



乡土调子,让村民成为故事的主角

——怀化新大众文艺实践透视

湖南日报全媒体记者 卢嘉俊 怀化日报全媒体记者 宋程程 怀化市广播电视台记者 杨碧怡

“我们一起喊山、赶坳、唱村歌!”5月17日,在新晃侗族自治县,村民们穿上民族盛装,亮开嗓子唱起高亢的侗歌。这场“农文旅”盛宴还引得城里来的游客放下手机,跟着老乡们一起吼起来。

怀化推进新大众文艺实践,兼顾文脉传承与时代创新。同以往“送戏下乡”不同,这一次,群众不再是台下的看客,而是聚光灯下的真正主角。

C位,给咱老百姓

“太激动了!没想到咱庄稼人也能登上这么大的舞台!”会同县堡子镇的梁老伯唱完一曲山歌号子,站在台上眼眶泛红。他爱上唱歌20多年,在山坡上唱、在田埂上唱,就是没登过一次像模像样的大舞台。

3月底,全国“四季村歌”首场示范活动在会同万亩油菜花海举办,稻田公园里搭起天然舞台,聚光灯打在了梁老伯这样的“草根”身上。演出那天,台下观众超过1.1万人,线上直播观看量突破80万人次。

聚光灯不只打在梁老伯身上。在通道侗族自治县牙屯堡镇的大成梁文化广场,“周周乐”活动早已办成湘桂黔三省区交界处的大事儿,同样的热闹周周上演。夜幕下,从广西三江赶来的侗族大姐石玉兰,一曲琵琶歌清亮动听,几百号人听得入神。

“我家从山里搬到了公路边,开起了农家乐,日子越过越好,我把这些故事都写进歌里。”石玉兰从村寨选拔中一路过关斩将,最终站上“周周乐”的舞台。在这里,800多名群众演员轮流登台,13个村子每周六晚上轮流坐庄,这是老百姓自己的“星光大道”。

“怀化有戏·村歌会”系列活动举办以来,吸引超千名群众登上舞台。从种养大户到快递小哥,从基层干部到乡村教师,不同行业的文艺爱好者,在田间地头、村寨广场,成了舞台中央最亮眼的明星。

话筒递过来,唱自己的歌

舞台搭好了,话筒递过来,唱什么样的歌?洪江区桂花园乡茅头园村的“村长歌手”杨海江,一开口便有了答案。

“东边修起产业园,西边盖起新楼房……”这首《茅头园村歌》,歌词里讲述的全是村里的变化——天然气管网入了户,产业路修通了,年轻人返乡创业了。“歌里唱的,就是我们自己的故事和乡土人情,都是我们自己的经历和感受。”杨海江说。

从“演啥看啥”到“看啥演啥”,怀化走出一条文艺创作新路。

2025年,该市涌现原创村歌186首。会同县田野诗班的孩子们,写下120多首田园诗

歌,挂在油菜花海步道的“吟风诗站”上。游客穿行花田,诗句就在春风里飘荡,花田成了最出片的打卡点。

如何保障创作质量?怀化建起民间文艺人才库,市县文化馆的专家定期下村,和村民一起打磨作品。通道文化馆专家和村民联手编排的《侗潮声声》,把侗族大歌、苗瑶舞蹈和现代舞台艺术糅到一起,一亮相就赢得满堂喝彩。

截至目前,该市新创群众文艺作品500余件,培育乡村网红1200余名,群众业余文化社团发展到近1万个。数字背后,是一个个普通人拿起话筒,成了歌词故事的主角。

云端一嗓子,山外有回响

近日,在怀化本土文艺组合“云上九歌”的排练室里,大伙儿正紧锣密鼓地打磨侗族大歌《嘎纱棉》,为亮相贵阳路边音乐会做着准备。

这首来自通道侗乡的原生态歌曲,歌唱的是侗族青年男女一同劳作、一同歌唱的美好日常,满是大山里的露水味和烟火气。“云上九歌”组合创始人杨文丽介绍,组合成立于2020年,他们只有一个小目标——把五溪流域的老调子唱得更响、传得更远。

