

畅玩“五一”乐游潇湘

从“各美其美”到“美美与共”，从“单打独斗”到“抱团出海”，38个县市区在武陵山水间写下产业发展答案——

“大张家界”加速驶入“共享时代”

湖南日报全媒体记者 宁奎 莫成 易鑫 卓萌 郑丹戎

5月的武陵山区，夏意初萌，碧色流淌。

从张家界奇峰云海的国际范，到芙蓉镇瀑布上的烟火狂欢；从崑山丹霞间的原生态山歌，到雪峰山索道主上穿云而过的惊叹——这个“五一”，一场区域文旅深度融合，正在38个县市区的大版图上生动上演。

市场为什么响应？游客为什么“投票”？

答案藏在一条条打通的政策、一项项落地的机制、一个个跨区域的产业联盟里。当政府“搭好台”，市场主体“唱好戏”，一个“资源共享、客源互送、线路共建、品牌共塑”的大张家界国际旅游区，正从蓝图加速驶入现实。

打破壁垒的“关键三招”

区域旅游协同，最大的难点不是“没资源”，而是“不互通”。

张家界的山再奇，带不动周边的客；芙蓉镇的夜再美，也受限于交通瓶颈。大张家界国际旅游区的破题之道，在于省委、省政府用“三招”拆除了横亘在区域间的“隐形墙”。

第一招，规划一张图，让各地“各就各位”。

2026年1月，《大张家界国际旅游建设行动方案》审议通过，划定38个县市区版图，明确“一核一地两轴三山四极五线”格局。张家界市作为“一核”，承担国际枢纽和入境标杆功能，武陵源、天门山等核心景区持续对标国际提升服务标准；湘西州凤凰古城打造“一地”文旅融合发展高地；怀化、邵阳、常德分别定位特色增长极。

在同一张棋盘上，各地精准落子。“我们与张家界区域同行深度沟通，突出每个景点的自身优势，打造更贴合

市场的小组团。”凤凰运通国际旅行社桃花源公司总经理莫云雷说，顶层设计让旅行社有了清晰方向——在山做山，在水做水，有人文做人文。

第二招，政策打通关，让客源流得动。今年4月，省文旅厅召开专题调度会，五州市文旅部门对表进度、对齐政策。《张吉怀旅游共同体章程》完成修订并召开第一届市州委书记联席会议，三地真正“拧成一股绳”。张家界市旅游协会牵头建立联席会议机构，推动导游资质互认、投诉联动处理。

今年“五一”假期，游客凭武陵源门票在崑山景区享门票半价，湖北王先生一家仅门票就节省340元；“原计划只在张家界玩3天，看到优惠政策临时增加了崑山行程。”

第三招，设施大联通，让游客进得来。

张家界荷花国际机场开通国际航线28条；张家界西站至湘西州、怀化的动车最短间隔压缩至15分钟。全长约7600米的雪峰山高铁索道，将怀化与邵阳两地景区从3小时山路压缩为23分钟。张吉怀高铁吉首东站增开21趟列车，邵阳武冈机场开通崑山直通车并推出“凭登机牌享半价”政策。

政府主导的“硬联通”与“软联通”，为市场腾飞铺平了跑道。

当“流量入口”变成“共享管道”

政策搭好台，市场主体自然找到路径。

“五一”前夕，张家界途湘天下旅游公司导游侯千千站在天门山索道下站，4辆大巴整装待发，目的地是80公里外的芙蓉镇。她所在的公司当天发出十多个旅行团前往湘西州，数量同比翻倍。

这种变化，源于政府规划与市场机制的“双向奔赴”。

张家界去年接待入境游客超133万人次，客源覆盖192个国家和地区，是大旅游区最大的“国际流量入口”。今年“五一”假期，记者通过咨询多家旅行社得知，越来越多的游客在行程中增加了周边市州的游览，“逛完张家界再看隔壁”成为新趋势。

承接东风，怀化同步打造张家界至凤凰至麻阳“长寿康养专线”，张家界至沅陵至怀化“书山文化线”，张吉怀“苗侗风情连线”，“沿着沈从文足迹游怀化”等旅游线路。

湘西州多个县市已与张家界旅行社签订10万人入境送客协议，着力实现客源共享、互利共赢。

凤凰县委书记毛家介绍，通过与张家界打造“山水奇秀与人文秘境”，今年一季度，该县接待游客510.8万人次，总收入51亿元，同比分别增长12%、22.5%，人均停留时间从过去的1.5天增至2天以上。芙蓉镇景区负责人苏军感受最深：“我们已与张家界100多家地接社合作，超三分之二的游客从张家界而来。”

更深层的逻辑在于，协同机制让企业从单打独斗走向共赢。

在常德，“五一”假期汉寿野生动物世界景区，外省车辆占比突破40%。成都游客王丽霞说：“原计划在张家界玩三天，刷短视频看到高铁方便，就加了一天常德行程。”这“加一天”的背后，是常德文旅与张家界旅行社联盟的深度捆绑，双方已互送游客超万人次。

从“假日经济”到“日常经济”

