

绿茵为媒 笔墨作桥

——湘超联赛促进永州与常德、湘潭、衡阳、娄底的文化交流互动

湖南日报全媒体记者 刘跃兵

国庆假期，前往永州市体育场“打卡”的人们惊奇地发现，一面“千画同心，常永同行”的书画墙，上面展出常德市红云小学学生创作的湘超主题书画作品。

而在10月4日，2026湘超联赛第九轮永州队与娄底队的比赛即将到来之际，由两地中国作家协会会员、湖南省作家协会会员撰文，永州市书协主席、中国书法家协会会员手书的《永州致娄底书》《娄底答永州书》刷屏球迷圈，“愿潇溪文韵交融梅山风骨，潇湘清波呼应涟资沧波，两地同心，共护湘超盛誉，永续两地深情……”“胜负者，一时之烟云；情谊者，千载之金石……”开启赛场之外温情的文化对话。

看台藏童心，一纸丹青赴绿茵之约

时间回到9月13日，常德队主场对阵永州队，比赛尚未启幕，客队看台早已被一片五彩斑斓铺满：常德市红云小学

的孩子，利用一周的课余时间，一笔一画打磨千幅手绘作品，整齐码放在永州球迷的座位上。

画纸上，柳叶湖波光、桃花源风光、九嵛山、柳子庙等跃然纸上，写下“常来永往，永结德心”的美好心愿。画卷上还附上专属二维码，指尖一扫，飘出孩童清脆的问候。

这份来自常德孩童的纯粹心意，迅速在永州激起回响。永州市湘超组委会收集这批手绘作品，统一装裱，陈列在永州体育场，留存这份跨城温情。

永州也迅速联动祁阳兆丰玩具制造有限公司，备齐一千件玩具，专车送往红云小学作为回礼。永州市映山小学孩子们拿起画笔，集体创作2.6米长卷，将潇水风光、九嵛云海、东安鸡、血鸭等，绘入画卷，当作送给常德小朋友的回信。

转战湘潭客场，永州球迷将冷水滩区春江小学师生一笔一剪精心创作的97幅剪纸作品，送到湘潭球迷手中，一幅幅剪纸，生动诉说着永州的厚重历史与人

文风情。永州还把多名本土书画家联合创作的十米《永潭文脉》长卷，赠予湘潭。

此前，女书习俗非遗代表性传承人挥毫写下《永州致湘潭书》——潭潭雅鉴：湘水汤汤，零陵、莲城一水襟连，千载文脉相契，古今情谊不渝……

9月26日，湘超联赛第八轮永州队主场对阵衡阳队的比赛前夕，一纸《永州致衡阳市：遵道而行，会心不远》，引发两地球迷共鸣。赛前赛后，大家还开展多种形式的文化交流活动。

场上竞技交锋，赛场外，城市之间互赠书画作品，文化在交流中薪火相传，凝聚同心力量。

笔墨蕴乡韵，推动城市间文化交流

每一件作品背后，都藏着创作者对湖湘文脉的理解与滚烫心意。

红云小学的孩子为画好永州风物，主动向老师请教潇湘典故，翻寻图文资料，

反复描摹九嵛山舜帝陵、柳子庙的轮廓。有孩子多次推翻草稿，一遍遍调试色彩，只为展现两座城市最美的风景、最地道的味道。

映山小学的学生们，勾勒九嵛云海、潇水碧波，讲述舜帝南巡、柳宗元谪居永州写下山水名篇的往事。春江小学的师生多番讨论，敲定能彰显永州文化底蕴的创作主题，反复打磨剪纸作品，把永州的文化印记，送到湘潭友人手中，让更多人看见潇湘文脉的独特魅力。

永州市书画家们反复打磨构思，把永州山水胜迹、厚重文脉落于笔墨，一笔一画绘入长卷。

“足球为纽带，笔墨是桥梁。我们借湘超赛场，把两地同源共生的湖湘文脉画出来，让绿茵场上的对手，成为文化交流的知己。”这既是创作的初衷，也是推动文化交流的满满诚意。

湘超赛场上，终场哨声总会响起。但少年笔下的色彩、指尖剪出的纹样、十米长卷上的潇湘笔墨，不会随球赛落幕，而是会成为一座流动的文化舞台。



老剧院焕新颜

10月6日，游客在南县剧院参观并品尝特色小吃。承载几代南县人记忆的老剧院完成“修旧如旧”提质改造后对外开放。这座始建于上世纪70年代的老剧院，改造中保留原有木质雕花风貌。如今剧院集戏曲展演、特色小吃、本土茶文化于一体，老文化地标焕发新生，成为市民打卡热点。