这几年,该组合把排练日常、演出片段陆续发到短视频平台,没想到收获了大量粉丝。前段时间排练作品《怀化等你来》,评论区涌进天津

地北的网友,都在问怀化的景区怎么走、侗寨怎么去。“新媒体真是个好载体,让五溪乡音顺着网线飘到了远方。”杨文丽说这话时,眼里有光。

传播手段的更新,打破了空间的阻隔,也弥合了时间差带来的遗憾。

怀化市充分发挥公共文化服务云平台、文旅新媒体矩阵作用,让所有的群众文艺展演都能“上云”。该市累计产出优质网络作品3000余件,全网浏览量突破3亿。新晃“喊山·赶坳·唱村歌”活动,原生态呼号短视频的浏览量屡创新高,大山深处的吆喝声传到了千里之外。

线下同样热闹。一季度,该市惠民演出开展456场次,元旦春节期间150余场演出下沉乡镇、靖州、通道、新晃、麻阳等少数民族县,重点加推民族山歌和非遗民俗。在麻阳苗寨,老人们唱着古老苗歌,年轻人举着手机直播,几万人在线围观,“苗歌也能上热门”成了当地的新鲜事。

怀化群众文艺的烟火气,正穿透屏幕、穿越山海,让生长在这片土地上的每一个人,都能唱出自己的故事,成为故事里的主角。



压缩交易时长 减少人为干预 湘潭民企招标 实现“不见面”开标

湖南日报5月19日讯(全媒体记者 颜石敦 通讯员 石浩)5月18日,金杯电工新能源汽车驱动电机用电磁线升级改造项目,在湘潭市公共资源交易中心顺利完成招标。这是该中心首次采用不见面开标模式的社会项目交易。

该项目业主为金杯电工电磁线有限公司,系深交所上市公司金杯电工全资子公司。本次招标拟采购3台新能源用铜漆包扁线设备,用于生产线升级改造,助力企业提升生产效率、降低能耗。

该项目也是市交易中心“千企百校”莲城行专项行动中,首个自愿申请进场招标的民企采购项目。不见面开标模式打破地域壁垒,成功吸引广东、江苏等地供应商参与投标。湘潭市公共资源交易中心免收交易服务费,依托智能化平台提供全流程电子化、线上监管等一站式服务,既压缩交易时长、减少人为干预,又保障流程透明规范,助力企业精准遴选优质合作资源。

沅江专项整治 种子“拆包售卖”违规行为

湖南日报5月19日讯(全媒体记者 龚柏威 通讯员 伍品倩 阳文宇 夏纹文)眼下正是洞庭湖区早稻田间管理关键期,沅江市百万余亩早稻已全面进入分蘖期,绿油油的禾苗长势喜人。“看着这些禾苗,心里特别踏实,多亏了检察院发起的‘种子保卫战’,再也不用担心买到问题种子了。”5月15日,沅江种粮大户老李望着自家稻田,满脸笑意。

沅江市是国家重要商品粮生产基地,年产量超52万吨,是保障国家粮食安全的重要“压舱石”。此前,部分经营户为了获取更高利润,将“不再分装的包装种子”拆包售卖,存在包装标识不清、应备案未备案等问题,给粮食生产埋下隐患。

据介绍,正规种子采用规范的包装材料和包装方式,能有效保障发芽率和品种纯度。违规拆包会破坏包装的防护层,导致种子受潮霉变、虫蛀变质,还易出现品种混杂,轻则减产减收,重则造成农户绝收。

去年,沅江市人大常委会将市人大代表张锦平提交的关于“防范种子拆包零售”的建议,通过代表建议与检察建议双向衔接转化机制移送检察机关,沅江市人民检察院随即立案并邀请其全程监督。办案组对全市14个乡镇(街道)的85家农资经营户拉网式排查,查实33家存在违规拆包等3类45个问题,16家未按规定备案。

同年6月,该院向相关部门制发检察建议。相关部门迅速开展专项整治:对33家违规经营户作出警告处罚,下架问题种子190包;督促16家经营户完成备案;抽检20批次176个品种种子,合格率100%。

