

新农村·新面貌·新征程  
——湖南经济百强乡镇推介形象大展示

# 一个美丽乡镇的蝶变

## ——来自津市新农村建设灵泉综合示范片的报告

李炳泉 郑媛媛

灵泉新街

在湖北津市的西南隅，灵泉曾是一个很不起眼的小乡镇，方圆55平方公里，人口1.2万。在津市，在澧水流域，灵泉，尽管名字清雅，可一直被视作封闭、落后、土气的代名词。

2007年9月25日，对灵泉人来说，是一个值得纪念的日子，省民政厅正式批准灵泉撤乡建镇。以这一天为分水岭，灵泉的历史翻开了一页新的一页！

令人难以置信的是，走过撤乡建镇的日子，灵泉人仅用了短短的一年半时间。奇怪，这个用了6个月“没想到”：没想到灵泉撤乡建镇的报告递交到省民政厅张副厅长时，这个几年前曾路过灵泉乡，对该乡有过“一面之交”的部门领导，不禁瞪圆了双眼，简直是天方夜谭！辘而



整齐的居民小区

舍的灵泉人毫不放弃，软泡硬磨地把张副厅长请到现场视察。这一来非同小可，灵泉的变化令这位民政厅的领导大感惊讶，一连说了六个“没想到”：没想到灵泉撤乡建镇得这样好，没想到灵泉的基础设施这样全，没想到灵泉的山水这样美……

一年后的一天，2008年11月24日，又一件难以置信的事情出现了。这一日成为了灵泉人值得骄傲与自豪的日子。省委书记张春贤踏访灵泉镇，原计划只停留一刻钟，可眼前如梦如画的景致让张春贤书记不禁驻足细观，他兴致勃勃地走进百果园，走进农民新村，走进乡村敬老院，走进橘农的家，走进采摘柑橘的村民，他始终微笑着颌首而行，这是对灵泉镇新农村建设的由衷赞许。

如今的灵泉，街道宽敞整洁，村道四通八达，民居雅致明亮，山岭披金挂翠，人们意气风发。走进灵泉镇，处处神奇的蝶变令你油然而生感慨：是蝴蝶泉的彩蝶灵动了乡村景致，还是遗落的彩虹美丽了自然山水？

### 引蝶生活之变 舞动田园乡村之美

灵泉镇过去没有一条像样的街道，每逢圩日，一条窄窄的街道挤满了赶集的人群，给人们的生活造成了很多不便。前届政府为此做了大量的工作，在集镇上辟出了一条新街道，不过还只完成一个土坯路基而已，后来又勉强硬化了中间一部分，使过往车辆顺畅了些。

然而，街道上种菜的、种棉花的，做过生意的，杂乱无章地挤在一起，过往车辆，扬起一阵尘土。尤其是街上没有路灯，夜里漆黑一片。夏天，居民在中间一小块硬化的道路上放上藤椅乘凉，或在棚架下面扬着蒲扇拍打蚊子，噼里啪啦，响声一片，既不安全，也不雅观。

居民们渴望街道，政府想建好街道，关键是有没有资金，所以这个决心一直没有下。2006年，新任党委书记夏先双想把街道实行硬化，但几乎没人支持。为了形成共识，他就经常带领班子成员到街上去看。一次，他带着班子成员去学校，正是学校下晚自习的时候，家长们成群结

队去接孩子，天下着雨，家长们打着手电筒，行走在泥泞的路上，几十把手电筒摇曳闪烁，形成一道伤心的亮带。在这个亮带里面，夏书记却看到了这样一幕：一个六十多岁的老婆婆带着两个孩子，只打一把伞，老婆婆把伞让给了孩子，自己被雨淋着，突然，婆婆滑倒了，两个孩子争着去拉他们的奶奶……

这一幕给夏书记和他的班子成员们一个很大的刺激，硬化道路、拉通路灯的决心终于下了。一个月后，80盏路灯将街道照得亮如白昼，灵泉的老百姓欢欣鼓舞，路灯点亮的那一晚，街上所有居民都涌上街道看路灯。

