

一、合唱与日常生活相融合

歌曲本来就是从日常劳动生活中创造出来的。在教学《铃儿响叮当》这一首合唱歌曲的导入环节,我把音乐教室布置成圣诞演唱会的场景,运用生活化的语言吸引学生的注意力:“圣诞老人邀请小朋友们参加合唱艺术节表演”!以此来提高他们参与学习的兴趣。整堂课的教学环节,如圣诞老人带来的节奏祝福语,“喜鹊”组、“画眉”组的合唱比赛都由这一条情境主线贯穿,让学生沉浸在“圣诞节”欢唱《铃儿响叮当》轻松喜悦的氛围中,自始至终保持着歌唱的积极性。

二、合唱与实践相融合

新课标强调音乐教师要高度重视学生的艺术实践。如我在教学合唱歌曲《真善美的小世界》时,主要采用师生合作、生生合作方式,先学习第二声部,再学习第一声部的副歌部分,最后体会表演合唱,由易到难逐步掌握,增强了学生歌唱的自信心。教学环节由游戏、比赛、表演等小学生喜爱的活动方式串联组成,使学生在亲身实践中获得知识和技能,真正体现了以学生

合唱教学“五融合”,综合素养促提升

衡阳市石鼓区都司街小学 刘婵

为主体的教学理念。

三、合唱与姐妹学科相融合

将舞蹈、戏剧、影视、美术等姐妹学科表现形式同唱歌综合起来,可以帮助学生体验到更丰富的情感。如学习《木瓜恰恰恰》这首合唱歌曲时,我会问孩子们这首歌曲哪儿最有特点。孩子们都说“恰恰恰”很有意思,我便启发学生:你想到了什么?有的学生会说:恰恰舞。这时我会顺势介绍恰恰舞,并播放舞蹈激起学生浓厚的学习热情。随后,我带着学生边听歌曲,边用扭胯的简单动作感受印尼风格舞蹈,使学生没有只停留在欢快、活泼这一情感表层上,而是洋溢喜悦与潜在力量相融合的情感,演唱出一首蕴涵着热爱生活、充满自豪感的合唱歌曲,这样富有真情实感的歌声才能引起听众的共鸣。

四、合唱与音乐常识相融合

合唱教学中一定要渗透音乐常识的教学,才能打好识谱与演唱的基础。在教

学《知更鸟的歌》时,我设计简单的节奏卡农引出二部轮唱。随后师生合作示范,同桌尝试练习,让学生清晰地感受到轮唱的规则。接着让学生通过亲身演唱合唱部分,使学生理解和掌握合唱,并从和谐的歌声中体会到合唱的魅力。最后利用同一首歌曲激发学生讨论:“你们还想知道和表现哪些演唱形式?”拓展学生的音乐知识,并通过设计演唱形式进行歌唱表演,加深对领唱、齐唱、重唱等多种演唱形式的理解和掌握。就这样我将音乐常识与唱歌教学有机结合,使乐理变得通俗易懂,又让学生在歌声中巩固加深了知识和技能。

五、合唱与声音艺术相融合

众所周知,合唱是声音的艺术,归根结底是要通过歌唱感悟体验人声的美。无论哪一首合唱歌曲,我都采用科学的方法坚持训练学生轻声演唱和头声发声的感觉。方法一:坚持“u”母音模唱练习,让学生想象含了一口水的感觉,打开咽

喉,用吸的感觉轻声演唱。方法二:通过闻花香、打哈欠帮助学生打开头腔共鸣通道。方法三:启发学生联想喉咙长在额头上,用高位置的发声方法获得头腔共鸣。方法四:跟学生强调合唱求共性、隐个性。提醒学生耳朵聆听整体音响,不能只听到自己的声音,时刻注意自己的声音是否会“冒”出来,如果有一人用不同的发声位置或方法唱,就会“冒”出来,声音也就不统一了。在合唱教学中,我坚持培养学生追求声音的和谐、统一、均衡,存共性、去个性,这样的合唱声音才是最圆润、最优美的。

综上所述,班级这种融合式合唱教学法,要始终围绕教学目标,突出音乐主线,把握住科学合理的融合契机来进行巧妙设计。这样由浅入深、生动有趣地合唱教学将学生的目光引向更广阔的天地,有利于学生音乐文化素养的提高,拓宽知识视野,并以艺术化的方式促进相关学科的学习。

