

在班级管理中践行船山知行观 立德储能培养真人

衡阳市田家炳实验中学 唐廷香

摘要:总有一些同学身上或多或少存在着行为问题,甚至在学习生活中知行相悖。船山思想体系中的知行观犹如一盏明灯,指引着我们在班级管理中发挥“兼知”“统知”的作用,引导学生在知行合一中做一个“以行促知”“知而后行”的真人。

关键词: 船山知行观 班级管理 践行 真人

在每个班级里,总有一些同学身上或多或少存在着行为问题,甚至在学习生活中知行相悖。要解决这种现象,需要我们教育工作者特别是班主任在班级管理中引导学生对行为准则产生真“知”,从而激发必“行”的道德情感。船山思想体系中的知行观则可发挥“兼知”“统知”的作用。如何在班级管理中践行船山知行观就是本研究的核心。

一、船山知行观浅探

王船山是中国古代哲学的集大成者,更是衡阳人的行动高标。船山知行观指引着我们教人“求真”、培养“真人”。

首先,王船山的知行观肯定了知行合一的辩证关系。他的“知行始终不相离”,他的“知行相资以为用,惟其各有致功,而

亦各有其效,故相资以互用。”指出了知行是相互依存、相互渗透、相互促进的辩证统一关系。其次,王船山知行观的核心观点是以行为本。他强调“未尝离行以为知”“非力行焉者,不能知也”。王船山确信,一切真知是从行中获得的,作为班主任,要把学生培养成真人,就需要在班级管理的点点滴滴中践行船山知行观,引导学生做到知行合一以行为本,学做真人。

二、在班级管理中践行船山知行观

(一)推行班干部轮流值班制,提升学生自治力。

王船山认为,“知之尽,则实践之而已。实践之,乃心所素知,行焉皆顺。”“知而后行之,行之贵,而非但知也。”即实践可以获得真知,了解关于事物的本质、规律、意义等,通过实践获得的真知,又可以更好地指导“行”。

在一个班级里,班干部往往表现好,起榜样作用,反复违纪屡教不改的往往

是没担任过班干部的。两者“知”的差异,产生了“行”的差别。因此我在班级管理中推行班干部轮流值班制。让每位同学都有机会去体验普通学生、班干部两种身份的情感角色,从而提高对自身行为意义的认识,增强自律意识。

首先,我把全班同学分成5个干部组,轮流值班。通过岗位轮换,让每位同学都有担任班干部的机会,体验不同的情感。

其次,做好岗前培训。让他们对自己的职责、工作方法具备相应的“知”。

最后,用问题促使思考,在管理中遇到的困惑会促使他们在“行”的过程中思考,这个思考过程会激发学生从集体的角度、从他人的感受去审视自己的言行,修正自己的言行,从而解决问题。

(二)开展师徒结对活动,提高学生学习能力。

王船山说:“知而知所行”“行而行所知”,他指出知和行是相互依存、互相促进的。

在班级管理中,我开展师徒结对活动,精准扶贫帮困,以点带线,以线带面,加强集体荣誉感,团队合作共赢。

把全班分成两队:师傅队、徒弟队,并明确师徒职责。让师徒在“行”中实践,检验“知”,去获取真“知”,提高学生的学习能力。

(三)利用角色扮演实践活动,提高学生共情能力。

王船山认为“行可兼知”而“知不可兼行”。这就要求我们在教育学生时,尽量提供学生“行”的机会。通过角色扮演,让学生在活动中体验到不同的情感世界,从而设身处地为他人着想,做到利人、助人。

班上有一王同学调皮捣蛋屡教不改,令人头疼。我让他扮演“特别护理”中的角色,让他体验到受伤害同学的感受,在内心里面认识到自己行为的“罪过”。在以后的表现中,他懂得了为他人着想,不干伤害他人的事,还主动帮助别人。

