

心灵 漪澜

祖国,在世界的东方

益阳市赫山区梓山湖学校七年级2005班 任玉麒



我和我的祖国,一刻也不能分割,
浪是海的赤子,绽放出一首赞歌。

——题记

一棵蒲公英长大了,它该出门旅行了,它飘啊飘,迷了路。风碰着了它,问:“孩子,你怎么了?”

“我……我迷路了……”蒲公英苦恼地说。好心的风决定送它回家,便问:“孩子,你的家在哪儿?”

蒲公英一听,眼睛亮了起来:“祖国妈妈告诉我,我的家在世界的东方。那儿静默着一颗水蓝色的星球。这颗水蓝色的星球,是我们万物的世界。在这个小世界的东方,有一只雄鸡,它的身体里包裹着雄伟壮观的长城,直插云霄

的珠穆朗玛峰,复古华丽的故宫……”很显然,小蒲公英在描述它的家时,很骄傲,很自豪。

风一听,笑了。它带上蒲公英,来到了世界的东方——

这个国家,孕育了不少的风流人物。瞧那抱石投江的屈原,在干燥的夏日,他脸上那悲凉的表情,竟让人生出几许寒意。他在湖边,用尽全身气力仰天长呼:“举世皆浊我独清,众人皆醉我独醒,是以见放!”“扑通”一声,一代杰出诗人就这样陨落了。

胸中有誓深于海,肯使神州竟陆沉。在近代,爱国人士比比皆是,瞧那为中华之崛起而读书的周恩来,再瞧那感慨“星星之火,可以燎原”的毛泽东,仿佛能看到他们胸膛中,那颗火热的爱国之心。

回望今年的新冠肺炎疫情,本是春回大地、万物复苏的时刻,但是,病毒肆虐。无论怎样,百姓的生命排在第一位,人民的健康排在第一位!看着悄悄

悄的大街,看着紧闭着的房门,看着在病魔手中争分夺秒地为病人抢救生命的白衣天使,人们似乎又看见了,在那厚厚的防护服下,在那炙热的胸膛里,跳动而滚烫的心。

一方有难,八方支援。在这场疫情下,这个国家,人人都是英雄。

华夏五千年悠悠历史,积淀了多少文明与沧桑;川流不息的黄河之水,传承了多少信念与希望!“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐。”范仲淹心里装着祖国;“人生自古谁无死?留取丹心照汗青。”文天祥对祖国的热爱已溢于言表。“祖宗疆土,当以死守,不可以尺寸与人。”李纲一战的到底的勇敢之心跳动着,让人看到了他对祖国的深情……

“孩子,你看到了吗?”风指着天空下那一片土地,说,“那是你的家”。

蒲公英点点头,激动地说:“谢谢你,谢谢你送我回到了我的家。”

风点点头,笑着远去了。一道雄浑的声音在天际回荡。“孩子,记住,你的家,叫中国……”

指导教师:余素

思想 走廊

选科的时间日渐迫近,而我却仍旧犹豫彷徨。

我热爱的是翻阅林林总总的文史类书籍,喜好的是观看众多政治事件的纪实类影片,常醉心于想象自己在世界地图上纵横驰骋,却对物理化学的各种符号公式感到乏味头疼,本已下定决心要去学文,但……

朋友们希望我学理,母亲及众多亲戚都劝我学理,再加以素有偏见者对于文科生的种种讥讽等等,我的内心,开始变得焦灼而迷惘。

上课铃响,心理老师快步走进教室,为我们播放了一段影片。主人公是清华大学物理系的学生。那日张榜,他语文特优,英语全校第一,而理科,则为“不列”。

恍惚间,我似乎看到了谁的影子。

后来校长梅贻琦找他谈话,问他文科如此之好,为何偏偏还要选择理科。教室中看影片的那个我,与影片中教室里的他,几乎是不约而同地脱口而出:“因为,最好的学生,都是学理科。”

梅贻琦笑了,他笑得如此含蓄,又笑得如此真诚。相隔百年,他的目光似乎与我对视。他盯着我的眼睛,告诉我说:“你可忘记了,什么是真实。”

我的眼泪,几乎要夺眶而出。

什么是真实?那是阳光穿越云层折射下来的那一星半点的光影。为着那点光影,我要学会坚定,我要学会坚持,我还要学会义无反顾,放手一搏。

一念既出,万山无阻。

一个世纪以前,我中华民族内忧外患,受尽屈辱,而周树人等文人志士仔细倾听自己内心的声音之后,便不再失落,更不再迷惘,而是认清真实,找准定位——铁肩道义,家国万里。他们通过自己的奋勇拼搏,在中华民族的复兴之路上树立起一座又一座的巍峨丰碑。

而今我中华渐立于世界民族之林,想我中华之英雄少年,亦必能倾听内心声音,寻求真实自我,以褪去迷惘,为建设巍巍之中华,受天承运,挑起八方风雨。是谁在说,文科生就不能贡献自己的力量?

虽千万人,吾往矣!

