量采取全英文式教学,让学生感受到英语的这个语言氛围。

其次,要经常创设生活化的课堂环境。如可以把教室当作一家超市、一座花园、一间饭馆、一间诊所等。学习活动可以是调查采访、角色表演、游戏竞赛、画外配音等,当然还可以唱一唱、画一画、做一做……让课堂与生活相连,学以致用,知识才能转换为能力。例如:学习How much is it? 这一课时,可以把讲台当作柜台,用精美的剪贴或实物充当货物,师生分别扮演营业员和顾客,进行购物情景对话,引导学生着重掌握 Can I help you? How much is the……等语言知识。

最后,鼓励学生在课后也大胆的开口说英语。早上见到老师说"Good morning",再见说"Bye"或者"See you",尽量让英语渗透到学生的日常生活之中。教师在课上教过类似词语后,可让学生在生活中随时随地的去写,在周末游玩时遇到的英语,在电视上学来的英语,都可以立即记录下来,然后带回班级与大家一起分享。

在"一步一景"的体验中推动认知

——"平均数"教学尝试与思考

长沙高新区雷锋小学 潘登

为适应新课改的要求,在课堂中凸显数学的核心素养,有目的有计划有组织地在数学课上提升学生的数学抽象能力、逻辑推理能力、建模能力、运算能力、数据分析能力和想象力,每一位数学老师必须精心设计课堂中的每个细节,带领学生在"一步一景"的体验中去推动他们的认知发展。

"平均数"与"平均分"仅一字之差,却要设计整整两年的教学时长,这是为什么?带着这样的疑问,笔者在课堂上做了一系列尝试和设计。

一、由一道数学题推导出来平均数的公式

"平均数"的课程从教材第90页的主题图开始,通过解决每人究竟收集了多少个矿泉水瓶?让学生理解了"移多补少"的方法,还总结出了求平均数的计算公式,即"平均数=总数量÷人数"。但这个公式还不是很严谨,后面的教学中我们对公式进行了一定的完善。

这个环节让学生从理解平均数的概念,学会求平均数,能够计算平均数,最后总结出公式。在老师的循循善诱中感受到数学来源于生活又高于生活。在老师的不断要求下,不少同学能够独立将平均数的公式总结出来,尽管这个公式并不完美,这也说明学生已经具备了初步的归纳能力和建模能力。

二、以"不甘心"和"不好意思"为抓手探索平均数的本质

"小明的体育老师让他汇报1分钟跳绳的情况,小明在家练习了五次,成绩分别是77个、83个、118个、99个和83个,他应该告诉老师他每分钟多少个呢?"

面对老师提出的问题,学生们最初说118个,因为最多。老师问,"每次都能跳出这么多吗?"孩子们摇头。老师接着引导,"要是跳不到这么多会有什么感觉呢?"有一些孩子说小明会觉得尴尬和不好意思。"那为什么不报77呢?"学生回答:"因为跳得太少,让老师觉得他只有这个水平很不甘心。"

经过一番热烈的讨论后,孩子们一致觉得还是填平均数92最合适。但92又不是一个真实存在的数字,这下可真的让人犯难了。在这种冲突和矛盾中,有一个孩子突然喊出来:"平均数会不会根本不在给出的数字中呢?"这句话瞬间让其他学生醍醐灌顶,纷纷意识到平均数只是一个能够反映数据整体水平的虚拟量。

这次教学过程精彩至极,新课标中要求的逻辑推理能力、数据分析能力等均在这次教学体验中得到充分的印证,而这种现实性和虚拟性正是学生需要通过两年时间来学习"平均分"和"平均数"最本质的原因。

三、在发现比赛规则的过程中升华理解

人们都乐于看到美好的结局,也会对开放式、留有悬念的结尾津津乐道。对于平均数的学习,除了要推导公式,理解平均数的虚拟性以外,一个令学生津津乐道的"结尾"也十分重要。如何在课堂的结尾给大家升华的体验,十分考验一个老师的教学功力。

近年各种真人秀综艺节目如火如荼,成为学生课间讨论的重要谈资。笔者注意到某位学生参加了"校园小歌手"比赛时,巧妙利用评委给出的得分情况提出了疑问。"明明五位评委的评分分别是92分、98分、95分、83分和92分。按照道理来说应该是(92+98+95+83+92)÷5=92(分),为什么该名同学最后的得分是93分呢?"

