心灵漪澜

行者无疆

株洲市九方中学高一年级2008班 杜琳

我住长江头,君住长江尾,日夜思君不见君,共饮长江水。

——题记

我是一滴从万里之上凝聚的水,在氤氲中积攒够体量后一跃而下落入我凝望已久的古老国度,落入奔腾不息的川流之中,开始了我新一轮的征途。

滴!我跌落进一条不知名的河流里,还未能好好观望这片原始的冰原盛景,就被急切地推搡向前扑去。无数的同伴们和我一样,在狰狞的岩石里拍打着白色的浪花,又在顷刻之间突然消逝,唯余浊响在耳畔盘旋。来不及思考,就落入了一片未曾知晓的山海,耳边是自上而下的嚣泻。

阳光沐浴,躺过峡谷,我走过的足迹成了连接生命的彩带,草地生长在了这里,山峦间平坦的沃土成了藏族儿女的圣地,牦牛轻拱着泥土,这是对自然最原始的感恩。

荒凉的黑夜,使我难以分辨,只觉脸面湿润,眼前清朗,走进了草木茂盛所在。天地开始隐隐骚动,充斥天际,我浑身骤起一种莫名的紧张,急于趋附向前,江心的分水堤瞬间将我们一分为二,我被撞得生疼,又遇到了另一道坚坝,只得转身改向。猛地翻卷咆哮,将自己最强悍的生命付之于企盼,付之归整和众目睽睽。平心而论,看山看海看云看雾各有胜地,这水,还真少不了都江堰。

走过了这一道坎,我们都趋于平静,感受着稻菽千重浪擦出的声响,我穿过一丛杂乱的鹅卵石,轻轻地与沉睡的鱼虾吻别,只带走了洒落清泉的月光。我挥手走过的土地,孕育着西南地区的食粮。

走过鱼米洞庭才算真正来到了烟柳江南。我的心经过了洗涤,勃郁的豪情发过了酵,坚利的山峰收住了劲,湍急的溪流汇成了湖,吴侬软语在耳鬓厮磨,我慢慢悠悠地流过交错的水道,抬头就望见了青苔斑斑的青石拱桥。只是这里的风景太多,我不禁迷失了方向。我急切地前进,陡然听见了童声阵阵,我多想听听他们在唱些什么呀,可眼前巨大的深渊,让我跌落渊底,我是如此的卑微渺小,转眼就被吞没。吞没之前长江口的霓虹依旧闪烁,不同于浦西的宁静柔和,浦东的夜是繁忙急切的。跨海大桥上的车流时刻不停,江口到海面的货轮,马不停蹄地运载着重物。轰鸣的运向消失在目光尽头的波光里。这就是不夜城,中国的最东方,最具经济活力的地方。

再然后劈头盖脑的浪,让我满嘴咸苦,眼睛涩得生疼,阳光把我炙烤,我只得散作了云烟,在空中升腾,耳畔突然响起了童声阵阵,孩子们在长江尾欢笑,稚嫩的童声缓解了我的煎熬。不舍地回到原点,望着升起的明月和卷起的浪花,情难自禁唱出了孩子们奔走相传的歌谣“我是浪花朵朵,她是大海,我的依托”——这是我的祖国。

指导老师:贺祥春

小荷尖尖

第一次炒菜

隆回县荷香桥镇中心小学五年级 阳娇

天空刚刚露出鱼肚白,我和弟弟还睡得正香甜呢,迷迷糊糊听到奶奶在跟我们说:“今天我们要去走亲戚,中午没时间给你们做饭菜,你们自己学着做吧。”

一眨眼就到了中午,我和弟弟的肚子已经饿得咕咕叫了。

我吩咐弟弟先去煮饭,我来炒菜。打开冰箱,首先映入眼帘的是一碗新鲜鸡蛋。我和弟弟最喜欢吃鸡蛋,我平时看奶奶做鸡蛋拌葱挺容易的,于是我们决定先做好这个菜。

把锅子洗干净后,打开煤气,往锅里放少量油后,只听见锅里“吱吱”作响,我和弟弟离得远远的,生怕飞溅的油点溅到我们身上,我马上扭煤气按钮,把火调小一点后,将一个鸡蛋往菜锅边沿轻轻敲一下,蛋液就顺着破裂的蛋壳处流到菜锅里,把蛋液翻一面后就把炒熟的鸡蛋放到碗里。

我跟弟弟说:“你到冰箱里再拿一个鸡蛋来。”

用同样的方法炒好了第二个鸡蛋,再把原来放在碗里的那个鸡蛋倒回锅里,还放点事先切好的葱和辣椒,加点水煮开就盛出来,并关好煤气。

炒完这个菜后,我和弟弟正准备吃饭,我用筷子夹菜一尝,菜是淡的,吃起来乏味,原来是我们炒菜时忘记了放盐,我不得不又把菜放回锅里,打开煤气,加点盐和酱油等搅拌一下,这时用筷子夹点菜尝了一下,发现菜的色香味都出来了。另外,我还做了一个白菜汤。