紧接着，他们投资160多万元把灵泉镇至毗邻的白衣泥的6公里道路拉通了。这是一条泥泞的路，路

新居设计新颖，一律白墙蓝瓦，配以各具特色的花木竹丛，如入花园一般，新入住的20多户村民高高兴兴开始了新生活。

任振友是先期入住的农户之一，今年40岁的任振友一家4口人，一个孩子，一个老人。他家有橘园12亩，棉花7亩，加上外出打零工，年收入6万元，是村里中等收入的家庭。听说村里建有农民新居，他头一个报了名，建起了一幢崭新的平房，房内设施齐全，家具也是新的，生活舒适方便，住在这里和城里人一样，别提有多高兴了，这一切，使他真正感受到了新农村建设带来的生活上的新变化。更令他高兴的是，11月24日，省委书记张春贤还来到了他的家里参观呢。

农村养老是新农村建设面临的一个重要课题。为弘扬敬老孝老的传统美德，体现老有所养、老有所乐，灵泉镇筹资120万元建起了一个4800平方米的敬老院，可容纳112名老人在此安享晚年。现有110位孤寡老人住进了这座敬老院，他们在这里生活得幸福快乐，内心对党和政府无限感激。敬老院有活动室、食堂，生活设施完备，院子里花树葱郁，四季如春，是老人们户外活动的好场所。敬老院长甘波惠，是一位能干的农村妇女，她精心照顾着这些老人，就像照顾自己的亲人一样。每次市、镇政府领导去院里看望老人，老人们在称赞美好生活的同时，都不忘夸夸他们的好院长。2008年11月24日，省委书记张春贤，在原常德市委书记武吉海、津市市委书记何春平的陪同下，来到敬老院慰问。张春贤书记握住89岁老人周道登的手，嘘寒问暖，老人激动地说：“感谢党，感谢政府，我们现在餐餐有鱼有肉，生活得蛮好！”

这些促进生活变化的基础设施建设，都是以庞大的资金为支撑的。为筹措资金，灵泉镇采取“向上争、政府投、资源换、社会募、招商引”等一系列资源，多途径、并举筹措，两年来，他们共组织筹措资金2000多万元，解决了资金运转问题。目前，全镇共修建通乡公路12.8公里，全镇公路31.8公里，新建了五泉、关桥、同心、戚家四个集村部、广场于一体的多功能村级活动阵地，乡村旅游景区门票、示范片主干道路灯、旅游、交通警示标志全部配套。一个集生活、旅游、生产功能于一体的新农村已盛装呈现在人们面前，舞动起了无穷的田园乡村之美！

### 化蝶生态之变 剪裁自然山水之美

灵泉镇地处低矮丘陵，山水清秀，动植物资源丰富，而水系完整，更是得天独厚。北接澧水支流道水，东连胥家湖，拥有庾家峪水库、红星水库两座小I型水库，和长湾水库、周家湾水库、烂泥湾水库、刘家湾水库、神九堰水库等五座小II型水库，小山塘更是星罗棋布，环境十分优美，形成了以山水风光为主体的乡村自然生态景观。境内森林覆盖率高达35%以上，人工造林面积11000亩，其间野猪、野兔、野山羊在林间出没，这里更是国家二级保护动物白鸕的迁徙逗留场所，素有“白鸕之乡”的美誉。

然而，这一切过去并没有给灵泉带来富裕，甚至被视为一种贫穷和包袱。在推进农村经济发展的过程中，灵泉镇立足山水资源发展生态农业，算是一个切合自然的现实选择。镇党委一班人把发展重点瞄准在山水资源、利用自然优势，以全镇的自然生态为依托，形成一个完整乡村旅游风景区，剪裁出生态优美的自然生态，从而为打造新型休闲农业奠定基础，并由此带动经济的发展。

2008年2月，津市新农村示范片定点灵泉，为灵泉的发展带来了机遇。借这股东风，灵泉镇全面开启了新农村建设。他们以超常规

的决心与勇气不断探索，精心谋划，得到了广泛的理解与支持。在一个没有先例的领域开辟出了一条崭新的发展路径。整个工作从年初开始，仅有一年的时间，就在精心完成了乡村旅游发展产业的规划的基础上，拉出了乡村旅游产业发展的框架。全镇以山水田园生态、茶山岗休闲广场、休闲度假旅游、森林生态观光旅游四大板块构成总体格局，形成了观光农业、休闲农业、游乐农业等片区，山地按自然形态形成生态林、风景林、经济林、果木林几大林区。风景林以香樟、玉兰、桂花为盛，保留了古樟树、油茶等自然灌木，山林参差别致，尽显自然生态之美。

