



7月17日23时，长沙市黄兴路步行街游人摩肩接踵。



7月17日22时，渔人码头食客聚集。

走出短期打卡热度，构筑可持续、高韧性的消费产业长红生态——长沙人，真在加速“进化”了

湖南日报全媒体记者 刘永涛 于森 肖霄

1. 从商品到场景，长沙夜晚的“进化论”

凌晨2时的长沙，空气里残留着柏油路面蒸腾一整天的余热，混着孜然、辣椒和铁板烧的焦香，从街巷口肆意漫溢。

记者走进长沙夜消费核心地标五一商圈。黄兴路步行街彩色光柱流转闪烁，街头艺人怀抱吉他浅吟低唱，围观游客点亮手机灯光随旋律轻轻摇摆。坡子街黑色经典臭豆腐门店前，排队人群拐出两道长弯。

“早就听说长沙夜生活火爆，特意等到入夜再出门。”当晚9时，从山东赶来的大学生李苇与同伴闯入商圈人流，先排队打卡茶颜悦色，再到坡子街品尝特色臭豆腐。“在长沙不用赶行程，随心所欲慢慢逛，这份松弛自在，在别的城市很难找到。”

此时，长沙四方坪夜市铺展开一片灯火。烧烤炭火随风明暗交替，铁板鱿鱼受热微微蜷缩，巨型炒锅里小龙虾被翻炒得哗哗作响，蒜蓉辣椒的鲜香飘满整条街巷。邻桌年轻人举杯畅谈，桌面虾壳层层堆叠；老板端着刚出锅的炒粉穿梭人群，啤酒碰杯声、欢声笑语织成独属于长沙的烟火夜曲。

市井夜宵，仅仅是长沙夜经济的开篇。如果说四方坪代表城市烟火消费场，长沙还孕育出沉浸式游乐空间、文化社交阵地、青年自我表达舞台，多层次、差异化的夜间消费业态在这里完整落地，让夜间消费拥有多元立体维度。

距五一广场不到1公里的美蓉广场，鸣鸣很忙集团打造的“零食王国”，以全新场景逻辑持续吸纳夜间客流。消费者不再单纯选购商品，而是沉浸式打卡特色场景。门店开业首月客流突破104.61万人次，日均3万余人次前来体验零食主题空间。

“零食王国是我们布局新消费的一次全新探索。”鸣鸣很忙集团相关负责人介绍，门店核心竞争力不在于体量规模，而在于长效内容迭代能力。产品即是内容，体验即是卖点，场景即是竞争力，依靠持续更新货品、常态化推出主题活动，让消费空间始终保持新鲜感，源源不断吸引客流。

在长沙，本土新消费品牌加速完成从单一商品到复合场景的转型升级。比如，“金粒门”主打极致新鲜差异化体验，门店版图从长沙拓展至南京、深圳、武汉等多座城市。“植堆”从山楂茶饮延伸至轻养生体验、文创伴手礼、藏香文化体验，将一杯茶饮升级为可停留、可互动、可多元消费的复合型空间。

层出不穷的场景化变革背后，是城市消费底层逻辑的深度重塑。消费场景融合绝非业态、资源、品类简单叠加，而是依托多业态整合推动商品、服务迭代更新，以沉浸式体验重构消费模式，实现消费市场提质。

长沙新消费研究院首席研究员黄偲认为，长沙夜经济的核心优势，是把日常本土生活转化为可传播、可消费内容的系统化能力：既有原汁原味的市井生活底色，又具备强大线上传播势能，更拥有源源不断的业态创新供给。夜经济客流延长商户经营时段，摊薄运营成本，大幅提升本土品牌生存概率；蓬勃成长的新消费品牌持续丰富夜间供给，反向巩固长沙作为全国夜经济标杆城市的吸引力，二者形成双向赋能的良性循环。

场景经济在长沙蓬勃生长，也根植于湖湘文化“敢为人先”的精神底色。这份特质投射在消费领域，便是市民、游客乐于尝试新品类、体验新业态、打卡新场景的消费习惯，为城市消费创新筑牢底层基础。长沙不盲目堆砌商业业态，而是赋予每一处消费空间独特体验感、社交分享属性，让夜晚的消费场所成为承载青年生活方式的特色内容载体。



