

刍议初中语文开放式阅读教学

澧县小渡口镇中学 谭恢雄

阅读是语文教学中一个十分重要的组成部分,阅读能力的培养直接关系到学生思维能力的培养。因此,教师应该摒弃传统的可能限制学生阅读能力发展的教学方法,尽可能多地给予学生阅读空间与条件,进而使学生的创新能力和思维能力得到培养和发展,这就要求我们在教学过程中尽可能地使用开放式阅读教学方法。

所谓开放式阅读就是“不明确指示学习目标,不明确指示问题答案”,在教学中激发学生广泛阅读的兴趣,引导学生打破时空限制,将课内获得的阅读知识和方法自主地运用到语文课外的阅读实践。开放式阅读教学按照以人为本的原则,旨在对学生实施素质教育,使学生逐渐掌握知识,学会主动、合作、探究的学习,并在此基础上,学会审美、学会做人,为推动学生终生可持续发展奠定基础。笔者谈谈自身教学中的几点作法:

一、开放教学情境,营造课堂氛围

如在教学《春》这课时,就设计了这样的导语:“一提到春,我们会想到蓬勃的生命,无穷的力量,内心洋溢的喜悦,焕发萌动的,蓬勃生机的老人、小孩、男人、女

人们都出来了;有的散步、放风筝、耕种、插秧……好一派春天的新气象……”学生听到这,怎能不心潮澎湃,激情飞扬。

教师在营造轻松的课堂氛围同时,还要鼓励学生有自己的想法。学生的答案,无论对错,教学时应该给予包容,不能伤害学生的自尊心。

另外,在学生自由阅读时,教师要和学生们互动,互动是提高阅读质量的保障。在教学过程中,教师要随时和学生沟通,把自己的见解和学生的见解融合起来,从而可以给予学生更多的动力。

二、开放设计问题,训练学生思维能力

陶行知说过:“活的人才教育不是灌输知识,而是将开发文化宝库的钥匙,尽我们知道的教给学生。”因此,在开放式教学中老师在营造轻松自由的氛围时,还要懂得激发学生思维,激发学生想象力,打破学生的定式思维。初中语文阅读教学在很大程度上是为了培养学生对

于文学作品的赏析能力,开放式阅读要求学生有自己的想法,打破传统的思维习惯,甚至要进行逆向思维。例如讲《桃花源记》时,教师可以先以“我心目中的世外桃源——理想生活”为题,让同学们自由探讨,畅所欲言,从而让学生心目中产生美好的意境。

三、开放课程内容,引导学生走入社会

发掘每个学生的语文潜能,给每个学生提供更多的参与机会,提高学生分析问题、解决问题的能力。开放式阅读教学以提高文学鉴赏水平为目标,突破“本本教学”的阅读教学模式,鼓励学生广泛涉猎,并发表多角度、多层次的见解。突破课本的范围,吮吸多元文化的甘霖,感受多元文化现象,学生视野渐次开阔、见识不断丰富、思想日益活跃,个性化的见地自然容易形成。语文教学只有引导学生在生活中运用语言、用语言表达出情感,才能让学生感悟到语言的

无穷魅力,体验到语言给我们带来的快乐和欣喜。语文教学也只有根植于开放的生活情景中,回归自然,回归生活,语言才能显示出生活力,语文教学才能焕发出生命的活力。

四、开放阅读评价,提高学生阅读能力

所谓阅读教学评价的开放,就是指要设立多元化的评价指标和评价主体,同时也要做到多样化的评价方式和评价目的。教师要打破传统的分数高低评价模式,要注意教师、学生自评、互评相结合的多样化评价方式。发挥评价的激励功能,更好地促进学生的自主阅读,拓宽学生的阅读面,提高学生的阅读能力。但在阅读教学的具体评价过程中,往往会出现两种不良的倾向,即“开放性阅读试题答案的不开放”和“开放性阅读试题答案的全放开”。笔者认为词句的理解、个性化的解读、独到的提问、深刻的辨析等,这些教师就可以做出肯定的回答。文本中那些“不求甚解”的地方,老师就应该着眼于学生的发展,着眼于创新精神和实践能力的培养,来进行鼓励性的评价。