本文系衡阳市教育科学规划课题《中小学合唱教学研究与实践》(课题批准号:XDJ2019189)的研究成果。

以愉快的教学氛围提高学习效率

怀化市会同县堡子镇初级中学 梁小青

众所周知,在课堂教学中,行为的主体是学生而不是教师,课堂教学要体现以学生为中心的思想。那么,如何在课堂教学中营造出一种愉快的教学氛围,以最大限度地发挥学生的主观能动性,并最大限度地体现课堂教学的价值呢?下面结合地理教学,谈谈几点体会:

一、在课堂教学中,让成功的愉悦波及每个学生

一是提供竞争平台,让成功成为每个学生的渴望。无论课堂时间多么宝贵,我总会把学生分成几组,进行地理知识抢答赛。把学习好的和学习困难的学生积极性都调动起来,让他们都能聚精会神地倾听所提的每一个问题,然后踊跃举手回答。如果答对了,会让学生感受到成功的喜悦;如果错了,又会渴望下次参与竞争。二是肯定为主,赏识每个学生。每个人都渴望得到别人的肯定,得到别人的赏识,所以很多学生都愿意在课堂上积极回答问题以获得肯定赏识。在课堂上,我一般是将较复杂的问题拆解成几个小问题,让学生举手作答,使每个人参与的次数和成功的机会大增;若遇到学生不会回答或回答不正确时,我会给予鼓励和启发,让他们能够正确回答,再给予表扬。这样,就会让他们感受到成功的愉快,从而提高地理学习效率。

二、多方面着手,营造愉快的学习氛围

一是借用历史故事,进行愉快教学。事物是不断发展和变化的,现在的地理事物与历史有着割不断的联系。在讲美国领土组成时我问学生:为什么美国领土阿拉斯加远离美国本土?我提供几种答案供学生讨论:侵略扩张、历史形成、购买所得。学生对这个问题表现得兴趣盎然,在学生互相讨论之后,我告诉学生是用720万美元购买所得。这时,我便把美国向俄罗斯购买阿拉斯加的历史故事讲述给学生听,听完了我的故事,学生们都会心地笑了。在讲解非洲政区图时,我指导学生看图并提问:为什么非洲许多国家之间的边界会呈明显的几何图形呀?很多学生踊跃猜测。最后,我给出答案,造成这种疆界线的特点主要是因为西方殖民者为了方便各

自的利益,直接在地图上用尺子划分各殖民地的边界,从而形成了非洲许多国家直线国界的特点。

二是借用诗歌谜语,进行愉快教学。诗歌谜语能增强教学语言的艺术性,充分吸引学生的注意。在讲东南亚各国首都时,我先讲一组谜语:抬头望明月,大象盛会、大河之中。这样一下子就让学生明白了谜底分别是仰光、万象、河内。另外,在讲到《山地垂直自然带分布图》时,我选用了白居易的“人间四月芳菲尽,山寺桃花始盛开”来说明山地气温及热量的垂直变化,这就更有助于学生对自然带分布的形象理解。

三是借用热点时事,进行愉快教学。热点时事总是能引起人们莫大的关注和兴趣,学生对此也不例外。在讲西亚这一章时,我先向学生介绍这几年来国际油价大起大落的状况,当向学生讲明最高油价与最低油价在半年内相差近三倍时,每个学生都睁大了求知的眼睛。然后我话锋一转:今天,我们就来学习这个拥有石油宝库的地方,请同学们翻开地图册,看看西亚位于亚洲的什么部分。于是,学生都饶有兴趣地进入了该章节的学习。

三、抽象事物形象化,传递愉快的因素

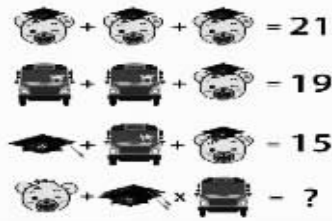
一是通过沙堆模型,加深对地理事物的形象记忆。针对初中学生抽象思维能力较低的特点,在讲俄罗斯地形之前,我让学生准备一些绿色的毛线,然后给他们一些蓝、黄、绿等颜色的粉笔,让他们研磨成粉。之后的课堂,我把学生带到学校的跳远沙坑里,指导他们对照俄罗斯地形图,在沙坑里划出俄罗斯的大致轮廓,把海洋、平原、高原、山地分别撒上蓝色、绿色、黄色的粉笔粉末。这样,俄罗斯的地形地貌就直观形象地展现在学生面前,对俄罗斯的四大地形区也就铭记在心。

