

# 红色热土 青春湘潭

## 第六届湖南旅游发展大会 The 6th Hunan Tourism Development Conference

中国·湘潭 | 2026年6月

放眼全国文旅版图，湘乡位列湖南省全域旅游示范区、中国县域旅游发展潜力百强县，现有4A级景区3家、3A级景区5家。

湘乡古称“龙城”，建县2000余年，这里既是楚南要津、湖湘文化重要渊藪，也是湘军故里、红色热土。近年来，湘乡市坚持“红色铸魂、绿色赋能、古色出彩”思路，打造长株潭微旅游目的地，主动对接“我的韶山行”品牌，承接红色研学，游客纷至沓来。

推进“红”“绿”“古”三色融合久久为功，“千年龙城，志出湘乡”名片愈发闪亮。2025年，全市接待游客1537.84万人次，实现旅游综合收入129.38亿元，同比分别增长28.19%、28.52%。

# 千年龙城 志出湘乡

## ——湘乡推进“三色”融合绘就文旅新画卷

颜石敦 邓懿 刘峰博

### 红色印记，铸就不朽传奇

在这片红色热土上，无数仁人志士以热血为墨、以生命为纸，留下一处处红色印记，书写着一段段可歌可泣的不朽传奇。

湘乡英才辈出：中共首批58名党员中，有彭璜、易礼容、陈子博、李中4人；共和国36位军事家有黄公略、陈赓、谭政3人；另有李卓然、萧三、张天翼、成舍我等近代知名人物。

涟水之畔，东山书院静静矗立，青砖黛瓦间镌刻着岁月的纹路，斗拱飞檐下承载着少年的赤诚。

这座由湘军将领刘锦棠倡修的书院，初名“东山精舍”，开湖南新式教育之先河，更是毛泽东走出韶山冲、踏上革命征途的第一站。走进书院，昔日的腊梅石榴迎风挺立，仿佛还在回响着百年前的琅琅书声。当年，少年毛泽东身着土布衣衫，脚穿草鞋前来求学，虽遭守门人阻拦，却以一篇《言志》惊艳师长，以破格入学。在东山学院，他第一次接触到进步思想，为追寻真理埋下种子。

陈列馆内，一口旧皮箱静静陈列，藏着一段温暖佳话。1955年，毛泽东主席接待东山求学时的同班同学谭世瑛，不仅备上家乡美食，更赠送皮箱、衣物与书籍，赤子之心与崇

### 青山叠翠，厚植生态底色

6月，湘乡大地群山叠翠如黛，绿水蜿蜒如绸，这座被青山环抱、碧水滋养的古城，正铺展着一幅“青山叠翠、绿水含情”的生态画卷。

东台山的灵秀、水府庙的澄澈、褒忠山的深邃，与厚重人文交相辉映，让每一位踏足者都能沉浸式感受大自然的馈赠。

涟水之滨，东台山国家森林公园如一只仪仗翔空，“东台起风”的美誉早已刻进湘乡人的心底。370平方公里的山林，植被繁茂得近乎泼墨，93%以上的森林覆盖率，让这里成为名副其实的“天然氧吧”，深吸一口，满是草木的清甜与湿润。

晨雾未散时，游人踏着蜿蜒的山间步道穿行，脚下厚厚的落叶发出沙沙声响，耳边是雀鸟的欢鸣，鼻尖萦绕着不知名的花香，阳光透过枝叶的缝隙洒下斑驳的光影，恍若闯入仙境。

登顶观景台，整座城市尽收眼底，涟水如一条碧绿的绸带轻柔地环绕着古城，远处群山连绵起伏，与天际相接。

几位老者坐在石凳上闲谈，诉说着“东台起风”的古老传说。研学少年们举着相机定格盛景，笑声与风声交织，为青山增添了鲜活气息。

水府旅游区的碧波，是湘乡最灵动的绿。水面澄澈见底，港道纵横交错，一个个孤岛如珍珠般点缀其间，绿意铺展到水边，与碧波相映成趣。

东台山国家森林公园



东台山国家森林公园

里，藏着他少年时的意气风发，后山墓园中松柏常青，寄托着后人对他这位铁血大将的敬仰。

与陈赓故居相隔不远的谭氏大屋，藏于青山绿水间，朴素农舍内的史料，记录着谭政大将

从湘乡走出，投身革命，建功立业的光辉一生。泉湖片区红色研学步道上游人络绎不绝，红色教育、故事宣讲等活动，让大将精神在潜移默化中传承。

除此之外，李卓然故居、南薰山革命遗址、城前支部等，每一处印记都藏着厚重历史，每一段故事都传递着不朽信仰。

作为全国红色经典景区，东山书院每年吸引众多游客慕名而来，研学少年们驻足凝视，在书香与红色记忆中，感悟“少年强则国强”的深刻内涵，让少年壮志的红色火种代代相传。

老虎山麓，苍松翠柏环绕，黄公略故居在静谧中诉说着“飞将军”的传奇一生。这座“刀”字形布局的湘中民宅，土墙青瓦，门前草坪与池塘，见证了少年黄汉魂（黄公略原名）的成长岁月。受兄长报国遗志感召，他投笔从戎，将名字改为“公略”，立志为天下谋公、为民族谋略。