湖南日报全媒体记者 徐行 摄

◀◀(紧接1版)南岳衡山景区10月2日、3日连续发出限流提示。

国庆假期红色旅游人气高涨。韶山全市接待游客52.53万人次，旅游综合收入1.31亿元。10月2日，毛泽东同志故居就发出了“10月3日至6日预约人数已接近最大承载量”的提示。长沙发布的景区热力榜上，花明楼景区、杨开慧纪念馆分别有5天、6天上榜前十。花明楼景区接待游客12.67万人次，杨开慧纪念馆单日接待游客最多一天超1.5万人次。

今年国庆假期湖南文旅音乐戏份很重，各地推出了各类音乐节活动。芙蓉镇举办“乐在芙蓉”花月湾瀑布音乐嘉年华，杭盖乐队、银临、贰婶、蛮虎乐队轮番献唱，与游客同乐。

怀化更是歌声飘扬。辰溪县柿溪乡举办第三届溪口Yi音乐节，大家在山野舞台激情开唱。洪江古商城“我和我的祖国”江畔音乐会震撼上演，3000余名游客与市民为祖国庆生。通道侗族自治县举办“侗听·七彩侗乡”国庆丰收主题音乐会，用原生态劳作歌、侗族大歌、民俗舞蹈回望侗乡四季耕耘。

文化、科技加持，旅游七十二变

如今游客选择面很广，丰富多彩的文旅产品让他们挑花了眼。与文化、科技相遇，旅游拥有了七十二变的技能。

文旅融合为旅游发展送来“风口”，传统文化之风吹过各个景区。国庆假期，全省众多景区围绕传统文化策划了一系列特色活动。

铜官窑国风乐园双节同庆，策划富桂千灯节，景区循汉唐旧仪，重现拜月大典，国庆假期接待游客7.7万人次。长沙方特东方神画推出国潮狂欢节，打造的万人齐放孔明灯、诗卷长安天幕秀等活

动均是传统文化的生动呈现。

在地文化的挖掘和呈现让文旅更加多姿多彩。携程数据显示，20至25岁游客的景区预订订单中，文化类景区占比由2024年的约41%升至约48%，集中展示湖南历史、文化的湖南省博物馆节前早早约满，馆中年轻人扎堆。

常德河街从中秋到国庆推出21场活动，高腔折子戏、常德丝弦、常德花鼓戏在鸳鸯走马楼轮番上演，让这里成为街区人气高度集中的地方；讲述河街历史、文化的《常德往事》人气爆棚，船上、岸边都站满了观众，亲切的“德语”让游客上头。

湘西州凤凰古城、芙蓉镇让大批游客入迷。芙蓉镇国庆假期接待游客26.64万人次，游客欧阳帆与家人、朋友一行十几人来了一趟深度游，“景区真美，我们吃饭选择的餐厅就在瀑布边上，太舒服了！”同行的女士、孩子都被精美的少数民族服饰所吸引，都拍了一套。

美食+文旅是湖南的优势项目。之前以唐风为主的鱼王传近期改走汉风道路，“还是觉得汉文化更能代表长沙。”负责人杨波注重地方文化呈现，深挖辛遭长沙王宴古食规制，推出系列产品，让客人一品长沙“大汉韵味”。国庆假期，鱼王传经常排队100多桌，杨波透露，有时一天“劝退”超百桌。

充满老长沙味道的东茅街茶馆以沉浸式文旅内容激活老城街区文旅演艺，假期接待游客约10万人次；该团队新近打造的天台台以“重逢”为主题，以民乐、声乐演出为载体，促成市民与老街文化的再度相逢，国庆假期客流突破10万人次。

科技赋能让文旅越来越酷。中秋假期，央视《焦点访谈》重点关注沉浸式走读诗境剧场《今上岳阳楼》与5D生态剧场《洞庭幻境》，两部剧均运用多层次投影、裸眼全息与无线数控装置等科技，为文旅注入新的生命。假期，《今上岳阳楼》

演出49场，接待1.46万人；《洞庭幻境》演出45场，接待1.02万人。

益阳联江文旅演艺的《竹海幻境》，除了用科技呈现屈原在桃江的生活，剧中根据《楚辞》调制的几款美食更让观众味蕾大开，假期前六天节目演了19场，接待观演游客达2600人。

旅发大会赋能，地方文旅焕新

从今年国庆假期全省各地文旅各美其美，美美与共的盛况，不难看出湖南旅游发展大会办会兴城的成效。

承办首届省旅发大会的张家界不再只有奇山秀水，七星山、七十二奇楼在省旅发大会期间惊艳亮相，完善了张家界文旅产业结构。高达109.9米的七十二奇楼，被吉尼斯世界纪录收录为全世界最高的吊脚楼形态建筑，成为张家界文旅又一地标，补齐了张家界夜间文旅消费短板。截至10月6日，该景区国庆假期接待游客52520人次。开业以来，接待入境游客77518人，是入境游客沉浸式体验湖湘风情的重要窗口。