三、结语

船山思想给我们留下了宝贵的精神财富,需要我们教育工作者多学习、多探索。逐步做到知行合一,成为新时代的“真人”,成就美好人生。

核心素养要求下初中道德与法治课的有效教学研究

湖南省贺家山原种场子弟学校 孟婉君

摘要:现阶段,在基础教育改革的大环境下,基于核心素养的教学研究成了教学工作的必然,作为时代发展中的教师,应认真考虑如何在初中道德与法治课程中有效地提高自身教学的质量和效率,以响应时代对教学人才的要求,据此本文将就实现道德与法治课的有效教学研究展开论述。

关键词: 核心素养;道德与法治;初中教育

核心素养要求下的教学策略,要求教师将优良的道德思想、意志直接地体现在日常的教育中,再根据实际情况以活动设计、情境教学等科学化的教学方法对学生产生积极的影响。而有效教学即指教师在课前能做好充足的准备,并通过分析时下材料、学情要求来更好地完成以上程序。

一、当前初中道德与法治课程存在的教学问题

初中道德与法治课程由于理论性强,因此大多数课堂气氛都难免沉闷,这将直接影响教学成果,甚至严重影响学生的学习热情和兴趣。除此之外,还存在着教学方式单一、教师道德与法治觉悟不高等问题,如果这些问题不能被有效地解决,对初中道德与法治课的有效教学研究来说将是困难重重。

二、从教师自身层面出发

初中生对于政治还处于很朦胧的境地,作为教师,自身就必须有着强大的政治认同感,才能将祖国的未来培养成有思想、有信念、有道德、有文化的“四有青年”。法治作为社会主义核心价值观中重要一环,也是初中道德与法治课程核心素养之一。作为一名道德法治教师应明确初中学生正处在生理和心理发展的重要时期,必须结合理论与实际,引导学生形成正确的法治意识,避免学生误入歧途。

三、进一步探索课程内容,强调教材主旨内涵

在核心素养的新要求的基础上,实施教学,教师应该给予学生充分的引导,例如:进行《生命可以永恒吗?》这节课的教学中,引导学生对生命有一个正确的认识,感悟生命的价值是课程目标。老师在教学中应将注意力集中在教学目标上,

通过多元化的教学方式使学生感受这门课的乐趣,从而产生学习兴趣,进而理解和学习本课的主旨内涵。教师除课堂教学外,还可以在课外引导学生将目光集中在社会热点时事上,从外界汲取知识,不断地提升学习效率。

四、巧妙创设教学情境,打造愉快轻松的课堂气氛

作为新时代的老师,应不断地创造出以学生为主体的课堂,通过引导学生自主探究,使学生对课题有深层的理解。教师能够借助多媒体设备来辅助教学,通过热点视频,将视频与教材相结合实施教学指引,使学生主动地进行思考与探索。同时,将理论与实例结合,加深学生的理解深度,提升学生的道德素养。教学工作期间,教师要根据学生性格特点,对其进行积极引导,激发他们的好奇心和求知欲,提升课堂教学氛围使教学变得更有效率,从而使学生进一步理会核心素养的重要性。

五、加强学习方法引导,进行互动交流

在带领学生学习的过程中,教师应当不断培养学生的思维模式,加强学生自我学习的观念,确保学生能有所进步。例如:在《认识自己》这节课的教学中,教师可以带领学生正确的认识自己,激励学生将个人对道德与法律的见解写下来,存放到信封中,下个学期让学生再写一次,让学生自行对比两次所写,挖掘发生改变的地方,从而真切地观察到思想的发展变化,带领学生完成自主学习、自我探究以及合作探究。教师也应多与学生交流,不断了解学生,通过细心指引,系统讲解,提升学生对课堂知识的理解和认知,不断激发学习兴趣,培养正确的价值观,提升道德素养与水平。

六、结束语

总而言之,当下在核心素养方面针对初中道德与法治教学进行科学高效的研究,依然具备广阔的研究空间。因此教师务必要及时对教学方法进行创新,培养良好的师生关系,针对性地进行指引。教师彼此间也应相互沟通,相互借鉴,共同进步,提升教学的效用,创设优良的教学氛围,从而不断提升学生的学习水平。

材料是夯实实验教学的基础

岳阳县荣家湾镇荷花塘小学 吴小七

在科学课堂教学中,教师为学生提供合适的、有结构的探究材料是学生进行探究学习的基础。学生通过对材料的思考和摆弄,经历获取科学知识的方法和过程,才能建构知识,培养科学的思维,提升自己的科学素养,反思材料的处理。