专项整治结束后,该院又多次组织“回头看”,邀请人大代表、志愿者、种植大户及农业专家联合评估,确认违规行为已杜绝。

湖光山色好休闲

5月18日,长沙市天马山下桃子湖山色葱茏,湖光潋滟,展现出“显山、露水、透绿”的生态景观,成为市民休闲好去处。

林道辉 摄(湖南图片库)



金融活水润沃土 同心筑梦『十五五』

林道辉 刘家璇 黄维

2026年是“十五五”规划开局起步之年。临武县锚定“电池产业之都、玉石之乡、特色农业之县、转型示范之城”发展定位,绘就县域高质量发展崭新蓝图。

宏伟蓝图落地生根,离不开金融活水精准赋能、持续浇灌。建行郴州市分行主动下沉金融服务,与地方发展同频共振、同向而行。截至4月30日,建行郴州市分行临武支行各项贷款余额突破20亿元,达22.27亿元;年内贷款新增3.57亿元,金融服务覆盖面、服务精准度实现双向提升。

让绿色和创新不再“等贷”

传统信贷模式高度依赖实物抵押物,诸多轻资产、高技术、高潜力的优质企业长期面临融资壁垒。建行临武支行主动上门走访摸排高新技术企业,依托综合研判体系评估企业核心价值,为优质产业精准定价、精准授信。

宏昌新型建材有限公司主营尾矿处理业务、加工生产环保建材。建行临武支行精准研判企业绿色转型发展优势,为其核定1000万元授信额度。企业依托信贷资金扩建升级生产线,目前年产环保砖可达1.2亿块,新增产值8000万元。同时,贷款采用随借随还的灵活还款模式,切实减轻企业经营压力。

跨界深耕农业的“新农人”同样享受到差异化、价值化的金融服务。创业者雷海林从外地返乡创办卧龙谷生态农业公司,深耕柚子种植与果酒深加工领域,企业获评国家高新技术企业。建行临武支行为其投放980万元“善新贷”,助力企业引进自动化生产设备,研发低糖果茶、果酒等深加工产品,为5万亩柚子产业拓宽发展赛道,打通产业增值链路。

针对本地香芋种植农户的金融需求,建行临武支行积极推广总行专属涉农信贷产品“裕农贷”。依托“舜溪”香芋

区域公用品牌公信力及国家级示范合作社信用背书,目前,支行已为舜溪镇贝溪村1685户香芋种植户完成授信,累计发放贷款1092万元,全力推动香芋产业规模化种植、品牌化发展。

做产业成长的“合伙人”

金融赋能不止于“一贷了之”,更贵在长期陪伴、综合赋能、全域服务。

湖南金宝来香业有限公司是当地五代传承的老牌制香企业,2018年创始人唐际鹏返乡创业。自企业初创期200万元纯信用贷款,到疫情承压阶段300万元纾困资金,再到规模扩张期500万元经营贷款,建行临武支行全程陪伴企业成长。

除融资支持外,支行持续优化配套服务,为企业80余名员工提供上门代发工资服务;针对企业年结汇约1000万美元的跨境结算需求,专项组建外汇服务团队,依托汇率优惠政策及风险对冲金融产品,帮助企业规避汇率波动风险。目前,金宝来香业年产值增至6000万元,成功获评省级农业龙头企业,持续带动上下游产业链协同发展。

临武县舜腾新能源投资有限责任公司同样受益于建行陪伴式金融服务。建行临武支行为其投放固定资产贷款,专项支持锂电产业配套服务项目建设,夯实产业发展硬件基础。截至目前,支行对锂电产业链及配套基建项目累计授信超7.65亿元,贷款余额5.77亿元,全速助推锂电产业集群建设提速增效。

一个个鲜活的案例背后,是建行郴州市分行与地方发展同向而行的坚定步伐。展望未来,建行临武支行负责人张治平表示,支行将紧跟区域发展规划,进一步加大对临武的信贷支持力度,以高效、便捷的金融服务为临武县实现高质量发展贡献坚实的建行力量。