张家界也实现了“峰迷全世界”的诺言。今年国庆假期，张家界入境订单增长约1.5倍，是入境目的地TOP10中唯一的五线城市，入境门票订单量全国第三；在英、法、西、意四国游客的入境热门景区中，张家界国家森林公园位列“全国TOP6”。

承办了第二届省旅发大会的郴州现在满城皆景，是妥妥的旅游城市。今年国庆假期，郴州接待游客344.5万人次，省外游客162.3万人次，占比高达47.1%。假期7天过夜游客平均停留时长为2.349天。省银联大数据模型监测显示，全市实现游客总花费35.9亿元，同比增长27.06%。东江湖、莽山、沙洲村、高椅岭……郴州名声在外的景区一抓一大把。飞猪旅行平台数据显示，郴州的旅游预订量仅次于

的生力军。学校将持续推出名师讲坛、创业沙龙、朋辈辅导等特色活动，为研究生开展创新创业实践搭建广阔成长平台。

作为湖南省支持大学生创业重点推进高校，湖南科技学院近年来持续深耕双创教育改革，构建起课程、实训、竞赛、孵化“三融四促”人才培养模式，斩获湖南省高等教育教学成果一等奖。学校大学生创客工场获评国家级众创空间、全国大学生KAB创业教

育基地、省级大学生创业孵化基地，学生团队在中国国际大学生创新大赛等赛事中获奖234项，其中国家级金奖1项、银奖6项、铜奖15项。涌现出“郴州市向上向善好青年”江小梦、“农业创业标杆”谭显斌、“退役返乡创业大学生”何淋珺等创业典型。

下一步，湖南科技学院将持续深化产教融合“三个一”工程，不断提高就业率等“七个率”，把创新创业教育贯穿人才培养全过程，培育更多扎根永州、服务湖南的高素质应用型人才。

(向薛峰 周忠夏)

“我正变道，他撞上来的，凭什么我全责？”

10月1日上午10点，长常北高速宁乡段一处港湾，司机老罗拍着左后车门的凹痕，嗓门盖过了旁边车流的声音。

省公安厅交管总队高速二支队宁乡北大队副大队长姚优胜急着掏责任认定书，而是抬手指了指旁边的半挂货车，语气不急不躁：“来，你上驾驶室，我告诉你为什么。”

等老罗坐进驾驶室，他绕到车头另一侧的视觉盲区站定，喊道：“现在能看见我不？”

再下车时，老罗火气全消，签字时小声嘟囔：“开了几十年车，头回出事。”

临走时，老罗对同伴说：“这交警，真负责。”

当天是国庆出程客流最高峰，长常北高速宁乡段单幅车流破6万辆，是平日的2倍多。刚从中秋假期执勤岗上下来的姚优胜，原本轮岗备勤，但从9月30日开始，他就主动请缨上路了。

记者连续2天随警采访发现，49岁的姚优胜，守着一套“慢”规矩。

巡逻时，他总是全程走最右侧车道，适当降速行驶，从不为了赶时间走超车道。

“开快车发现不了路面的轮胎皮、散落钢板，巡逻就白做了。”这是他常挂在嘴边的话。

摆事故防护锥桶，遇上隧道口、弯道，他总要往来车方向多走一段，最远放到弯道视野的尽头。

姚优胜说，这个习惯，是拿血的教训换的。

十多年前在白箬大队，同事在隧道口处理事故，按常规在车后150米处摆锥桶，被来车后视镜刮中，导致腿骨粉碎性骨折。

从那以后，姚优胜总说：“一定要观察地形，像隧道口、弯道这些地方，多挪一米锥桶，就多留一分安全的余地。”

前年冬天，路面结冰，弯道发生追尾事故，他在400米外设防，拦下后续来车，及时掐灭连环相撞的险情，未造成人员伤亡。

做群众工作，他同样慢得下来。

遇上停在路面怕定责不准不肯挪车的司机，他不急着罚而是耐心劝：定责再准，命没了有什么用？遇上情绪激动的当事人，他不硬刚，慢下

湖南好人·每周一星

以身为舟，摆渡一方学子——记敬业奉献类“湖南好人”肖伏秋

湖南日报全媒体记者 孙乾丰

近日，记者走进益阳市赫山区肖伏秋家中。屋内陈设简朴，书架堆满书籍。

如今定居赫山的他，始终牵挂着50公里外沅江市泗湖山镇净下洲村。四十载从教生涯，洲岛湖风与课堂书声，早已刻进他的心底。

肖伏秋的教育生涯，一开始便与木筏、湖浪紧紧缠绕在一起。

1983年，他奔赴泗湖山镇参加教师招聘考试。彼时洲岛交通闭塞，进出全靠木筏摆渡，受湖面风浪耽搁，他硬生生迟到了20分钟。他比谁都明白，洲岛孩子求学之路的不易。“净下洲，过去就是一座被湖水围住的孤岛，进出一趟格外艰难。”他说。