指导老师:朱立功

虽千万人,吾往矣
宜章县第一中学201班 李宝焯

诗歌 长廊

秋意

洞口县第一中学550班 向悠然

早已入秋
从我的座位朝前门望去
烂漫的阳光投出斑驳的树影
而我从未拥有这恣意的艳阳
我只是久久地
待在这阴蔽的室内
而教室的窗户紧闭
阻隔了炽热的日光和人间秋色

可几乎是必然的
有细米似的光自两旁的窗帘钻出
映照得一室柔和
阳光
象征着祥和
明媚和青春
青春
便是要委身于枯燥的室内
书写辉煌的未来
暗沉在昨日,光芒在未来
指导老师:曾茜

戏般人生

隆回县第二中学高二694班 黄清玉

戏,一场又一场落幕
换了主角,换了观众
依旧是原来的故事重演
人生巧如戏
有主演 有旁观 有更替
不变这其中韵味
深入人心 因果循环
这人生呀 三秋一日
这戏呀 一日三秋
指导老师:刘剑

小荷 尖尖

捉鸡“囿”事

邵阳市双清区前进小学102甲班 石海波

前年寒假,我们一家三口提着大包小包的年货回家过年。奶奶转身对爷爷说:“老头子,大孙女爱吃鸡腿,马上去捉鸡,杀鸡。”我一听马上了劲:捉鸡,肯定很好玩。于是,我自告奋勇:“爷爷,我长大了,今天由我来捉鸡,你休息吧。”爷爷一听,乐呵呵地答应了。

我马上打开后门,来到院子里,左看看,右瞅瞅,寻找我的“如意鸡腿”。一抬头,我看到了一只又大又肥的大公鸡,正威风凛凛地站在篱笆上,好像鸡群里的君王。“这只鸡的鸡冠又大又红,肯定很好吃。今天就捉你了。”我说着便悄悄地向它走过去,撸起袖子,张开双臂,用尽全力向它扑了过去,可那公鸡竟然张翅飞走了,害我摔了一个“狗啃泥”,全身都是灰。可我追了半天,连一根鸡毛也没碰到。

这时,爷爷给我送来一个肉包,要

我补充补充体力。这只鸡好像闻到了肉包子的香味,便站在那里不动了。我心里一笑,想:这下被我逮着机会了吧。于是我徐徐靠近。没想到这次它不仅不跑了,竟然飞了起来,直接向我扑来。我还没来得及伸手去捉它,它便伸长了脖子,在我的手中啄了一下,啄走我的肉馅。我吓得掉头就跑,鸡竟然扑打着翅膀来追我。我赶紧把包子扔掉了,撒腿就跑。一边跑还一边叫“鸡吃人了,鸡吃人了。”奶奶闻讯赶来,马上把那凶恶的公鸡赶跑了。

回到家中,我把鼻涕一把泪地诉说着自己的委屈,公鸡的可恶。没想到我的悲惨遭遇,却成了大家的笑料。

捉鸡,怎一个“囿”字了得。

指导教师:李倩



娓娓 道来

奶奶的“固执”

城步苗族自治县西岩镇中学266班 肖兰君

星期五我回到家中,一进院子就看见奶奶在削竹竿。我指着竹竿问奶奶:“这个用来干什么?”奶奶顺手指着旁边的柿子树说:“用这些竹竿把那棵柿子树撑起来。再过些日子,柿子长大成熟了,它会撑不住的。到时免得把树压断了。”我仔细看了一眼柿子树,树上确实结了不少果子。

对奶奶的这种做法我不以为然,心想:柿子树既然能结果,就有能力把这副担子挑起来,这是自然法则。我把这自认为正确的道理说给奶奶听,劝她没有必要多此一举。奶奶听后什么也没有说,只是站在柿子树旁看了又看。

两天的假期一晃而过。返校那天,奶奶催着我赶紧吃饭,生怕错过了班车。我倒是不急不忙,走的时候,奶奶又说:“要变天了,说不准过一会儿就下雨了。”我抬头看看天,天上虽有几片乌云,但还算半个晴天。我出门去等车时,奶奶赶紧追着我问:“带伞了么?”“又没下雨,我不想带。再说书包也放不下了。”我说。她又劝了几句。我以各种理由推辞着。奶奶说不过我就不作声了,脸上满是无奈的表情。我一直觉得她的想法和做法都太过多余。

一路上,我心里偷着乐:这一回,我又

胜了。下了车,我悠然地走着,岂料,走到半路天突然下起了瓢泼大雨。我四处躲避,慌乱之中发现背包里有一把折叠的雨伞,不知奶奶是何时偷偷放进我书包里的。这时候我忽然想起家里的柿子树……奶奶对一棵树都那样百般呵护,何况是对我呢?即使这样,我还是嫌她太啰嗦。

几个星期后的某一天,我像往常一样回到家中,却发现柿子都已露出了红红的笑脸。幸亏有奶奶做的竹竿支撑着,不然纤弱的树枝真的要被压断了。我摘下一个来尝了尝,甜甜的,还真有奶奶爱的味道。

现在,我明白了:生活中总会有人“固执”地对你好,即使你觉得不耐烦,可生活中又怎能缺少这一份“固执”呢!

指导老师:杜红娟