

教研之花处处开 此处花开别样红

——湖南衡阳县三中“学案导学教学法”研究实践活动巡礼

易善忠 廖龙奇

近年来,伴随着社会各方面的全面进步,教育的改革与发展也越来越受到全社会的关注。在新的时代背景下,全面推行教育改革,更新教育教学理念,探索教研教改的新路子、新方法,促进有效教学,培养学生自主学习、终生学习的能力,培养创新人才就成了各地教育工作的突破口和工作重心。教研教改风生水起,全国各地许多学校在这方面进行了可贵的探索和大胆的实践,积累了大量的宝贵经验,取得了令人瞩目的成就,出现了教研教改百花盛开、春色满园的喜人局面。而湖南衡阳县第三中学“学案导学教学法研究”更是教研花园里一朵鲜艳夺目的奇葩。

衡阳县三中的“学案导学教学法”是衡阳县三中领导、老师顺应时代潮流,正视教学现实,以高度的责任感和事业使命感检讨当前应试教育的种种弊端后提出的一种新的教研理论。从一开始,学校领导及上级主管部门就对这一教研新思路新动向高度重视并大力支持。从设立领导机构,组织相关教师积极投入研究实践到为研究申题和结题,每一个过程,每一个环节,每一点进步,每一处成果,无不浸透衡阳县三中领导和老师的智慧、心血,体现三中人的教育良知和责任。

衡阳县三中在实施学案导学教学法以前,虽然也曾进行过一些局部的教学改革尝试,但囿于观念和现有条件始终未能从根本上摆脱传统教学尤其是应试教育的束缚。题海战术,满堂灌,教师唱“独角戏”大行其道,学生被动接受。高考考什么,老师就教什么,不考的内容绝不涉及,美其名曰有效教学,教学的功利性目的致使学生创造性思维被扼杀,知识面被局限。虽然在每一年的高考中都能取得一定成绩,有相当数量的学生进入高校学习,但送出去的学生层次高的少,且大多自己感觉或被反馈为缺乏主动学习的热忱,缺乏深入学习的潜能,缺乏研究性、创造性学习的胆识。

新的时代背景下,特别是党和国家关于教育改革及发展的相关政策的出台,以及各地教研教改活动如火如荼地开展,让衡阳县三中全体领导、老师感到了时代的使命,他们认真学习领会有关教育的政策法规,反思之前在教育教学中存在的问题和不足,进一步明确“办人民满意的教育”,“为了每位学生全面和谐的发展”是新时期教育的根本目标和首要任务。

国家中长期教育改革和发展纲要(2010—2020年)明确指出,注重培养学生自主学习,自强自立和适应社会的能力,克服应试教育倾向。创造条件,为学生提供更多选择,促进学生全面有个性的发展。《基础教育课程改革纲要》以及新的课程标准更是明确了学生的主体地位在课堂教学中的重要性。随着新课程标准下的教育理念日益深入广大师生的心灵,课堂教学改革的呼应与实践日趋朝着“有效教学”发展,建立有效教学理念,掌握相应的课堂教学实施策略,将课改理念转变为切实有效的教学行为,变教师低效的“教”为学生高效的“学”,变学生低效的被动接受为高效的主动学习,摆脱教师教得辛苦、学生学得痛苦,成了三中老师的不二选择。

现代教育体现“以学生发展为本”的思想。学生的学习过程是充分发展自我的过程,这一过程从时间上可划分为课前、课中、课后。课前是学生的学习准备,课中是解疑释惑,课后是落实巩固提高。这三个环节紧密相连,相辅相成。如何把握并处理好这三个环节,衡阳县三中的“学案导学”课题研究,或许能对广大教师的教学实践有些帮助和有益的启示。

衡阳县三中为使“学案导学”教学研究活动顺利开展并圆满完成,积极创造各方面的条件,保证在人员、资金、设施设备、外出考察学习及相关措施的制订落实等方面无阻力、无压力。

学校成立课题组,课题组核心成员7人,其中特级教师1人,高级教师4人,一级教师2人,结构合理,既有年富力强、教学经验丰富的学科带头人,又有思想活跃、精力充沛、积极进取的青年骨干教师。作为课题组长、核心成员的李俊,担任该校校长,从事高中数学教育近30年,有丰富的教育教学及管理经历。主持或独立研究“异位教学法”、“复习教学三步三阶段教学模式”、“高中数学学习困难学生心理障碍个案分析与研究”、“导思探究教学法研究与实践”、“高中学生的心理素质培养研究与实践”多次获省市一等奖。其本人也先后被评为省级优秀教师、衡阳市学科带头人、特级教师、全国中学明星校长、全国模范教师。