此后数十年光阴，他辗转岛上5所学校任教。身边的同事一批又一批调离条件艰苦的洲岛，唯有肖伏秋选择留下。“我本就是净下洲的人，故土在这里，理应守在这里，守护岛上的孩子们读书。”

在净下洲村，肖伏秋义务为孩子补课的故事广为流传。四十载寒暑，免费辅导已然成为他的习惯。无论风雨冷暖，他奔走于洲岛田埂之间，上门为学生答疑辅导，不计酬劳，不辞辛苦。

“肖老师不抽烟、不喝酒、不打牌，放学后经常做家访、义务补课，从来没收过一分钱。”净下洲村村民陈

来听诉求、给台阶、讲隐患，“罚款不是目的，让大家听进去交规，消了隐患才是真的对人好。”

带新人他也耐着性子慢慢来。前两年，队里有个上手慢的辅警，没人愿意带，他主动接过来手把手教，做错事也不骂，只是陪着复盘找问题。“姚大不仅专业有耐心，还很关心我们，他是我一辈子的老师。”这名辅警说。

办起案来，姚优胜的“慢”更是升级到“轴”的地步。

今年6月的一天，姚优胜和同事在收费站查酒驾，一名酒驾司机驾车钻进一片树丛，同事追击未果，都觉得人跑远了准备收队，他坚持不走，挨个询问沿线村民以缩小范围。最后，他循着村民提供的线索，钻进灌木丛，把酒驾司机揪了出来。

还有次处理一起交通违法，姚优胜调查发现嫌疑人有前科，只可惜案卷未联网。他没急着结案，而是带着法制员连夜坐高铁赴郑州调卷，次日一早赶回来，补全了证据链。

习惯“慢”的姚优胜，有时又会变得比谁都急。

今年8月26日，他在食堂刚端起饭碗，听见同事说大队门口有人喊“救命”，他扔下筷子跑出去一看，是一位突发癫痫的路人。面对家属求助，他二话不说坐上驾驶室，载着病人就往医院赶。

“怎么不等救护车？”旁人问，他答：“路上联系，两头赶，能省一秒是一秒。”

最后，姚优胜和救护车完成半路交接，帮病人抢回了生机。

回到生活中，姚优胜还是习惯慢下来。

他喜欢种地，宁乡北大队的院角，红薯、甘蔗、玉米等作物种了一大片，那是姚优胜这两年利用闲暇开的荒地。他说，看着种子慢慢破土发芽，让人感觉充满希望。

夜幕落下，长常北高速的车灯连成奔涌的河，流向天南地北的万家灯火。交完班的姚优胜没急着走，他一边给执法记录仪充电，一边翻看近期的巡逻台账。

滚滚车流里，人人都在赶时间、赶路程，他偏要慢下来。慢到看清路面每一块细碎的遗落物，慢到听完群众每一句难言的诉求，慢到磨实每一份案卷的细节。

强说。

有一名留守孩子，跟随奶奶生活，时常逃学旷课。放学之后，肖伏秋常常骑着自行车护送孩子回家，一路上谈心疏导，抽出时间给孩子补习功课，帮孩子重拾读书的信心。

采访间隙，肖伏秋翻开手机微信，通讯录里满满当当，大多是他的历届学生。但凡有关于他的新闻报道发布，评论区总会挤满学生的留言感谢。其中一条留言令人动容：“肖伏秋老师从教40年，只要学生有需要，无论刮风下雨，都骑车上门补课。有的学生他持续辅导4年，哪怕学生毕业，也依旧施以援手，从来分文不取。”

告别讲台，肖伏秋依旧闲不住。退休之后定居赫山区，他主动找了一份保洁工作。每日早早到岗，清扫楼道、打理小区公共区域，事事细致认真。工作之余，只要有孩子功课遇到难题找上门来，他依然像从前一样，耐心地为孩子答疑解惑。一如当年在洞庭洲岛之上，无私辅导，不求回报。

40年扎根洞庭洲岛，他以身为舟，摆渡一届又一届少年，奔赴更辽阔的世界。今年1月9日，肖伏秋获评敬业奉献类“湖南好人”。

于细微处坚守善意，于平凡中奉献微光，肖伏秋用一辈子的知行合一，生动诠释着“湖南好人”最动人的底色。