浅谈德育在教学中的重要性

洞口县高沙镇茶铺中学 肖尊涛

我童年时对教书匠这个词有着独特的情怀,为什么要亲切地把教师称为教书匠呢?这是在岁月的磨练中,人们对老师严谨、执着的一种尊敬与肯定,更是对老师的深切期望与敬仰,社会的进步和民族的振兴离不开教书匠的默默付出。

在新课程标准的指导和感召下,德育在教学过程中的渗透成为新时期广大教师亟需重视并付诸行动的重要课题。师者所以传道授业的教育事业被赋予新的历史任务,在传授知识的同时我们更要重视培养学生的爱国主义、集体主义精神,引导孩子们树立正确的价值观,把塑造具有社会责任感的一代新人作为最高的理想和追求。

面对中学生的不谙世事,教师要以艺术性的德育教育为着力点,将立德树人的理念渗透到课堂内外的点点滴滴,以润物细无声的感召滋润孩子的内心。教育事业是最需要耐心和爱心的,更需要教师以匠人的执着,严谨的探索来成就立德树人的一片蔚蓝。春风化雨,用热忱去打动学生,用本真的关怀把爱和温暖传递出去。面对单亲家庭沉默孤僻的孩子,在生日时我会倡导同学们为他们举办精彩的文艺表演,我会为他们准备漂亮的生日蛋糕,让他们感受到集体的温暖和老师的关怀。用爱和温暖让每位学生都能在知识的海洋里找到幸福的源泉,感受生活的美好馈赠。这不正是教师价值的体现吗?灵魂的最深处找到生命最本真的探求,德育在整个教学过程中有着总揽全局的奠基作用,以德树人,提升学生的道德修养,塑造学生的美好人格是教师需要永久探索和思考的重要课题。在德育中升华自己,收获耕耘的欣慰,拨云见日就在不远的前方。这让我不由得想起《教育——财富蕴藏其中》这本价值非凡的书,书中以其先进的教育理念和创新性的观点引起了全球教育界的轰动。报告中提出:未来教育的四大支柱是通过

教育使学生学会认知、学会做事、学会共同生活、学会生存。应试教育的根深蒂固,让教育在很多时候倾向于知识的强压式灌输,而忽视了孩子文化品格的塑造。不断深挖教材背后蕴藏的深远教育意义,更加关注学生内心世界的感知,着力引导孩子朝着道德情操高尚,人格修养完善的方向去成长和发展。作为教师,要尊重个体的差异,培养孩子的兴趣爱好。根据每个孩子的性格特点、成长背景、生活习惯等制定不同的教学计划,善于观察学生的课堂表现和课后活动,找到最完美的切入点去因材施教。要结合学生的身心发展规律,尊重孩子的个体差异,不能急于求成。欲速则不达,孩子的成长是有一定规律的,违背学生成长规律,过度灌输知识和技能,不仅挫败了孩子的积极性,加重了孩子的学习负担,还在一定程度上引发孩子以后上学的厌学情绪。

选择了教育事业,就要有一颗炽热、坚强的心去践行担当和使命。宽容方显师德高尚,教师要用仁爱之心包容孩子的不谙世事,构建良性的师生关系。在这里,谁有耐心和细心,谁就能取得成功。善才是最高的道德,爱才是唯一的才能。用爱培养出来的孩子,才会有感恩之心,才会有积极的心态和健全的人格。

十年树木,百年树人。教育从来就不是一蹴而就的短暂热情,它更需要涓滴的积累和天长日久的渗透。民族的希望需要广大教育工作者无悔的坚守,唯有把教育当做终身的事业去奋斗,才能积聚成无穷的力量推动社会的进步和民族的伟大复兴。加快教育现代化,建设教育强国,办好人民满意的教育是我们不懈的追求,我有幸成为这壮丽事业的参与者和创造者,不论前方是平坦大道还是荆棘丛生,匠心的坚守不会动摇。我愿以立德树人为使命,执着坚守在三尺讲台,为教育事业的发展贡献出这温暖的岁月,镌刻下属于自己的育人谔言!