课题组副组长、骨干成员易善忠,是中学高级教师、省骨干教师,从事高中毕业班教学23年,教育教学及管理经验丰富。参加过全国教育教改培训研讨会,参与学校“异位教学法”、“导思探究

教学法”研究与实践。有多篇论文在国家级及省级刊物上发表。

为使该课题研究高质量高水准,衡阳县三中不仅“请进来”,还“走出去”。借鉴并吸取先进的教学教研新理念、新做法。先后请省市课题研究方面的专家教授来校指导该课题研究工作,从宏观上理念上对该课题指明方向,明确重点、探索方法。

近年来,衡阳县三中更是多次派老师尤其是课题组成员赴各地观摩学习。比如赴岳阳许市中学,学习其“五环”(练习反馈、自学讨论、交流提升、浏览巩固、抽测达标)教学法;赴常德听取著名教育改革家魏书生的教育思想报告会,明确其“四清”教育方法的实际意义和指导价值;赴山东茌平县杜郎口中学,感受其实施学案教学的魅力,进一步明确实施学案教学的重要性和紧迫性;赴南京参加全国高中教育论坛,参观了上海、南京多所名校;带回天一中学实施的以“导学案”为载体的“学教合一”的课程改革经验。

请进来,走出去,打破固步自封,不再坐井观天,闭门造车。衡阳县三中借此眼界、风气一新,为课题研究的顺利开展创造了良好的条件。

衡阳县三中还为教学条件的改善和课题研究的开展落实加大投入,学校逐步添置大量图书,保证课程研究涉及的文献资料齐全充分;为每一位老师配备笔记本电脑,拨出专项经费,用于研究人员外出学习,添置设备设施及开展相关活动。



◎省、市、县教育专家与我校“学案导学教学法”课题研究组成员在一起交流。

在制度上,衡阳县三中制订了严格的课题研究活动制度,保证课题研究责任落实、措施落实;做到研究任务、时间、人员三落实;有计划开展有关研究活动,如讲座、课题沙龙、论文交流、现场观摩等。设立奖励机制,积极鼓励课题研究参与人员以饱满的热情投入研究,并对他们的阶段个人研究成果比如发表的研究论文予以适当的奖励。

衡阳县三中的“学案导学教学法”与各地众多的教研教改实践活动相比,有其鲜明的自身特色,具有科学、严谨、操作性强、注重实效的突出特征。该教学法研究目标明确,即着手于“学案”,着力于“导学”,旨在提高课堂教学效益。通过教改实践,一方面加强课程内容与学生生活实际以及社会、科学发展的联系,满足学生多元发展的需要,探索和创新课堂教学方法,建立新型的师生教与学的关系,另一方面确立现代课程观念,实现有效教学,切实提高教师在新的形势下实施高效课堂教学的能力。

“学案导学教学法”的亮点和重心就是学案的编制。学案编制的基本原则是,既要符合学生的学习情况,包括学生的知识基础、学习能力及心理素质,又具有创新性、阶梯性和可操作性。针对学生的学习过程从时间上基本上可划分为课前、课中、课后三个阶段的一般特征,在学案编制上一般分为三个部分,①课前是学生的学习准备阶段,要求做好“预习案”。预习案包括“预习目标”、“预习自测”和“我思我疑”三个部分。“预习目标”、“预习自测”以国家新课程标准、省教学要求、省学业水平测试和高考考纲为依据,主要参照省学业水平测试和高考题型编制。所选内容注重基础知识,重在帮助学生了解相关学科相关单元的基本概念、原理,让学生能自主检测预习效果。“我思我疑”部分则是由学生在预习过程中记录下自己的预习印象、感受或疑惑,教师要求学生预习时认真思考、积极探索,写下自己在这一学习过程中的真实体会或对学习内容的理解与困惑。教师通过批改预习案及时了解学生的预习思考与疑难情况,以增强教学的针对性,为提高课堂教学效益掌握第一手材料。②课中是解疑释惑阶段,做好“教学案”。“教学案”,是教师的教案与学生的学案二者融为一体的教与学方案。编制和使用教学案,可以促进课堂上师生的良好互动。学生在教师的指导下,能