7月17日22时，渔人码头音乐party精彩不断。
本版图片均为湖南日报全媒体记者 范远志 摄

最近，#长沙人是瞒着我们进化了吗#话题冲上微博热搜榜首。点开评论区，满是外地游客真实又惊叹的“长沙实况”：凌晨2时，手机还能收到小龙虾门店排号提醒；凌晨3时的解放西街头，人流密度不输工作日早高峰。不少网友调侃发问：“长沙人是不是偷偷修改了人体作息基因？”

网友的调侃不无道理。长沙夜间消费已占全天消费额的64%左右，带动超100万人就业，连续三年入选“中国城市夜经济影响力十强”。

这座城市的“进化”，从来不只是热搜里，更在凌晨2时的街头，在无数灯火璀璨处。



7月18日凌晨1时，超级文和友，来自杭州的钱先生和爱人正大快朵颐。

2. 在长沙，夜晚更能燃烧卡路里

“来长沙，得专门‘倒时差’。凌晨1时的湘江边，居然还能堵车。”外地游客一句略带调侃的感慨，生动勾勒出长沙夜间消费火热图景。

当国内不少城市入夜后街巷渐趋沉寂，长沙的“白昼”总能被无限拉长。究其原因，这座城市从未用单一模板限定夜晚的打开方式：偏爱人间烟火，解放西、四方坪全天候等候食客；追求静谧治愈，后湖文创园、湘江风光带、24小时书店安放独处时光；钟情古典韵雅，杜甫江阁、天心阁、铜官窑解锁夜游国风盛宴；热衷潮流新鲜，遍布全城的品牌首店、小剧场持续释放年轻活力。

长沙跳出传统夜游“餐饮独大”的发展桎梏，推动购物、社交、文化、沉浸式体验多业态深度融合，每一处夜间空间都兼具消费价值与传播吸引力。

夜幕垂落，杜甫江阁飞檐光束婉转流转，层叠灯影勾勒千年古建筑雅致轮廓。杜甫江阁“喜相逢”沉浸式互动诗境漫游随今夏5月的微风全新上线。夜游剧目以杜甫旅居潭州的人生轨迹为脉络，取材诗人50余首潇湘诗作，打造“人在诗中游”的沉浸式体验。实景演员穿梭亭台楼阁，搭配数字光影技术活化古阁空间细节。每周二至周日19时至22时常态化上演，登楼可饱览山水洲城全景，独特古风夜景持续引爆旅拍热潮，阁内江岸常年游人如织。

拥有400余年历史的天心阁，走出另一条文化夜游路径。这座古城楼通过“文化+科技”全方位改造，升级为全省首个古城光影主题公园。沉浸式夜游剧目《天心阁魅星点灯》单日接待游客突破万人次，配套打造“阁下市集”，集聚非遗手作、文创零售、特色小吃，联动拉动周边夜间餐饮、文旅消费同步升温。

长沙铜官窑国风乐园创新产品服务业态，推出的“长沙铜官不夜城·唐潮戏水狂欢季”持续火爆，1600℃非遗打铁花惊艳绽放，万盏孔明灯、大型水秀、非遗火壶、窑光瀑布轮番上演。不少游客感慨，一秒梦回盛唐。

从登高观阁到全域游园，长沙夜间文旅空间持续向外延伸。

江面之上，湘江夜游开辟全新观景视角。今年5月30日，新能源混合动力观光游船“长沙湘遇号”投运，湘江夜游文旅同步升级。泛舟湘江黄金水道，山、水、洲、城尽收眼底，游客在流光溢彩间读懂星城夜色。

长沙的夜晚，价值远不止“观”与“游”。

藏身都正街的得乐社，每晚笑语满堂，是扎根老城的本土曲艺阵地。“每抛出一句长沙方言包袱，台下总会心心呼应，这份独有的本土共鸣，外地游客也为之动容。”得乐社负责人君风告诉记者，常态化曲艺演出激活老街夜间流量，以往晚9时便歇业的沿街商铺，如今常常营业至0时。