同学们在讨论中发现,为了让比赛更加公平,比赛规则一般要求先去掉一个最高分和一个最低分以后再算平均分。对比赛规则的探索充分发展了孩子们的数学建模能力和逻辑推理能力,也锻炼了他们的数学运算能力。

四、在"不确定"中寻找"确定性"

这节课知识量丰富,提问环节精彩,下课后笔者和学生都意犹未尽。是什么让学生对这节课这么感兴趣?笔者总结,这节课的成功之处在于在不确定的生活案例中找寻到了某些确定性。

学生对相等的概念是已知的;对跳绳比赛是熟悉的;对选秀比赛的规则大家是感兴趣的。这些已知和熟悉中,让他们对这节课倍感亲切。这种亲切感让学生在课堂上建构出来了新的内容,从对平均数有所感知,到对平均数实实在在的感受。老师借助多种教学手法,提升孩子们面对未知的勇气。借助这种"一步一景"的课程设计,让学生在自己创造的小天地里体验到数学的奥秘,提升了他们的认知水平。

多途径强德育 全方位育新人

——临澧县第一完全小学德育创新实践综述

□ 祝海波 肖莉

德育教育是学校教育教学工作的核心内容。临澧县一完小坚持以落实立德树人根本遵循为引领,践行"把每个学生的发展放在心中"的育人理念,坚守"德育好就是真的好"的育人目标,让每一个孩子都有德有才快乐成长,让每一个孩子的明天都精彩成功。

一、鲜活德育课堂,夯实育人之基

抓好德育才是负责任的教育,不抓德育是一种不完美的教育。近年来,学校始终坚持德育课堂"主阵地",把握德育"主方向",夯实德育"主作用",丰富德育"主内容",抓好德育"主队伍",准确掌握德育教育的广度、深度、维度、角度、温度,突出抓好德育课堂教育,确定了文明礼仪教育、行为习惯教育、自立自理教育、孝顺感恩教育、笑对挫折教育,称之为"德育五朵金花"的五大教育主题,形成了立雅德乐学习、立善德乐生活、立美德乐成长,以"德乐"文化为核心元素的德育教育体系。持续强化"德智交融,质量共生"育人效果,将小小课堂大礼仪、小小课堂大舞台、小小课堂大世界班队活动课固化为主要的德育教育活动,同学们全员参加,全程参与,各展风采,各显其能,锻炼了学生综合能力,铸冶了学生良好品质,树立了学生远大理想。

二、激活德育内容,丰富育人之形

学校注重运用各种各样的德育教育形式,取得了良好的育人效果。围绕德乐文化,确立了"六个一"培养目标,制定了以"爱国爱党的忠诚之德,真诚善良的做人之德"等为内容的一小学生"八德"。每期组织学生进行德乐文化的诵读,要求学生言行一致,行胜于言。广泛倡导三全阅读,通过文化经典诵读来引领学生立品立德,健康成长。坚持开展了17年的诗词考级活动深受同学们喜欢。以精心编写的《诗韵润童年》一书为蓝本,收录唐诗300首,每25首为一级,共十二级。每个学生六年十二学期,就可以完成十二级300首唐诗的诵读任务。各班最先过级的学生为班级诗词擂主,每班擂主还要参加一年一度的诗词擂台赛争夺总擂主。通过诗词考级和唐诗擂台赛,不仅增强了学生学习中华传统文化的兴趣,而且也提高了学生的品德修养。在学生中全面开展明星争创活动,已成为一小的一项经常性、系列性的文化活动。每学期的"五大标兵、五大明星、五大能手"和"年度最美学生""优秀毕业学生"的竞选,不是简单的评比,而是德智体美劳的综合考量,极大促进了学生平时品学兼优的争创。每期组织教师开展学生大走访、大沟通、大排查、大帮扶活动,向家长传递"成才先成人,育人先育德""有才有德成大事"等理念,凝聚家长、教师、学校三方合力,共育英才效果显著。

三、用活德育资源,升华育人之魂

让学生在实践中体验,在体验中感悟,在感悟中养德是学校长期坚守的实践德育途径。每年3月,学校学雷锋,践行雷锋精神实践活动蓬勃开展,学生人人进行搜集雷锋故事,演唱雷锋歌曲,摘抄雷锋语录,日行一件好事等实践行动,在知晓雷锋,争做雷锋的过程中,学生养成了优良品德。坚持抓好敬老孝亲,培养爱心实践活动。每学年组织学生到敬老院、福利院与孤寡残疾老人近距离接触,让他们体验生活,为老人奉献爱心。把林伯渠故居、丁玲故居等作为德育实践基地,根据学生年龄特点,针对性组织学生到基地去进行体验性实践活动。坚持抓好亲近自然,关注环保实践活动。组织学生开展"保护道水母亲河,红领巾环保行",让学生深刻感受环保的重要性。成立了少年公益小记者社团,不定期参加众多公益实践活动,激发小记者们的社会责任感、使命感。"魅力大课间、活力大绽放"释放学生活力,点燃学生热爱体育的激情,学生体育运动技能明显增强,达到了以体健美,以体润德的目的。