



教师博客

事半功倍

宽容,也是一种教育

邵东县一中 张素梅

著名特级教师于永正说过:“发脾气很容易,忍耐却很难。虽然只有几秒钟。”确实,当我们看到学生犯了错,大多是怒火中烧,怒不可遏。但如果我们此时能用理智提醒自己:人非圣人,孰能无过。然后,宽容地对学生进行教育,效果就会大不相同。

那是去年上学期发生的事。一天晚自习,我发现一位女生正在埋头写信。她神情专注,以至于对我的到来毫无觉察。无意中,我瞥见她信中的称呼,神经一下子紧张起来:原来这是一封情书!难怪近来她总是心神不定,注意力不集中,成绩也明显下降。想到距离高考仅半年时间,我心中燃起一股无名之火,低声呵斥道:“给我!”女生如遭电击,脸一下子红到了脖根,慌乱中她紧捂着那封信,眼神中充满了哀求。可我没有理会,仍然坚定地伸出了手。

无数想法涌上我的脑海:当众撕毁情书,狠狠批评她一顿;让她深刻反省,写出检讨;通知她的家长……在这短暂的一瞬,我的脑中经过了多么复杂的斗争。但是最后理智提醒我要冷静下来。

我稍稍平复自己的心情,环顾四周,其他同学似乎都没感觉到教

室里的火药味。我没看信的内容,小心地将信纸折好,还给女生,然后低声对她说:“青春的秘密,一定要收藏好。别让它冲淡了你青春的颜色。集中精力,努力读书吧!”女生满脸诧异,愣了好一会后,眼中流露出无限感激。

过后,我没有再找女生谈话,而是默默地观察她的言行。出乎我意料的是,她的学习状况极佳,毕业时竟顺利地考上了重点大学。去年教师节那天,我意外地收到了她的贺卡和来信。信中她说:“那一段日子,我处在人生的低谷,有无限的心事,一直想找人诉说……张老师,您知道当时我交信给你时有多紧张、多恐惧吗?但我万万没有想到您是如此宽容,如此尊重我。是您暖人心田的话语让我这只差点迷航的小船回到正航,是您的宽容给了我无形的压力与无穷的动力。”

是啊,教育,从某种意义上说,是教师与学生心灵接触的过程。教师对学生不仅需要严格的管教,更需要诚挚的宽容。因为宽容,我们很自然地给学生以理解和尊重,给学生改过的机会,也因此赢得了学生的感激和敬重。

利用网络制作课件

桃源县漆河镇中心小学 陈杰

如今,现代教育技术设备得到推广,运用多媒体课件上课的老师也越来越多。但是,许多老师对整个课件的制作过程不太清晰,以致于在具体操作时遇到这样那样的问题,不仅影响了工作的效率,也让制作课件的热情大打折扣。

其实这时,我们不妨把目光投向网络,许多网站上都有多媒体课件的模板,如师库网等大型教学网站,不仅可以下载配套课件,还可以任意修改和添加自己想要的內容,操作也都比较简单。

在选择多媒体课件模板时,切记不能停留于作表面文章。如色彩过于艳丽的界面、美观好看的按钮、字体变化多样的文本,美化了界面、方便了老师的操作,但却成了学生的视觉中心,影响了学生对于教学内容的注意力。而且长时间注视色彩明丽的画面会影响学生的视力。只有充实的内容与完美的外在形式的有机结合,才能真正达到传授知识、调动学生积极性、改善教学环境的目的。

仙人指路

如何背诵英语

常德市景新实验中学 严玉兰

背诵是英语学习的重要手段,尤其是在初中阶段。它能为学生提供表达、模仿的基础。通过模仿和运用,学生才能将输入的材料转化为自己的语言,从而形成自然、流畅的语言表达。那么,如何才能让学生牢记英语知识点呢?笔者总结了一下做法。

练习背诵法

在教学过程中,将课文中出现的生词、短语及重要知识点在黑板上逐一板书、讲解,并引导学生在理解的基础上用这些词、短语、句型造句,在练习的过程中记忆所学内容。这样变背为练,以练促背,长期坚持,学生就能熟练掌握所学知识,并能活学活用。

翻译背诵法

在平时的教学中,我们会遇到一些知识性很强的文章,如科普文章。这类文章篇幅较长,生词多,句子结构复杂,理解起来有一定难度,直接背诵比较困难。教师可指导学生这类文章进行翻译练习,逐步理清句与句、段与段之间的关系。反复进行英汉互译练习,背诵记忆重要的句子、段落,并学会运用。这样做省时省力,往往能达到事半功倍的效果。

实践背诵法

对于已经学过的对话、课文,教师可引导学生根据内容编排小故事,分组、分角色让学生参与表演,激发每一位学生的参与热情与兴趣,让他们在编排及表演的过程中记忆所学内容,通过实践活动掌握英语。

摘录背诵法

让每一位学生准备一个袖珍摘抄本。这个小本子不仅可以用来摘录课堂上所学到的精彩句子、段落,还可摘录其它英文资料上的名言、警句、趣味小故事等。学生将这个摘录本随身携带,一有空闲即可拿出来进行朗读、背诵,简便易行。这种方法能让学生感到学习英语十分轻松自如,增强他们的信心。

班主任手记

这不是真的

□ 颜巧霞

有个帖子说:西班牙足球队很爱国。证据是,奏国歌时,西班牙队的骁勇战将们没有一个开口的,连装模作样的假唱都懒得干!