以美育人 启智润心

——解析湖南涉外经济学院美育浸润工程的创新实践与时代价值

近日,湖南涉外经济学院“青春向党,艺筑华章”第六届校园文化艺术节暨美育浸润成果展拉开帷幕。从累计开设近130门美育公选课覆盖万余名学子,到近年来斩获千余项省级以上奖项,该校以扎实的举措交出了一份亮眼的美育答卷,为新时代高校落实立德树人根本任务提供了生动的实践样本。

教育的根本任务是立德树人,而美育作为培根铸魂、启智润心的重要工程,发挥着不可替代的作用。该校自2019年美育工程启动以来,开设近130门美育公选课,覆盖万余名学子;近三年,学子们在美育赛道屡创佳绩,荣获国际级奖项32项、国家级900余项、省厅级1200余项,用实力诠释着涉外美育的丰硕成果。本届艺术节创新构建的“1+N”联动机制,涵盖音乐、舞蹈、美术等多种艺术形式,实现了从“单点突破”到“全面覆盖”的跨越,精准回应了新时代学校美育工作“面向人人”的要求。

中外选手角逐丹霞秘境 2026‘潇湘100’崑山越野赛开赛

5月16日,2026潇湘100第九届湖南·崑山越野赛在世界自然遗产地、国家5A级景区崑山鸣枪开赛。赛事吸引德国、法国、日本、韩国等14个国家近30名外籍选手,及全国各地近2000名越野爱好者参赛,选手沿“张其桂”世界遗产旅游路线奔跑,尽享丹霞奇景。

崑山越野赛自2017年创办至今已举办九届,获评国家体育总局“体育旅游精品线路”,是潇湘100系列打造的体旅融合品牌赛事,已成为全国标杆性体育赛事IP。赛事依托崑山“中国丹霞之魂”资源与“张其桂”黄金旅游走廊优势,打造“丹霞瑰宝+世遗风光+体育赛事+全域旅游”融合名片,显著提升新晋崑山文旅品牌的国际影响力。

本届赛事路线串联天一巷、辣椒峰、骆驼峰、八角寨等核心景点,全新彩虹跑道与赤壁丹霞相映成趣,打造兼具观赏性与体验感的“最美丹霞赛道”,让选手在竞技中沉浸式感受生态奇观。外籍选手对崑山地貌



5月18日晚,该校第六届校园文化艺术节开幕。(常灿 摄)

青年学子在审美体验中感悟信仰力量。做好新时代高校美育工作,“思政育人+美育浸润”的主线,有效破解了思政教育与专业教学“两张皮”的难题,积极引导学生在艺术实践中树立正确的历史观与文化观。(戴薇 朱子怡)

润心启智 筑梦育人

教育是点燃希望的星火,坚守初心,方能迎来每一位孩子绽放光彩。邵阳市隆回县荷田乡社亩小学蒋飞茹老师深耕乡村教坛十余载,以匠心浇灌桃李,用爱心涵养灵魂,在乡村教育沃土上默默坚守、无私奉献。

2015年,蒋飞茹怀揣教育初心踏上三尺讲台。她深耕课堂、潜心育人,创新教学方式,将课本知识与乡村生活相融,让枯燥文字变得鲜活生动,有效点燃学子求知热情。乡村留守儿童居多,她始终用情暖心,利用课余时间为孩子辅导学业、谈心交流,耐心做好心理疏导,用温柔陪伴弥补亲情缺失,守护孩子们健康成长。

面对乡村教学的诸多挑战,蒋飞茹从未轻言退却。她主动钻研教学业务,积极参与各类教研活动,不断提升自己。凭借着这份执着,她先后受到县嘉奖,获得“县语文学骨干教师”“县师德标兵”等多项荣誉,教学业绩突出。

一支粉笔书写岁月,一腔热忱浇灌青春。十余载初心如磐,蒋飞茹以责任诠释师者担当,以温情守望乡村学子成长,化作一盏盏暖明灯,照亮一届又一届乡村孩子的逐梦前路。(郑丹枝)

(邵跃斌 陆蓉 尚生登)