“五一”假期的火爆令人振奋，但区域协同绝非一个假日的短期热度。大张家界国际旅游区各市州正用实实在在的举措，把“协同”写进每一天的运营里。

山水览胜 乡野寻趣

——常德“五一”文旅市场迎来消费热潮

湖南日报全媒体记者 李杰

“五一”假期，常德文旅市场迎来消费热潮，城市核心景区客流涌动、乡村特色体验火爆出圈，外地游客组团打卡、本地市民就近休闲，文旅消费活力持续迸发。

成渝客源涌向常德

“从重庆坐高铁3个小时到常德，既能看野生动物，又能感受水乡风情，体验感拉满。”来自重庆渝中区的游客王浩带着家人在汉寿游玩两天后，仍意犹未尽。5月4日，他告诉记者，得益于渝厦高铁的便捷通达，常德成为成渝地区游客跨省旅游的优选目的地之一，从山城到水乡，解锁假期新体验。

常德野生动物世界堪称亲子游“顶流”，猛兽互动、萌宠合影等项目持续火爆，“五一”上新的民国风情街、“村马”表演赛等新业态人气高涨。5月3日，常德野生动物世界创下开园单日客流最高纪录，游客量达68896人次，同比增长110.18%；营业收入突破1690万元，同比增长104.96%。亲子家庭游中，成渝地区游客占比超三成。

常德桃花源景区“国风入画，桃花源里度假期”主题活动精彩纷呈，桃花花神、赛博桃花机甲、古风侠侣组成的巡游队伍引人注目，五柳湖水上国乐秀、非遗擂茶餐秀、草坪音乐会轮番上演，沉浸式体验让游客沉醉其中。

来自成都的游客李雪和闺蜜身着汉服漫步景区，打卡遇仙桥、桃花源等景点，由衷感叹：“课本里的桃花源照进现实，古风氛围拉满，拍照特别出片。”

城市烟火地热度不减。常德河街“五一”假期首日接待游客超20万人次，中医（非遗）街开街、百人米粉长桌宴、非遗巡游、民谣音乐会等活动从早到晚不间断。古法碾香、艾草香囊制作体验区人头攒动，国医义诊服务贴心便民；穿紫河实景演出、

鹭鸶走马楼惠民表演点亮夜间文旅。

“米粉爽口、酱板鸭够味，河街氛围感十足，这趟旅程超值。”重庆沙坪坝游客周宇一边品尝美食，一边点赞。

乡村游受热捧

除了城市核心景区，常德乡村旅游凭借生态禀赋、特色体验，成为市民游客度假“首选”。大家走出城市，在乡野间拥抱自然、体验农耕，沉浸式感受田园慢生活。

柳叶湖旅游度假区环湖自驾成为休闲新潮流，42公里环湖风光带串联起湖仙岛、沙滩公园、渔歌艺术营地等多个打卡点，沿途湖光山色、绿树成荫，随时可以停车观景。不少游客自驾环湖而行，在柳湖沙月沙滩公园堆沙堡、放风筝，在渔歌营地体验渔文化、品尝全鱼宴。

“不用赶行程，慢悠悠逛遍湖光山色，家门口的风景一点都不比远方差。”常德市民刘斌带着家人环湖自驾，沉醉于沿途一步一景的美好。

常德市西洞庭管理区依托湿地生态资源，推出钓龙虾、湿地观鸟、水乡骑行等特色项目，乡野趣味十足。在毡帽湖村小龙虾垂钓基地，游客们手持钓竿静坐塘边，不时收获鲜活的小龙虾。“钓龙虾简单又解压，是城市里体会不到的快乐。”长沙游客陈佳佳和朋友组队垂钓，不到一小时便收获满满一桶，欣喜不已。

常德市鼎城区港中坪村打造沉浸式农耕研学基地，育秧、插秧等体验项目深受喜爱。“五一”假期，稻作研学团天天满员。常德市小学生周梓涵跟着研学导师学插秧，满头大汗却乐在其中。学员家长感慨道：“既能亲近自然，又能了解农耕知识，懂得粮食来之不易，这种‘边玩边学’的模式特别好。”