故居内，《共产主义ABC》见证他追寻真理的足迹，《红军第六军司令部布告》镌刻他为民请命的初心，毛泽东“赣水那边红一角，偏师借重黄公略”的诗句，是对他革命功绩的最高赞誉。

33岁的黄公略，在反“围剿”战斗中壮烈牺牲，用生命践行了“怀天下公心”的誓言，每一件文物，都在诉说着他的忠诚与无畏。

龙洞镇泉湖片区，陈赓、谭政两位开国大将的故里相邻相依，铸就了湘乡“大将之乡”的美誉。

陈赓故居由其祖父所建，复原陈列的场景

奇花异草遍地，野生动物间穿梭，堪称天然生物基因库。

登上山顶，云雾缭绕，群山在云海里若隐若现，令人心旷神怡。当地老人坐在山间凉亭，缓缓讲述着宋末元初乡民刘叔荣起兵抗元的故事，让这片绿色山水多了几分人文厚重。

湘乡的绿从来不是孤立的风景，涟水流域的精心治理、曾国藩诗文岛的打造，让市民与游客在休闲中感受生态之美。生态美带动产业兴，产业兴滋养百姓富，这幅青山绿水画卷正以愈发鲜活的姿态声名鹊起。



湘乡文庙



湘乡文庙



东山书院



茅浒水乡



水府旅游区

### 古邑遗存，彰显人文底蕴

湘乡的古，既有千年古迹的雄浑庄重，也有古村古巷的温婉雅致，湘军文化、书院文化、佛教文化在此交融共生。

12家国家级及省级文物保护单位，如散落的珍珠串联起这座古城的千年沧桑，每一处遗存，都藏着可触摸的故事、可感知的人文。

踏过青石板路，便与始建于宋代的云门寺的禅意撞个满怀。寺内，全国第二大千手千眼观音塑像栩栩如生，衣袂翩跹间似有慈悲流转；汉白玉十八罗汉形态各异，或沉思或顿首，尽藏禅心。

晨光照进飞檐翘角，古碑石刻上的字迹虽已斑驳，却仍能读出岁月的密码，殿宇楼阁错落，斗拱飞檐间，尽是宋代建筑的精巧与雄浑。

一位白发老者正轻扫庭院，竹帚划过青石板的声响，与檐角风铃的轻响交织，时光仿佛在此静止，让每一位驻足者都能卸下喧嚣，品味古刹的宁静悠远。

市区中心的文庙，始建于北宋大中祥符二年（1009年），是湖南保存最完整的文庙之一。

文庙坐北朝南，棂星门、大成门、大成殿沿中轴线依次铺展，布局严谨，雕梁画栋间尽是儒家文化的庄重典雅。

大成殿内，孔子塑像端坐正中，目光温和而坚定，颜回、曾子等弟子塑像分列两侧，庄严肃穆，让人不由得敛声屏气、肃然起敬。

殿外古柏苍劲，枝繁叶茂，树影婆娑间，仿佛能听见千年来学子们的琅琅书声。

### “三色”交融，铺展文旅盛景

湘乡的风，裹挟着革命的赤诚、古建的清韵与山水的灵秀，轻轻漫过涟水两岸。这里的每一处景致都镌刻着岁月絮语，每一段旅程都浸润着时光温度。

该市打破文旅资源壁垒，推动“红”“绿”“古”三色资源深度交融、串珠成链，让游客在追寻红色足迹中感悟初心使命，在触摸古建文脉中品味千年悠远，在畅游生态山水中心层得以栖居。

晨光微熹，研学少年踏着青石板路走进东山书院，朱红门楣上的岁月痕迹清晰可辨，讲解员轻声诉说着少年毛泽东抒发壮志豪情《言志》一文破格入学的往事，百年前“孩儿立志出乡关”的赤诚，在少年们的敬仰中播下红色种子。