2008年8月，灵泉乡村旅游地图出版，这是全省第一张乡村旅游图。图上出现了一长串诗意的名字：灵泉、龙风亭、百果园、神九堰、竹园路、岩头窝路……与此同时，一批景点也横空而出：王家堰农家乐、胥家湖水上游乐场等等也相继盛装亮相。景区内主干道设置了路牌、交通警示标志，而且路牌以赭红色的木板构成，实行中英文对照，显得古朴而时尚。

在果林景区，一个芳香四溢的百果园吸引着人们的眼光，园内分布着柑桔、蜜桃、梨、柑橘、香柚、柿子、樱桃、枇杷等，各具特色的四季鲜果，把园子装点得格外美丽，硕果累累时，人们穿行在果林间，自由悠闲地采摘品尝，怡然自得。

灵泉镇以丘陵地貌特色，水田分布在山与山之间的山峪里，山地呈片状分布，稻田便在山野间更飘香，魅力嫩黄；夏天，碧绿的稻浪在山岭间翻卷；秋天，白絮如云的棉花、黄澄澄的稻穗、金黄的柑橘令人目不暇接，流连忘返。

近年来，灵泉镇也添置了大量的耕整机和小型收割机，农业生产充满了现代气息，同时，一些农户或区域里，必要或刻意地保留了耕作耕种，传统的农耕方式与现代耕作形式相得益彰，交相辉映，更显农耕之美。站在如画的山岗，欣赏自然和谐之美，大有天人合一的恬静感受。这一切，使人感到农民在画中生产，庄稼成为自然装点，融入山水，感受自然，享受生态之美，农业不再是辛苦的职业，而变成了一种享受生命的休闲形式。日落西山，农民从农田中归来，有路灯照明，路灯与月光星光交相辉映，且一路聆听蛙鸣，吮吮着新鲜的空气，那是怎样沁人心脾的美好感受。

### 如画乡村，自然、质朴而清新

如画的乡村，自然、质朴而清新，给人以生命本原的“三农”体验，回归自然的高雅享受。在自然生态的迷人景观里，观光农业以一种境界受到人们的青睐，极目远处，一排排蔬菜大棚气势不凡，走向田野，一畦畦蔬菜鲜嫩欲滴。休闲农业让人在轻松体验中感受农耕的快乐，而游乐农业则使人辛勤的劳动赋予温暖和唯美，从而构建人们内心深处的和谐。

灵泉镇在新农村建设中，把休闲农业作为主导产业来打造，成为全省唯一整体实施休闲农业的乡镇，从而彰显了无穷的生产之美。

神九堰土家民俗风情园位于同兴村示范区内，这里青山绿水，风景如画。这个100亩面积的自然风景区，以前是锁在深闺人不识。休闲农业开发过程中，这个过去普通的水库突然成为一块宝地，身价倍增了。居住在这里的土家村民决心将这里建成土家风情园。风情园顺势而建，依托山水，风光独特，别具一格。建筑一律是全木结构、蓝瓦顶盖的土家吊脚楼。这可是一个旅游度假的好去处！这里将矗立起35幢吊脚楼，建成后将成为容纳500人的会议中心，集观光、休闲、商务、讲学于一身，开发前景十分广阔。

笔者在神九堰遇到镇党委书记夏先双。问起为何神九堰休闲度假中心的建筑风格时，他讲了这样一个故事。当时他在思考风情园的建筑风格时，请来了省内许多设计人员，他们主张采用欧美别墅式的洋里洋气的风格，但这种别墅式的建筑成本大，群众承受力不够，不利于休闲产业的开发，夏先双犹豫了。为突出特色，夏书记四处参观，寻找灵感，一次在张家界《血色湘西》影视基地见到一个老院子，纯粹的土家风格，这就是他心中想要的效果，夏书记喜出望外。他立即寻访到了该建筑的设计和施工人员。为此，他一连五次上张家界，终于找到永顺土家族木匠艺人孙师傅和中国国画院

的决策与勇气不断探索，精心谋划，得到了广泛的理解与支持。在一个没有先例的领域开辟出了一条崭新的发展路径。整个工作从年初开始，仅有一年的时间，就在精心完成了乡村旅游发展产业的规划的基础上，拉出了乡村旅游产业发展的框架。全镇以山水田园生态、茶山岗休闲广场、休闲度假旅游、森林生态观光旅游四大板块构成总体格局，形成了观光农业、休闲农业、游乐农业等片区，山地按自然形态形成生态林、风景林、经济林、果木林几大林区。风景林以香樟、玉兰、桂花为盛，保留了古樟树、油茶等自然灌木，山林参差别致，尽显自然生态之美。