其实,如果用心地了解一下,就知道西班牙国歌压根就没有歌词,现在的西班牙国歌,叫“皇家进行曲”。佛朗哥统治时期,曾经填入歌词,1975年,独裁者去世,歌词随即被废止。从此,30多年里,西班牙人再也没有唱响国歌。

人很多时候都会被自己的眼睛和思维定式欺骗,这样的经历在我的教师生涯中也出现过多次。

那天是自习课,我走进教室,眼前的一幕,真令人七窍生烟——调皮鬼“精豆子”正拿着笔,把同桌吴刚的脸画成了个大花猫。

“精豆子”是我和其他任课老师眼里的调皮学生。上周他故意伸出脚来,绊倒了在走廊上经过的学生,被我叫到办公室好一顿严厉的训话。当时他泪水涟涟地保证,绝对没有下次了。这才过了几天,又来惹事。

我压制住愤怒,问“精豆子”:“你怎么能划花同桌脸的呢?”他嗫嚅着说:“我没有。”“那这是什么?”我指着那一道道蓝墨水印子,心想,这可是铁证如山。谁知,一旁的吴刚也说:“老师他没有划我的脸呢!”

我傻眼了,仔细地看了一眼“精豆子”手里的笔,原来是一只消笔液。“精豆子”是想用消笔液把吴刚脸上不小心弄上去的钢笔印迹去掉。

于是,我真诚地向“精豆子”道了歉,顺便告诉他,吴刚的脸可不是练习本,钢笔印得用肥皂水来洗。他们俩高兴地接受了我的歉意,班级里其他的孩子也纷纷鼓起掌来。

面对孩子时,很多时候我们耳朵听到的,眼睛看到的,都不是真的。事情的真相像月亮偷偷地躲在云朵后面,只有怀揣了一颗爱孩子的真心,不急不躁,静心捕捉每一个彰显真相的细节,才能浮云散,明月来,让孩子澄澈的童心不受伤。

教学参考

《去年的树》教学设计

祁阳县梅溪镇广歧完小 周艳玲

一、导入新课,初步感知

- 1、导入:欣赏《去年的树》动画片,看后说说自己的感受。
- 2、介绍作者。
- 3、初读课文:学生自由阅读,边读边画出生词,用自己喜欢的方式自学。
- 4、教师检查预习情况。
- 5、说说全文讲了一件什么事?

二、精读课文,深入感知

师:同学们总结得很好,全文用美丽而又荒诞的情节表现了一只鸟儿和一棵树之间生死不渝的友谊,那么这篇文章在写作上有什么特点呢?让我们来共同研究。

- 1、提出问题,引导阅读:请大家快速再读课文,看文章有什么特点?
- 2、学生找出四组对话,在书上标出。
- 3、研读第一次对话:

(课件出示冬天鸟儿与树的图片)齐读1、2自然段,指名朗读3、4自然段。

出示课文:我就要离开这里去南方了,明年我一定回来给你唱歌!

我会等你回来的!

师:小鸟与树如此难分难舍,我们该怎样去读呢?学生同桌之间练习朗读。

- 4、他们就这样依依惜别,并作了约定,那么明年小鸟回来能见到树吗?研读第二次对话。

指名读5—9段,提问:小鸟看到树根心里会有怎样的感受?

指名分角色朗读对话部分。

- 5、小组研读第三、四次对话,提示学生细心揣摩人物心理,用恰当的语气来读。

三、抓关键词,体会情意

出示句子:鸟儿睁大眼睛,盯着灯火看了一会儿。(“看”字着重标出)

(1)鸟儿睁大眼睛在看什么?她仿佛在说什么?(引导学生想象说话)

(2)透过这个“看”字,你能体会到什么?(指名交流)

(3)把你的体会通过朗读读出来。(指名朗读句子)

小结:鸟儿找不到自己的朋友,心里着急。当它得知树被砍倒,被切成细条,条儿做成火柴,火柴已经用光,只剩下火柴点燃的火还亮着时,它的内心是多么难过!它是否还会履行它的诺言?让我们继续读下去。

出示句子:接着,它就唱起去年唱过的歌给灯火听。唱完了歌,它又对着灯火看了一会儿,就飞走了。(“看”字着重标出)

(1)从“看”字,你又体会到了什么?

(2)透过这个深情的“看”字,我们仿佛听见鸟儿在说——(学生自由表达)

小结:这两个“看”字看似普通,却饱含了鸟儿对树无比的深情与留恋。让我们一起再来读一读。(学生齐读最后三段话)

四、总结感悟,体会升华

小鸟对大树的这种焦急、牵挂就是奉献给大树的最最珍贵的友情。你喜欢这只鸟吗?你想对它说些什么?把你想说的话写下来吧!(播放乐曲《友谊地久天长》,学生书写)

鸟与树之间尚且有如此珍贵的情意,人与人之间呢?让我们珍惜友谊,捧出自己的爱心,共同创造一个美好的世界吧!