走出书院，青石板路蜿蜒至红墙碧瓦的文庙，棂星门旁石狮威严，雕花石柱撑起千年书香，状元桥承载着湘乡世代对英才的期许。

不远处的云门寺，檐角风铃轻响，红墙映着古树浓荫，让游人在禅意中卸去喧嚣，感受古老建筑的静谧与悠远。

午后清风拂面，东台山漫山苍翠，林间步道蜿蜒，鸟鸣伴溪水潺潺，登顶远眺，湘乡青绿画卷尽收眼底。

驱车前行，黄公略故居静静矗立，屋内泛黄的书信与陈旧物件，藏着先烈的赤诚坚守，让人读懂这漫山青绿正是先辈用生命守护的模样。

龙洞镇泉湖片区依托红色资源打造研学路线，年接待游客超30万人次，走出“红色+乡村振兴”的融合之路。省特色旅游名镇棋梓镇，水府旅游区碧波荡漾，素

每到祭孔大典，身着汉服的学子躬身行礼，诵读经典，千年儒家文脉便在这庄严肃穆的仪式中代代相传。

湘乡人文蔚起、文脉绵长，先后出了南宋状元王容、贺德英，还诞生了元代大文豪、剧作家冯子振……

除了云门寺、文庙，这里还有众多保存完好的古迹遗址，如伏虎井、褚公祠、观音阁、状元塔、宋窑遗址等，每一处都有着独特的历史价值与文化内涵。

伏虎井旁，几位老人正掬水品饮，相传这口井为三国蜀相蒋琬所凿，千年不涸，井水清甜甘冽，喝一口便与千年历史有了肌肤之亲；

涟水之畔，状元塔挺拔矗立，宋代时为纪念湘乡籍状元王容而建，塔身沐着江风，似在诉说着古人“十年寒窗”的坚守与荣光；

宋窑遗址旁，考古工作者小心翼翼清理出的那些斑驳的陶瓷，见证着湘乡古代手工业的繁荣，也藏着古人的匠心巧思。

湘乡的古，更藏在人文风骨里。作为湘军策源地，这里走出了曾国藩、刘锦棠等杰出人物，他们的故事融入古城的血脉。

茅浒水乡则藏着另一番温婉，背倚东台山，门街涟水河，青砖黛瓦的民居错落有致，潺潺流水绕村而过。村民坐在门前，晒着干货，笑着招呼过往游客，讲述着当年曾国藩在此练兵的故事。

从战国古墓葬的楚简，到宋窑的瓷片；从云门寺的禅音，到文庙的书声，湘乡的古迹与文化，如一部活的史书，记录着岁月变迁，承载着湖湘底蕴。

有“湘中明珠，人间瑶池”之称，游船划过，白鹭掠水，灵动景致尽显生态之美。

鹅婆山野奢营地游客扎堆，周边民宿里，村民热情接待客人，诉说着乡村蝶变，让红色记忆在田园诗意中落地。

目前，湘乡有全国首批甲级旅游民宿1家，五星级乡村旅游区13家，四星级乡村旅游区2家，三星旅游饭店3家。

褒忠山原始森林中，古木参天，古村秀土房藏于绿植间，青竹小院茶香袅袅，让千年古韵在绿水青山中焕发活力。

春色渐浓，茅浒水乡青瓦白墙映着粼粼波光，游人漫步古巷，触摸斑驳墙面的岁月痕迹。

湘军桥上，汉白玉栏杆雕刻的湘军将领手记，诉说着曾国藩训练水军的峥嵘往事，彰显湘军文化底蕴。

83岁的杨秀英老人坐在石凳上，讲述“万岁茶”的传说，亲手泡制的清茶，藏着水乡的烟火温情。

“十四五”期间，超4000万人次游客、405亿元旅游收入，见证着湘乡文旅高质量发展的步伐。

湘乡市文旅广体局负责人表示，将以开放包容之姿，进一步完善文旅设施、深耕“三色”融合，让每一位来客都能邂逅一场有温度、有故事、有韵味的文旅之约，读懂“志出湘乡”的城市风骨。

有“湘中明珠，人间瑶池”之称，游船划过，白鹭掠水，灵动景致尽显生态之美。

鹅婆山野奢营地游客扎堆，周边民宿里，村民热情接待客人，诉说着乡村蝶变，让红色记忆在田园诗意中落地。

目前，湘乡有全国首批甲级旅游民宿1家，五星级乡村旅游区13家，四星级乡村旅游区2家，三星旅游饭店3家。

褒忠山原始森林中，古木参天，古村秀土房藏于绿植间，青竹小院茶香袅袅，让千年古韵在绿水青山中焕发活力。

春色渐浓，茅浒水乡青瓦白墙映着粼粼波光，游人漫步古巷，触摸斑驳墙面的岁月痕迹。

湘军桥上，汉白玉栏杆雕刻的湘军将领手记，诉说着曾国藩训练水军的峥嵘往事，彰显湘军文化底蕴。

83岁的杨秀英老人坐在石凳上，讲述“万岁茶”的传说，亲手泡制的清茶，藏着水乡的烟火温情。

“十四五”期间，超4000万人次游客、405亿元旅游收入，见证着湘乡文旅高质量发展的步伐。

湘乡市文旅广体局负责人表示，将以开放包容之姿，进一步完善文旅设施、深耕“三色”融合，让每一位来客都能邂逅一场有温度、有故事、有韵味的文旅之约，读懂“志出湘乡”的城市风骨。