2008年8月，灵泉乡村旅游地图出版，这是全省第一张乡村旅游图。图上出现了一长串诗意的名字：灵泉、龙风亭、百果园、神九堰、竹园路、岩头窝路……与此同时，一批景点也横空而出：王家堰农家乐、胥家湖水上游乐场等等也相继盛装亮相。景区内主干道设置了路牌、交通警示标志，而且路牌以赭红色的木板构成，实行中英文对照，显得古朴而时尚。

在果林景区，一个芳香四溢的百果园吸引着人们的眼光，园内分布着柑桔、蜜桃、梨、柑橘、香柚、柿子、樱桃、枇杷等，各具特色的四季鲜果，把园子装点得格外美丽，硕果累累时，人们穿行在果林间，自由悠闲地采摘品尝，怡然自得。

灵泉镇以丘陵地貌特色，水田分布在山与山之间的山峪里，山地呈片状分布，稻田便在山野间更飘香，魅力嫩黄；夏天，碧绿的稻浪在山岭间翻卷；秋天，白絮如云的棉花、黄澄澄的稻穗、金黄的柑橘令人目不暇接，流连忘返。

近年来，灵泉镇也添置了大量的耕整机和小型收割机，农业生产充满了现代气息，同时，一些农户或区域里，必要或刻意地保留了耕作耕种，传统的农耕方式与现代耕作形式相得益彰，交相辉映，更显农耕之美。站在如画的山岗，欣赏自然和谐之美，大有天人合一的恬静感受。这一切，使人感到农民在画中生产，庄稼成为自然装点，融入山水，感受自然，享受生态之美，农业不再是辛苦的职业，而变成了一种享受生命的休闲形式。日落西山，农民从农田中归来，有路灯照明，路灯与月光星光交相辉映，且一路聆听蛙鸣，吮吮着新鲜的空气，那是怎样沁人心脾的美好感受。

### 如画乡村，自然、质朴而清新

如画的乡村，自然、质朴而清新，给人以生命本原的“三农”体验，回归自然的优雅享受。在自然生态的迷人景观里，观光农业以一种境界受到人们的青睐，极目远处，一排排蔬菜大棚气势不凡，走向田野，一畦畦蔬菜鲜嫩欲滴。休闲农业让人在轻松体验中感受农耕的快乐，而游乐农业则使人辛勤的劳动赋予温暖和唯美，从而构建人们内心深处的和谐。

灵泉镇在新农村建设中，把休闲农业作为主导产业来打造，成为全省唯一整体实施休闲农业的乡镇，从而彰显了无穷的生产之美。

神九堰土家民俗风情园位于同兴村示范区内，这里青山绿水，风景如画。这个100亩面积的自然风景区，以前是锁在深闺人不识。休闲农业开发过程中，这个过去普通的水库突然成为一块宝地，身价倍增了。居住在这里的土家村民决心将这里建成土家风情园。风情园顺势而建，依托山水，风光独特，别具一格。建筑一律是全木结构、蓝瓦顶盖的土家吊脚楼。这可是一个旅游度假的好去处！这里将矗立起35幢吊脚楼，建成后将成为容纳500人的会议中心，集观光、休闲、商务、讲学于一身，开发前景十分广阔。

笔者在神九堰遇到镇党委书记夏先双。问起为何神九堰休闲度假中心的建筑风格时，他讲了这样一个故事。当时他在思考风情园的建筑风格时，请来了省内许多设计人员，他们主张采用欧美别墅式的洋里洋气的风格，但这种别墅式的建筑成本大，群众承受力不够，不利于休闲产业的开发，夏先双犹豫了。为突出特色，夏书记四处参观，寻找灵感，一次在张家界《血色湘西》影视基地见到一个老院子，纯粹的土家风格，这就是他心中想要的效果，夏书记喜出望外。他立即寻访到了该建筑的设计和施工人员。为此，他一连五次上张家界，终于找到永顺土家族木匠艺人孙师傅和中国国画院

的决策与勇气不断探索，精心谋划，得到了广泛的理解与支持。在一个没有先例的领域开辟出了一条崭新的发展路径。整个工作从年初开始，仅有一年的时间，就在精心完成了乡村旅游发展产业的规划的基础上，拉出了乡村旅游产业发展的框架。全镇以山水田园生态、茶山岗休闲广场、休闲度假旅游、森林生态观光旅游四大板块构成总体格局，形成了观光农业、休闲农业、游乐农业等片区，山地按自然形态形成生态林、风景林、经济林、果木林几大林区。风景林以香樟、玉兰、桂花为盛，保留了古樟树、油茶等自然灌木，山林参差别致，尽显自然生态之美。