抓住敏感期帮助儿童发展语言

娄底市直机关幼儿园 罗云娥

语言是思维、个人表达和社会交往的工具,是幼儿获得早期经验依赖的符号系统。笔者结合教学实践,谈一谈幼儿园语言活动的几点教学策略。

一、如何把握语言活动的有效价值

幼儿园语言教学活动,是指在幼儿园一日生活中以培养幼儿听、说、读、写的兴趣、习惯与能力为主要目标的总和。幼儿园不像中小学一定要有教材,幼儿园教学自主性更强,语言教育内容的择取和课程资源的开发是幼儿园的一个重难点问题。比如挑选图画书进行语言教学,就要善于发现选择的图画书的价值在哪里、儿童语言发展的契机在哪里?《你传给我 我传给你》是中班的一个语言活动,书中的小熊、小鸡、小鸭等均是幼儿喜欢的动物,ppt里图画书设置了动画和背景音乐,能激发幼儿阅读和表达的兴趣,反复出现的“你笑嘻嘻的XX真好看”短句朗朗上口,能帮助幼儿学习表达,故事的情节能让幼儿体验同伴间传递快乐的感受,突出了情感的体验性。活动过程当中还可挖掘以下价值点:当游戏当中展现事物特定的量词,比如幼儿说“眉毛像一座山坡”时,可及时引导幼儿拓展到也可用“一个”等量词来表达“山坡”;当幼儿说“弯弯的”的眉毛时,可抓住契机指导说出更多的叠词来丰富词汇。

二、如何体现教师教学中的专业性

(一)把阅读经验先给孩子

对于阅读教学,应注意给孩子完整经验,把阅读经验先给孩子。一本好的图画书可以反复阅读,先安排孩子完整地初读,孩子在第一遍的自主阅读中能获得他自己的感受和认知,而在第二次和第三次的阅读中,再发挥教师的桥梁角色,以提问等策略辅助孩子阅读。孩子们在深入阅读过程中,通过老师的帮助进一步了解文本,就会体会到“原来在这本书的阅读过程中,我才是阅读的主人”。

(二)营造创造性学习情境

语言的学习过程本身就是创造中运用语言的过程。教师要善于给幼儿质疑提问的机会,打破一直由教师提问的方式。比如图画书教学时,在幼儿初读

完故事书后,教师可引导幼儿发问:“读完了故事书,你想要问什么?”问题一抛出,就能发现幼儿的问题特别多,幼儿的发散思维和探究兴趣得到提升。其次,要鼓励幼儿大胆思考、想象和表达,比如仿编诗歌、编构图书内容、配音讲述、画画自己的小书等,培养幼儿的猜测、想象、讨论、倾听、表述和思维等一系列能力。

(三)提供愉快的游戏氛围

游戏是儿童的天性,游戏能调动幼儿的内在动力,能建立新旧知识的联系,促进幼儿理解语言学习内容,帮助幼儿获得学习的快乐。比如《你传给我 我传给你》通过游戏既让幼儿体验到传递的快乐,初步体验“你传给我 我传给你”的感受,引出故事内容,也营造了轻松愉快的学习氛围。

(四)注重提问和回应策略

有效提问和积极回应能促进良好的师幼互动。教师一定要站在儿童视角,寻找幼儿感兴趣的点、生活经验点和想象点,引导幼儿“想说、敢说、喜欢说、有机会说,”引导幼儿积极运用语言进行表达与交往,激发幼儿的思维、想象和表达能力。

同时,要注意教师的回应既要精心“预设”点,又要注重灵动的生成点。要善于抓住幼儿语言发展的更多契机,有意识地去总结、归纳、拓展和延伸,甚至质疑幼儿的回答,提升幼儿的语言,让语言教学活动落到实处。

(五)创设丰富的语言环境

教师要提供丰富的语言环境来促进幼儿语言的发展。教师对幼儿语言的示范行为是幼儿学会交流的关键因素,所有的幼儿都需要倾听他们周围的语言,才能学会自己说话。下述方法能促进幼儿交流技能的发展:个别交流,鼓励幼儿听与说;用书籍和故事来激发幼儿听说、阅读。《你传给我 我传给你》语言活动中,可采用“视听讲做”结合法,即让幼儿在阅读、观赏、倾听、模仿、讲述、表演的过程中逐渐理解故事内容,学会说“你笑嘻嘻的XX真好看”短句,体验早期阅读的兴趣,通过“表演快乐的动作”环节,深化快乐传递的感受,较好地完成教学目标突破教学难点。