



我的第一课

学不可以已

绥宁县长铺镇第一小学 于大河

大山深处,小溪尽头,层峰叠峦之间。两层楼房前伫立着木质篮球架。这就是绥宁县党坪乡麻地村小学。

初秋早晨九点,空气热乎乎的。既忐忑又兴奋的我端起教材,对着办公桌前的小方镜,整理了一下衣领。

“你一定行!”在老书记鼓励的话语和目光下,我鼓起勇气走进了教室。

站上讲台,我羞涩地低着头说:“今天由我带领同学们一起学习数学。”

“老师,七凤挤我!”这时,一个响亮的声音从教室后排传来。

我抬头,张七凤圆圆的脸蛋白里透红。张七凤比我小两岁,平日里,她总是要我叫她“七姑”。我们是发小,曾经一起放牛,砍柴。

比我个头还高的七姑,似乎有些委屈:“我不是故意的,我、我手脚有这么长……”

我问“七姑”:“下节课给你换个座位,怎么样?”“七姑”露出了笑容,“小老师真灵性!”

霎时,全班同学都盯住了我,我窘极了,赶紧换话题和学生说:“同学们,我教你们一首诗吧?”

我重新走上讲台背诵:“千里修书只为墙,让他三尺又何妨?万里长城今犹在,不见当年秦始皇。”

“老师,我知道。这首诗是要我们同桌、邻桌之间互相关心,不要斤斤计较。”刚才那个响亮的声音再次响起,而教室里也响起热烈的掌声。我趁热打铁,赶紧按着自己的备课内容给同学们上课。

教材内容上完后,我给同学们出了一道课外延伸题:一瓶感冒药80粒,每天吃3次,每次吃4粒,可以吃几天,还剩多少粒?

“可以吃六天,还剩两粒。”“不,可以吃六天,还剩八粒!”一时间学生因

为答案争执起来。

我始料不及:他们的思路都有道理,可是我该如何讲解错误答案?我的脸火辣辣的。

“七姑”一直低着头默默地写着。我走到“七姑”面前,希望她能“解救”我。

瞧我来到她面前,“七姑”提出自己的疑惑:“老师,剩下八粒是正确的,可是他们为什么做错了呢?”

瞬间,全班同学们都带着怀疑的目光看着我。

我无言以答,脑子里一片空白……就在此时,下课铃响起。

“他们为什么做错了呢?老师下节课再做解答。”我的第一节课就这么草草收场。

回到办公室,看见老书记面带笑容,我羞得无地自容,赶紧拿起书本研究。

这事虽已经过去40年,但它时时告诫我:“学不可以已”。



教学方略

科学规律看得见

乒乓球在我国是体育运动普及率最高的球类,而在科学教师眼里,乒乓球还是一个信手可得实验器材。在很多实验中,都有它的身影。

气体流速越大压强越小,简单的一句话,学生很难理解,但如果用乒乓球做一个实验,效果就不一样了。

我把乒乓球放置在漏斗里,问:“如果把漏斗倒过来,在不用胶水、不接触球的前提下,大家有什么办法能在几秒钟之内不让乒乓球掉下来呢?”大多数学生认为应该用力吸气,把乒乓球吸住;但当场验证之后,学生们发现达不到预期效果。

我让学生再用力吹气试试,结果出乎意料,乒乓球在漏斗口旋转,就是没有掉下来。结合科学原理分析,学生们便恍然大悟,了解了“气流越大、气压越小”的道理。

同样的道理可以运用在另一些实验中。将乒乓球放在水龙头下,让水流冲刷乒乓球。奇怪的是,乒乓球没有被流水冲走。其实这和气流的道理是一样的,当球偏离水流中心时,周围的水流产生压力差,让乒乓球回到中心。

取两只玻璃杯,口对口置于桌面上,杯口相距1厘米,在两只杯子中放入一个乒乓球,对着杯口之间的缝隙吹气。每吹一口气,乒乓球就滚到对面的杯子里,如是往复,甚是神奇。

握住洗衣机排水管的中部用力甩动,使半截管子旋转起来,将另一端的管口靠近乒乓球。乒乓球似被魔力所吸,从管子下端进去,上端出来。

“大家打乒乓球时,有没有遇到过球被弄瘪的情况?怎么处理?”对于我的提问,有学生提出,可以利用气体热胀冷缩的原理,把乒乓球浸到热水里,让瘪的地方重新鼓起来,恢复原状。

乒乓球在水里不一定能浮起来,你信吗?取一个较大的可乐瓶,从中间剪成两半,将瓶子的上半部倒扣在下半部中,再将乒乓球放入上半部瓶子里,快速注水,乒乓球是不会浮起来的,只会紧紧贴在瓶颈处。原来这也是压力差的原因,乒乓球下表面接触空气,上表面接触水,水的压力大于空气,乒乓球只能乖乖地呆在水底了。