2008年8月，灵泉乡村旅游地图出版，这是全省第一张乡村旅游图。图上出现了一长串诗意的名字：灵泉、龙风亭、百果园、神九堰、竹园路、岩头窝路……与此同时，一批景点也横空而出：王家堰农家乐、胥家湖水上游乐场等等也相继盛装亮相。景区内主干道设置了路牌、交通警示标志，而且路牌以赭红色的木板构成，实行中英文对照，显得古朴而时尚。

在果林景区，一个芳香四溢的百果园吸引着人们的眼光，园内分布着柑桔、蜜桃、梨、柑橘、香柚、柿子、樱桃、枇杷等，各具特色的四季鲜果，把园子装点得格外美丽，硕果累累时，人们穿行在果林间，自由悠闲地采摘品尝，怡然自得。

灵泉镇以丘陵地貌特色，水田分布在山与山之间的山峪里，山地呈片状分布，稻田便在山野间更飘香，魅力嫩黄；夏天，碧绿的稻浪在山岭间翻卷；秋天，白絮如云的棉花、黄澄澄的稻穗、金黄的柑橘令人目不暇接，流连忘返。

近年来，灵泉镇也添置了大量的耕整机和小型收割机，农业生产充满了现代气息，同时，一些农户或区域里，必要或刻意地保留了耕作耕种，传统的农耕方式与现代耕作形式相得益彰，交相辉映，更显农耕之美。站在如画的山岗，欣赏自然和谐之美，大有天人合一的恬静感受。这一切，使人感到农民在画中生产，庄稼成为自然装点，融入山水，感受自然，享受生态之美，农业不再是辛苦的职业，而变成了一种享受生命的休闲形式。日落西山，农民从农田中归来，有路灯照明，路灯与月光星光交相辉映，且一路聆听蛙鸣，吮吮着新鲜的空气，那是怎样沁人心脾的美好感受。

### 如画乡村，自然、质朴而清新

如画的乡村，自然、质朴而清新，给人以生命本原的“三农”体验，回归自然的优雅享受。在自然生态的迷人景观里，观光农业以一种境界受到人们的青睐，极目远处，一排排蔬菜大棚气势不凡，走向田野，一畦畦蔬菜鲜嫩欲滴。休闲农业让人在轻松体验中感受农耕的快乐，而游乐农业则使人辛勤的劳动赋予温暖和唯美，从而构建人们内心深处的和谐。

灵泉镇在新农村建设中，把休闲农业作为主导产业来打造，成为全省唯一整体实施休闲农业的乡镇，从而彰显了无穷的生产之美。

神九堰土家民俗风情园位于同兴村示范区内，这里青山绿水，风景如画。这个100亩面积的自然风景区，以前是锁在深闺人不识。休闲农业开发过程中，这个过去普通的水库突然成为一块宝地，身价倍增了。居住在这里的土家村民决心将这里建成土家风情园。风情园顺势而建，依托山水，风光独特，别具一格。建筑一律是全木结构、蓝瓦顶盖的土家吊脚楼。这可是一个旅游度假的好去处！这里将矗立起35幢吊脚楼，建成后将成为容纳500人的会议中心，集观光、休闲、商务、讲学于一身，开发前景十分广阔。

笔者在神九堰遇到镇党委书记夏先双。问起为何神九堰休闲度假中心的建筑风格时，他讲了这样一个故事。当时他在思考风情园的建筑风格时，请来了省内许多设计人员，他们主张采用欧美别墅式的洋里洋气的风格，但这种别墅式的建筑成本大，群众承受力不够，不利于休闲产业的开发，夏先双犹豫了。为突出特色，夏书记四处参观，寻找灵感，一次在张家界《血色湘西》影视基地见到一个老院子，纯粹的土家风格，这就是他心中想要的效果，夏书记喜出望外。他立即寻访到了该建筑的设计和施工人员。为此，他一连五次上张家界，终于找到永顺土家族木匠艺人孙师傅和中国国画院