我俩吃得津津有味,吃得很开心。

第一次炒菜,是一次人生尝试,是一个突破,是一种进步。人生道路上还会有更多的第一次等待我们去大胆尝试。

指导老师:阳凤舞

思想走廊

孤独

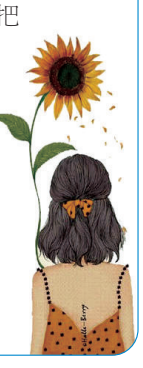
长沙县百熙实验学校初中部1703班 徐佳舟

人生在途,长路漫漫。我是一个孤独的旅行者,在世界的各个角落奔波、徘徊着。

不知不觉中,我竟游走到了荒漠之中。在夕阳的余晖之中,远方一缕炊烟轻飘在风中,黄昏之下,显得格外夺目,但又令人倍感萧瑟与孤独。近处,几株灰土的植被映入眼帘,傲然地挺直了腰板。我心不禁一酸,在它们的外表下,我似乎看到它们饱受风雨,经受磨难时的处境。我踏在这看似松散,实则坚实的沙层之上,一步一步艰难地前行着。我不禁发出感叹:真累!腰酸背痛的我缓缓坐下,倚靠在一棵枯树旁。无意间抬头一望,一只掉队的孤雁,无雁为伴,独来独往,看着它就像看到了我自己。我们的处境似乎有些“同病相怜”。但惊喜的是,在这无垠荒漠之中夹杂着一条清澈小河,一眼望不到尽头。一路上,是它伴着我前行,也是它为这大地间沉闷的灰黄,增添了一抹明亮的色彩。

我是一个孤独的旅行者,孤独的我一路走来,受过伤,挨过冻,忍过饥,历过险。我是一个孤独的旅行者,好似潺潺河流中的一帆小舟,即使孤身一人,也不要被旁物左右,做一叶逆水之舟,承载着信念与追求,不惧这一场孤独之旅,向着前方奋力勇进。

孤独是一种心态,更是一种境界!霍华德·法斯特曾说过:“假如你在世界上是孤独的,你就把这种孤独当作你的安慰和你的力量。”孤独并不可怕,可怕的是你从未有过孤意,从未感受过孤独的真谛。做一个孤独的旅行者,去找寻内心的“孤独”,去用心领会,去突破自我“孤独”吧!



指导老师:龚赛男

手写我心

神奇的班规

长沙市望城区星城实验第二小学 李志涛

俗话说得好:“没有规矩不成方圆”。

在我学习生涯中,曾老师制定的班规让我印象最深刻。她的班规分为“德”“行”“学”三个部分。“德”指的是品德,“行”指的是行为习惯,“学”当然是指学习。每个部分都有细则,将加分和减分项一条条罗列出来,大大小小几十条规定。每个月进行一次表彰总结,按照每个人的得分分三个等次进行奖励。班规涵括的范围十分广泛,既注重了我们的学习,又重视了我们的品行教育。

班规赏罚分明,最吸引人的是加分项。记得有一次,曾老师说:“帮助父母做力所能及的家务事,是可以加分的!”那天放学回到家,我就大步向前,从厕所里提了一大桶水,开始抹茶几、电视柜、桌子、椅子等等。当时,妈妈还夸奖我说:“涛涛长大了,越来越懂事了。”然后拍照给曾老师,给我加了不少分呢!

在班规的激励下,我不仅做家务越来越积极,在学习上也越来越主动。我有几次家庭作业都是翻倍完成的,既能巩固知识,又能加分受表扬。

我知道,作为小学生,我们应该自觉遵守规则,从小培养良好的习惯。希望有一天,同学们都能守规矩遵准则,这样,曾老师不用再为制定班规而费心了。

指导老师:曾小波

娓娓道来

走进八面山

保靖县实验小学六年级(三)班 田宜可

八面山是湘西的名山。

冬日暖阳的周末,跟随游人脚步,我和倾慕已久的八面山着着实实“撞了个满怀”。听大人讲,湘西十万大山,八面山算是“山中王”了。而且这个“王者”的地位无法撼动。

一是它的个头高。八面山海拔1400多米,比保靖白云山、永顺羊峰山都要高出一大截,鹤立鸡群般,当地老百姓有言:“八面山,离天三尺三。”也许,就是最形象的比方了。

二是它的身材大。从天空俯瞰,八面山独山独岭,霸占了数十平方公里的地盘。它虎背熊腰的造型,像一只晚归的船,一动不动地“停靠”在湘、渝两地交界的地方。

三是它的长相帅。阳光下,半空中,拔地而起的八面山像睡美人样,眉清目秀地展现在你面前,不多看两眼才怪。

四是它的风景美。到过八面山的人都晓得,八面山就是一个天然的“观景台”。“一览众山小”是八面山带给你的视觉盛宴。红日初升,霞光万丈,云山云海,呼之欲出。踩在脚下的群山浓雾紧锁,茫茫云海中,时隐时现的山峦,万马奔腾,气势恢宏,让人震撼。

山顶是心灵安放的地方。登上山顶,地势平坦,一马平川。这个一望无际的“空中草原”,放养的牛羊、奔跑的骏马,总会自然而然地闯入你的眼帘,让你恍如投进了内蒙古的大怀抱。草地上,撑起的帐篷、建起的民宿,挨个儿排开,三个一群、五个一堆,聚在一起,像雪白的浪花此起彼伏。

当然,八面山上,还有悬崖峭壁的燕子洞、浑然天成的自身桥、刀砍斧削的杯子岩、冬天散不去的雾、化不去的雪等自然景观。

也许是上天“有意安排”,把这些自然风景,一股脑地堆放到八面山上。一幅天然的水彩画卷,在天地间就这样缓缓地铺展开来,让人赏心悦目、心旷神怡。

近年来,随着八面山生态旅游的大开发,星空帐篷节、“云端骑行”赛、高山滑翔赛、登山赛、摄影赛,大赛小赛,接二连三地开展,大量户外运动爱好者和休闲度假游客云集八面山、打卡八面山。纷至沓来的人们,让冰冷了千年、沉寂了千年的八面山沸腾了、闹热了、网红了……

指导老师:田淑梅