切实提高课堂学习效率。主要包括学习的主要环节、形式及相关学习活动,每个知识点的形成过程,也包括达标训练,以发展每位学生的潜能,升华学生的理性认识。③课后是落实巩固提高阶段,做好“练习案”。紧扣本节课的教学内容和能力培养目标,以国家新课程标准、省教学要求、省学业水平测试和高考考纲为依据,主要参照省学业水平测试和高考题型编制。设计一些针对性实用性强的练习题,一般分为两组,一是基础知识和基本技能的练习,二是重在培养并提高学生的能力,使学生能在学习过程中由浅入深,由表及里地掌握知识,形成能力,促进思维。以上三个环节紧密相连,相辅相成。真正落实“先学后教,当堂训练、当堂掌握”。各案编写具体做到“三化”:一是知识问题化,二是问题情境化,三是问题层次化。

在学案的编制过程中,既尊重并发挥各个教师的独创性,又融合集体智慧。教师主备,集体研讨,修订完善,学案的出台都必须经过这三个环节。

学案不仅是衡阳县三中“学案导学”教学法的研究成果,也是衡量师生教与学效果的标尺,还是师生练习的桥梁。首先,学生根据教师编制的学案,课前认真阅读教材,熟悉教材内容,根据要求完成预习案。其次,教师根据学生在学习学案过程中遇到的困惑与问题,结合各班的实际情况,进行第二次备课,适时修正本节课的教学目标,调整教学的实施过程。再次,通过课堂教学过程,师生共同探究学习,落实教学目标。第四,教师组织学生课堂中或课后,完成针对性巩固练习。第五,教师在课后,对有学习差异的学生进行针对性的个别辅导。这样,以学案为纽带,教师把要讲授的内容设计为学生认知、方法能力、情感价值等方面的矛盾冲突问题,让学生从问题情境开始,在问题情境中展开学习,乐于学习。完善的学案能最大限度地促进学生自主学习和独立获得认知,注重于对学生学习策略指导和方法培养,并有助于形成良好的学习、思维习惯。

衡阳县三中的“学案导学教学法”从提出到实施,从探索到完善,经历了曲折,也取得了可喜的阶段性成果。伴随着课题研究的推进,一方面教师的专业素养和教学能力得到极大的提升。其中包括教师自我发展意识的加强,教学方式创新能力的提高,教学反思能力的提升。教师的课堂教学与研究成果日渐丰富,就以2013年为例,衡阳县三中就有80多篇研究论文在市以上的刊物上发表或获奖,其中发表在国家级核心期刊上的就有5篇,4位教师代表全县参加市综合能力竞赛,获市一、二等奖;3位教师辅导学生参加高中语文举办的“新人杯”全国校园文学大赛,获教师辅导类全国一等奖。陈琼老师参加全国中学语文综合能力比赛获全国优秀语文教师称号。有3位老师被评为县、市学科带头人、骨干教师。

另一方面,教学质量连上新台阶。近年来,衡阳县三中教学质量持续稳定发展,尤其是学案导学教学法实施以来,以高考成绩为重要指标的办学效益不断提高。二本上线率逐年攀升。2012年为47%,2013年为56%。2014年,衡阳县三中高考又一次取得辉煌胜利,全校二本以上上线人数达1178人,上线率达到了惊人的64%。凌军、龙琪分获2013年和2014年高考全县理科状元。这在同类学校中是极为难得的。高二学业水平考试全科合格率也逐年提高,2013年为86%,2014年则达到了93%,衡阳县三中也因此而连续五年获得市教学质量先进单位称号。

学案导学教学法让学生学习变得更加主动,也让学生真正体会到了学习的乐趣,学生的学习研究、创新热情空前高涨,各项兴趣小组相继成立,各项研究活动积极开展,各种研究成果不断取得。近年来,衡阳县三中每年都有相当一部分同学参加学科奥赛,都能取得全国、省、市各级奖项。学生参与的课外研究活动也成绩斐然,易聪等同学的“农村沼气的使用及发展调查”课题研究获省一等奖。部分学生参加全国校园文学大赛,有13人获全国一等奖。在全国英语能力竞赛中28人获省、市一等奖。

学案导学教学法的贯彻实施,让衡阳县三中的教与学发生了巨大的变化,取得了令人瞩目的成效。学生的研究性学习成为一种习惯和需要,自主学习能力大大增强;学者型教师成为教师的一种时尚和目标,书香校园已成为该校一大特色一种氛围。

教研之花处处开,此处花开别样红,尽管衡阳县三中的学案导学教学法还在不断完善发展中,但它所带来的巨大变化,它所产生的巨大影响,它取得的喜人成绩已使这种新的教学法成为教研花园里一朵鲜艳夺目的奇葩。