的决策与勇气不断探索，精心谋划，得到了广泛的理解与支持。在一个没有先例的领域开辟出了一条崭新的发展路径。整个工作从年初开始，仅有一年的时间，就在精心完成了乡村旅游发展产业的规划的基础上，拉出了乡村旅游产业发展的框架。全镇以山水田园生态、茶山岗休闲广场、休闲度假旅游、森林生态观光旅游四大板块构成总体格局，形成了观光农业、休闲农业、游乐农业等片区，山地按自然形态形成生态林、风景林、经济林、果木林几大林区。风景林以香樟、玉兰、桂花为盛，保留了古樟树、油茶等自然灌木，山林参差别致，尽显自然生态之美。

2008年8月，灵泉乡村旅游地图出版，这是全省第一张乡村旅游图。图上出现了一长串诗意的名字：灵泉、龙风亭、百果园、神九堰、竹园路、岩头窝路……与此同时，一批景点也横空而出：王家堰农家乐、胥家湖水上游乐场等等也相继盛装亮相。景区内主干道设置了路牌、交通警示标志，而且路牌以赭红色的木板构成，实行中英文对照，显得古朴而时尚。

在果林景区，一个芳香四溢的百果园吸引着人们的眼光，园内分布着柑桔、蜜桃、梨、柑橘、香柚、柿子、樱桃、枇杷等，各具特色的四季鲜果，把园子装点得格外美丽，硕果累累时，人们穿行在果林间，自由悠闲地采摘品尝，怡然自得。

灵泉镇以丘陵地貌特色，水田分布在山与山之间的山峪里，山地呈片状分布，稻田便在山野间更飘香，魅力嫩黄；夏天，碧绿的稻浪在山岭间翻卷；秋天，白絮如云的棉花、黄澄澄的稻穗、金黄的柑橘令人目不暇接，流连忘返。

近年来，灵泉镇也添置了大量的耕整机和小型收割机，农业生产充满了现代气息，同时，一些农户或区域里，必要或刻意地保留了耕作耕种，传统的农耕方式与现代耕作形式相得益彰，交相辉映，更显农耕之美。站在如画的山岗，欣赏自然和谐之美，大有天人合一的恬静感受。这一切，使人感到农民在画中生产，庄稼成为自然装点，融入山水，感受自然，享受生态之美，农业不再是辛苦的职业，而变成了一种享受生命的休闲形式。日落西山，农民从农田中归来，有路灯照明，路灯与月光星光交相辉映，且一路聆听蛙鸣，吮吮着新鲜的空气，那是怎样沁人心脾的美好感受。

### 如画乡村，自然、质朴而清新

如画的乡村，自然、质朴而清新，给人以生命本原的“三农”体验，回归自然的优雅享受。在自然生态的迷人景观里，观光农业以一种境界受到人们的青睐，极目远处，一排排蔬菜大棚气势不凡，走向田野，一畦畦蔬菜鲜嫩欲滴。休闲农业让人在轻松体验中感受农耕的快乐，而游乐农业则使人辛勤的劳动赋予温暖和唯美，从而构建人们内心深处的和谐。

灵泉镇在新农村建设中，把休闲农业作为主导产业来打造，成为全省唯一整体实施休闲农业的乡镇，从而彰显了无穷的生产之美。

神九堰土家民俗风情园位于同兴村示范区内，这里青山绿水，风景如画。这个100亩面积的自然风景区，以前是锁在深闺人不识。休闲农业开发过程中，这个过去普通的水库突然成为一块宝地，身价倍增了。居住在这里的土家村民决心将这里建成土家风情园。风情园顺势而建，依托山水，风光独特，别具一格。建筑一律是全木结构、蓝瓦顶盖的土家吊脚楼。这可是一个旅游度假的好去处！这里将矗立起35幢吊脚楼，建成后将成为容纳500人的会议中心，集观光、休闲、商务、讲学于一身，开发前景十分广阔。

笔者在神九堰遇到镇党委书记夏先双。问起为何神九堰休闲度假中心的建筑风格时，他讲了这样一个故事。当时他在思考风情园的建筑风格时，请来了省内许多设计人员，他们主张采用欧美别墅式的洋里洋气的风格，但这种别墅式的建筑成本大，群众承受力不够，不利于休闲产业的开发，夏先双犹豫了。为突出特色，夏书记四处参观，寻找灵感，一次在张家界《血色湘西》影视基地见到一个老院子，纯粹的土家风格，这就是他心中想要的效果，夏书记喜出望外。他立即寻访到了该建筑的设计和施工人员。为此，他一连五次上张家界，终于找到永顺土家族木匠艺人孙师傅和中国国画院



灵泉镇乡村旅游景点之一的龙风亭



优雅宽敞的茶山岗广场