此外,乒乓球还可以用音叉来体现声音的震动,代表月亮演示月相变化,还可以用毛皮擦过的塑料尺靠近乒乓球,使乒乓球受到静电吸引而滚动。

吴笔建



班主任故事

沟通消除误解

“你给我擦干净!”正在给学生讲解习题的我被这句喊叫吓了一跳。抬头一看,只见小何怒气冲冲地拿着本子在前桌小张面前挥舞,吸引了全班学生的目光。

“发生了什么事?”我问。

小何带着哭腔:“她用铅笔把我的本子全画花了。”

“你为什么耍这样?”我问小张。

“是他先抄我的答案。”小张说。

“我没有抄,我在找橡皮。”小何马上回复。

上课时间,不能因为这件事影响到全班的学习,我劝小何回到座位。

可是没等我讲解几句,又听到小何和小张的争执。我大声道:“安静下来,你们浪费的时间,下课铃响后我也要补回来。”

两个人都不说话了。我继续上课,并关注着两人的状态,发现小张虽然在气头上,但转过去帮小何擦本子。直到下课两人没有再说过一句话。

下课后,我把两人叫到办公室。经过疏导,两人都承认了错误,我趁机表扬了他们。

我对小张说:“刚才课上老师一提醒你,你马上意识到要把小何的本子擦干净,这说明你的内心已经很勇敢地承认了错误。而且你知道抄作业是不对的行为,这点我也要表扬你。”

我对小何说:“我相信你没有抄小张的作业,近段时间我发现你进步特别大,上课积极举手,作业质量也好了很多。但上课时间,你因为要找橡皮,站在同学旁边东张西望,对同学有影响。你再想想,上课时间橡皮不见了,又必须用,应该怎么做?”

“可以向同学借或者举手跟老师说。”小何说。

我说,“事情通过沟通都能很好地得到解决。因为误会,发生这场闹剧,不仅影响大家的学习,也影响同学之间的感情,这不值得。我希望今后看到你们互帮互助。”两个人互相说了“对不起”,放松多了。

董高华

春耕学农事



正是春耕季节,江永县潇浦镇锦堂美村的孩子跟着家长来到田间,近距离认知农事,在农业生产中感受劳动的艰辛。

田如瑞 摄影报道



且行且思

精彩,从课结束那一刻开始

教学只局限于课堂上的40分钟吗?下课铃响不仅意味着本节课的结束,同时也是另一段学习的开始。

那天,我听到了发生在三年级公开课之后一段精彩的师生对话。

参加完一堂公开课,教师钱辞苑回到教室。只见她从抽屉里拿出一盒巧克力。她说:“今天,大家都参与了公开课,从课前预习、课堂展示都很棒,所以每个人都可以得到一个奖励,但我这还多出一些巧克力,你们觉得谁可以拿到额外的奖励呢?说出你的推荐人选,再给出合适的理由。”

问题抛出后,经过短短几秒钟的思考,学生们随即分享了各自的评价。学生A说:“我觉得朱洪硕今天的发言很有质量。”钱老师追问:“怎么有质量了?”学生结合朱洪硕的发言内容给出了补充说明。钱老师笑着说:“你很会推

荐,理由很充分。”

学生B发言:“我想推荐方逸欣,虽然她今天全程都没有被老师叫到发言,但是她几乎每次都举手。”钱老师也肯定了他的推荐:“举手非常积极,就是认真思考的表现,值得推荐和表扬。”

……

学生们推荐中有的关注思维质量,有的关注参与程度,有的关注表达能力。就这样,一种课堂学习的评价标准已经不知不觉印在了学生的脑海。

教师创造出的充满教育味道的“巧克力”,不仅是学生的彼此发现、认同与称赞,也是在40分钟后的再思维、再成长、再提升。

我曾在外地借班上过一节公开课《夸父逐日》。课的最后几分钟,我给学生推荐了一本书,也就是课文的出处《山海经》。课后,我就与这个班的学生

告别了。但没过多久,他们的老师联系我,说要给我展示一下学生们完成作业的情况。

我经历过许多次公开课,也经常布置一些课后作业给那些仅有“一面之缘”的学生,但这通常只是一种课堂环节的展示。我不禁追问自己,以往在公开课上布置的作业有落实、评价吗?我们常在公开课的结束时段“挖坑”,却又总是忘记“补坑”。我们太关注那40分钟的“表演”是否漂亮,却不在意“散场”之后所发生的事情。

学生回家后纷纷阅读起《山海经》和其他小古文来。不仅阅读,班级内还开展了丰富的小古文学习活动。没想到,学生们真的从“这一篇”走向“这一类”,从“一堂课”走向“一门课程”,让那节公开课中我抛出的“接力棒”得以“传递”下去。

赵昌竹