一、选择材料突出结构性

选择什么样的材料、选择哪些材料、准备多少数量的材料,这些材料是必须的还是可有可无的,是指向目标的还是容易引起学生无关注的等等,这都需要教师在课前进行充分的思考和精心的准备。也就是说,材料的选择要突出它的结构性。

有结构的材料既典型的体现着教材编排的意图,又“暗示”着我们的教学目标,并且符合学生的年龄特征和认知规律。比如:提供电线、小灯泡、电池是暗示学生让小灯泡亮起来;提供磁铁,学生就会想玩磁铁。

上《空气》一课时,如果给学生准备皮球,学生会拿着皮球,左拍右拍玩个不停。如果准备塑料袋,学生拿着塑料袋:装空气,挤空气,看空气,闻空气……轻而易举就把学生带进探究的殿堂,让学生清楚地认识了空气是什么。我们选择材料,就要选“塑料袋”这样有结构的材料。

二、呈现材料突出时机与方式

在《让更多的灯泡亮起来》一课中,我为学生准备了一大批材料:小灯泡、小灯座、电池盒、干电池、导线,放在他们的实验桌上。在介绍完电池盒和灯座这两样材料后,我就想让孩子先试一试这两种材料,为后面的点亮更多的小灯泡打好基础。谁知孩子们根本没心思认识新材料,而是迫不及待地去实施点亮几个小灯泡的活动了。一下子呈现出这么多的材料,学生很容易被这纷繁的材料所影响。

后来我想到了一个办法:分批、分阶段呈现材料。以上面的实验为例:第一步,先呈现并认识两种新材料。第二步,利用新材料试着接一接上节课的电路。第三步,小组长到老师这儿领取材料包。在后来的教学中,我发现,这样有结构地呈现材料,课堂更容易驾驭,实验效果要

好很多。

三、运用材料突出实验目标

要用好材料,必须回答三个最基本的问题:材料有什么用?怎样用?为什么用?归根结底,是实现实验目标的问题。

《声音是怎样产生的》为学生提供了橡皮筋、锯条、音叉等实验材料。这一课有一个关键问题:对比发声与不发声的物体有什么不同。实验之前,我只要求学生把材料玩出声音来。交流的时候,我又问了一个发散性很强的问题:同学们,你们发现了什么?有的说,橡皮筋的声音是嗡嗡的,音叉的声音叮叮叮,很悦耳;有的说橡皮筋一弹就会发出声音,音叉要敲才会发出声音,等等。课上到这里就出了一个问题:学生实验的目标是什么?目标是探究声音产生的本质特征:物体振动产生声音。要达到这个目标,在这节课里,老师提供的实验材料到底有什么用?怎样用?为什么用?这些都必须必须在备课环节就解决好,做到心中有数。

实验材料的运用,要围绕教学目标这个中心转,材料毕竟是一种教学辅助工具,是为教学服务的,我们不能为材料而用材料,受材料的牵制。在实验之前,我们就要围绕教学目标启发学生思考:这节课,我们用材料做些什么?怎么做?做的目的是什么?为学生的实验指出明确的方向,这样,实验才能有效进行。

那么,上面遇到的问题怎么解决呢?很简单,围绕实验目标,先指导学生看一看,锯条在发声时是什么样子(动,怎么动),再指导学生看一看,锯条在不发声时又是什么样子(不动)。然后,指导学生看一看橡皮筋、音叉在发声时是什么样子的,在不发声时又是什么样子的;指导学生摸一摸,感觉发声与不发声的音叉有什么不同。最后,通过分析“锯条、橡皮筋、音叉发声时与不发声时的现象对比记录表”,自然而然得出结论:锯条、橡皮筋、音叉发出的声音是振动产生的。

上面,我们仅仅从材料的角度,探究了如何为有效实验夯实基础。其实,教法是一通百通,材料组织的火候你掌握了,其它教学的技巧也跟上来了。只要我们做个有心人,我们自然会从教学中找到自己独特的经验,享受到教学成功的乐趣。