一组数据印证长沙夜间演艺产业强劲势能：2025年，该市常态化运营演艺新空间超70家，全年开展演出1.7万余场，观演人次突破454万，演艺总票房达3.66亿元。特色小剧场成为夜经济全新增长引擎，“白日游山水、夜晚赏剧目”，成为长沙文旅融合标志性名片。长沙将打造100个差异化特色演艺空间，串联“剧场+美食+夜游”主题消费动线，几十元亲民票价，即可收获高品质文化体验。

长沙市委宣传部副部长、市文旅广电局局长易鹰介绍，长沙聚焦“两个融合”，推动历史文化资源创造性转化、创新性发展，精心培育城市夜间特色IP，“新消费之都”成为长沙鲜明城市标识。

3. 闹热背后，长沙有更多“不眠”的底气

7月18日，凌晨，长沙碧湘楚巷对面的湘江边，长阶坐满休憩市民与游客。凉风裹挟冰饮清甜，露天舞台乐队放声歌唱，悠扬歌声顺着江面飘向远方。

乐队经纪人夏天此前在南京从业，机缘巧合下扎根湘江之畔组建演出团队，“在长沙经营乐队，场地运营成本友好，观众愿意为现场文化消费买单，每晚演出座无虚席。”

类似鲜活场景，遍布长沙深夜街巷。这也解开大众心中疑惑：凌晨2时依旧人头攒动的城市热度，从来不是某一网红单品短期带火，而是一套完整成熟的城市发展生态强力支撑。

年轻人偏爱驻足长沙，首要优势在于宜居生活成本。过去十年，长沙净流入青年人口超百万，占新增常住人口总量八成。该市房价收入比仅7.18，位居全国省会城市低位。低置业压力、稳定收入水平，让年轻人减少了沉重房贷，拥有更多财力、闲暇投入体验型、享受型消费。

宜居留住青年人口，产业筑牢城市根基，这是长沙区别于其他网红城市的核心竞争力。烟火气是即时吸引力，实体经济才是长远发展压舱石。

长沙在全国率先推行产业链“链长制”，历经迭代优化，整合形成11条重点产业链，涵盖人工智能、先进计算、新材料、新能源、航空航天北斗、工程机械智能装备、音视频装备、智能建造、生物医药医疗器械、现代服务业、现代种业食品。产业链布局持续优化，集聚全市60%以上规模以上工业企业、70%规上工业产值、80%省市两级创新平台，培育六大千亿级产业，建成3个国家先进制造业集群，工程机械产业纳入世界级先进制造业集群培育名单。

市井烟火气是长沙提振消费的温柔底色，先进制造业是城市经济行稳致远的立身脊梁。这份城市发展底气，绝非转瞬即逝的线上网络流量，而是数十年持之以恒深耕实体经济积累的硬实力。长沙的夜间烟火，根源不只在深夜人头攒动的街巷，更在日夜运转的生产线、持续攻坚的实验室、环环相扣协同发展的完整产业链条，实体经济筑牢经济基本盘，坚定市场长期向好信心。

长沙精准研判、主动顺应全国消费升级大趋势，以包容审慎的城市治理涵养消费创新土壤，走出市场化、可持续的消费培育路径。城市摒弃“一刀切”、过度管控的管理模式，当好市场业态培育的“园丁”而非大包大揽的“家长”，充分尊重市场规律，包容市井烟火自然生长，扶持各类新业态、新模式自由涌现，保障青年群体多元化消费选择。

长沙市商务局局长吴照舒说，一座城市持续放宽制度约束、预留充足发展空间，市场主体创新活力、居民消费意愿自然充分释放，消费内生动力持续迸发。

热浪浪奔流浪，但长沙坚守一条属于自己的路：烟火是当下，实业是未来。烟火吸引人气，实业提供就业；人气滋养消费生态，就业支撑长远发展——二者相互成就，彼此赋能。这大概才是长沙“偷偷进化”真正的、最硬的底气。



7月17日22时30分，得乐社小剧场里欢声笑语不断。



7月18日凌晨2时，方寸LIFE依旧精彩。