二是善用比喻,将知识趣味化。恰当地运用一些比喻,常常能引起学生的较大兴趣,情感的共鸣。我们可以把澳大利亚比作南太平洋上的皇冠,我国宝岛台湾比作一颗红薯,而位于欧洲南部三大半岛的意大利又是一只长筒靴等等。顿时课堂气氛活跃起来,学生们也显得很愉快,显然,他们在快乐中学会了知识并提高了学习效率。

由一道小学数学题引发的思考

长沙高新区麓谷小学 周小玲

宅家战“疫”,让思想活起来,儿子在家人群里发了这样一道小学数学题,让大家做一做,此题如下:



这下炸开了锅,答案真所谓五花八门。29、19、10、7.....我觉得这个看图题挺有意思,故将此题发至朋友圈。立马好友们也给出了各种答案,但离标准答案都有些偏差。根据大家分析得到的结论,我将答题者的做题与思考状态大致分为这几类型:

第一类:粗枝大叶型

这一类型的人居多,答案是19。他们的共同特点是:拿到题反应快,但审题毛躁,观察不仔细,不注重细节思考,容易思维定势。他们的理由是:熊=7,车=6,帽子=2,所以答案就是:7+2×6=19。其实,最后一个算式中的三个图与前三道算式中的图略有变化,其中熊少了博士帽,这就要算成光头熊、图2博士帽多了一根飘带也就意味着这里是2顶博士帽、汽车里的小熊不见了,这只能按空车的重量进行计算。

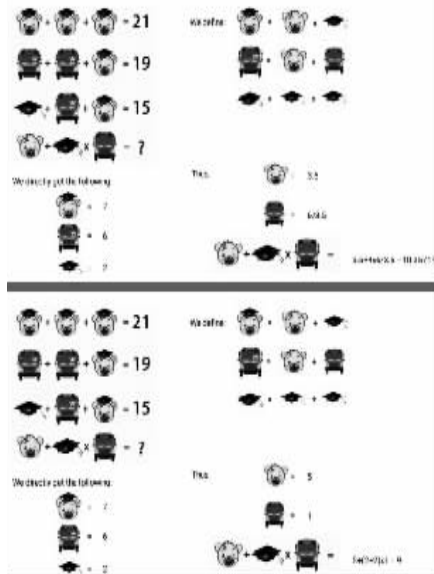
第二类:思维谨慎型

这类朋友比较稳重,知道你在考他,一定会设计陷阱。于是,小心谨慎地审起题来,一定要找到题中的变量在哪里。图形、符号的变化,都逃不过这些朋友的火眼金睛。抓住了细节,答案自然迎刃而解。5+4×1=9

第三类:思维创新型

这类朋友屈指可数,想象力特丰富,真可谓奇才。他们在分析问题注重纵观全局、脑袋洞开、思维独特。解决问题时比较理性、睿智、创新。这是来自南方科技大学的博士后侄女的分析:小熊头上有博士帽,为什么小熊和博士帽

合并一定要定义为加呢,我们可以定义任何一个函数,来表达两者在一起的关系。如果这样去思考的话,此题的答案又何止一个呢。是的,这就是运用小学数学课本里提到的定义新运算。而我们习惯于用常规的思维方式去看待或分析某一事物,缺少的是是一份想象力,一份探求根本的动力。看了下面这张图片分析,你一定会大开眼界。



纵观此题,作为100以内加减乘除的计算应该不成问题,表面看是一道很普通不过的混合运算题,实际上题中有很多的“陷阱”,这是考查我们观察、思考、想象、分析等细节方面的能力。如果我们囫圇吞枣、粗心大意、自以为是、想当然,就会掉进“陷阱”中去而不能自拔。而我们的生活中又何尝不是“陷阱”满天飞呢?如房屋租赁陷阱、旅游陷阱、日常消费陷阱、看病就医陷阱、电信陷阱等等,生活中的陷阱防不胜防,我们要拥有一双善于观察的慧眼,更要有猎手的敏锐与直觉,要善于分析、善于想象、善于探本寻源。遇到事情冷静思考,保持警惕,居安思危,防患未然。朋友们,让五彩缤纷的生活丰富好我们的阅历,让奇妙无穷的数学服务好我们的生活。