五溪迎夏烟火盛

——“五一”假期怀化文旅活动走笔

湖南日报全媒体记者 卢嘉俊

“五一”假期，怀化市A级景区免首道门票，5条精品旅游线路集中上新，百余场文旅活动密集铺开。福地怀化敞开怀抱，以炽热的姿态迎接八方来客。

“五一”假期怀化市70家旅游景区客流达112.3万人次，同比增长105.65%。

江湖绝技闹街头

若论这个假期怀化城区人气最旺的所在，榆树湾与东盟集当属前列。

假期伊始，“江湖奇妙夜·笑傲榆树湾”首届街头艺术节点燃全城。独竹漂、水上飞人、高空扁带、高空吊环等绝技轮番登场，水陆联动的特技展示引来阵阵喝彩。

5月1日晚，近5万名市民与游客涌向榆树湾，将青春广场围得水泄不通。

5月3日晚，“顶棚出道，潮聚东盟”榴莲节系列活动在东盟集持续举行，不少市民游客循味而来。

溇水河上，全新改版的大型沉浸式夜游演艺《福地长歌》徐徐上演。游客置身“可航行的立体影院”，随船穿行于光影之间，感受“福文化”的深厚底蕴。

此次改版以侗族青年阿郎与苗族姑娘锦娘一家四代人的奋斗故事，串联起通道转兵、芷江受降、杂交水稻发源等重大历史事件，并呈现了福妹投身国际陆港建设的现代篇章。

“三江”流韵各成章

沿溇水而行，“三江一湾”串起的每一处都有自己独特的光泽。

洪江古商城里，“非遗焕新·千年商城”活动周让千年商城变身露天剧场。《洪商传奇》换装剧本游中，游客化身镖师商贾，在巷子屋深巷里寻访百年商道传奇。

火遍全网的“贵州村舞”首次亮

相湖南，在此开启街头巡游，本地人与远方游客手拉手跳成一片。

安江农校纪念馆里，画风陡然一转。田埂上泥水飞溅、笑声不断，稻田抓鱼让城里孩子卷着裤腿龙腾追逐。

在黔阳古城，“烟火黔阳·奇遇西游”沉浸式实景展演轮番登场，游客循着取经路线移步打卡，沉浸式邂逅经典西游故事。假期首日，洪江市安江与黔阳古城两大片区累计接待游客近5万人次。

芷江，中国人民抗日战争胜利受降纪念馆前，瞻仰的人群排起长龙。“今天的幸福生活来之不易，我以后要好好学习、报效祖国。”来自株洲的小游客林筱晓参观后说。

文旅多点齐绽放

热潮不止于“三江一湾”，更涌向怀化的山野田间、苗乡侗寨。

“赢了！张雪机车赢了！”5月2日晚，麻阳福寿广场，上千名市民与游客冒雨紧盯大屏幕，共同见证张雪机车绝地夺冠。

雪峰山巅同样热度不减。位于溇浦县的全球最长高山索道，假期首日接待游客即破万人次，5月4日仅上午游客量就突破6000人次，住宿设施平均出租率接近80%，索道周边民宿预订率超九成，成为假日文旅市场亮眼的“云端引擎”。

一组数据印证了这股“留客”效应——怀化全市累计接待过夜人次增速高出全省15.05个百分点，越来越多的游客选择在这里住下来、慢下来。

苗侗风情也在“五一”假期大放异彩。靖州岩脚侗寨里，大型原生态情景剧《丝路女儿国》精彩上演，30余名村民身着侗族盛装，以原生态歌声与灵动舞蹈演绎古驿道商旅往来。

新晃博物馆内，“匠心遗韵·瑰宝展”带来剪纸、面塑、陶艺、扎染等近20类非遗手工体验，日均接待游客1400人次，“小匠人成长计划”研学课堂更是一票难求。

古井映明月 文脉润今朝

——感受吉首乾州古城胡家塘的烟火诗意

湖南日报全媒体记者 杨元崇 李孟河

5月5日晚，吉首市乾州古城华灯初上，尽管“五一”假期已近尾声，胡家塘畔依然游人如织。月光洒在荷塘上，与岸边“半亩方塘”书吧的灯光交相辉映。

古老的胡家塘，始建于唐宋，分为大小两塘，夏日荷叶田田。塘中那口古井，唤作“安澜”。吉首大学教授廖胜刚介绍，1925年，川军围攻乾州。500名守军与百姓凭此井之水坚守26昼夜，逼退敌军。事后，金石书画名家杨味疏在井沿题刻“安澜”二字。如今，安澜井畔柳荫如盖，到此打卡的游客络绎不绝。

塘畔蒿草把把香气扑鼻，引得游客驻足尝鲜。店主班光跃一家正忙着将刚出锅的把把打包，从杭州回乡探亲的杨女士一次性购入120个，欲将这份“湘西韵味”带给远方好友。

“全靠胡家塘这方水土，让我们在家门口就吃上了‘旅游饭’。”班光跃擦了擦手，欣慰地说，“两个孩子上大学费用不愁了，日子越过越有奔头。”

这方水土滋养的不仅是舌尖上的烟火，还有绵延数百年的文脉。

胡家塘周边，分布着文庙、杨氏宗祠“九福堂”等建筑，抗击法军、参与收复台湾的名将杨岳斌，死守大沽口、抗八国联军英雄罗荣光等名人故居，还有抗战时期翦伯赞、张天翼等文化名人寄居的旧址。如今文脉生辉，成为游客热门打卡点。

名人故居的对面，原为街道居

民住宅，现改造成了茶馆。“半亩方塘”前，挂有两块木匾，一块是“湘西州图书馆全民阅读示范点”，另一块是“张爱玲·三毛读者书友会”。

入夜，在“半亩方塘”，一场读书沙龙正温情上演。吉首大学田茂军教授端坐堂前，从“镇竿的兵，乾州的春”讲至杨岳斌、罗荣光的壮烈传说。台下读者凝神静听，窗外竹篱花影，书香与春意交融。

古老的胡家塘，此刻不仅倒映着天上的明月，更映照着千年的文脉与哲思。

胡家塘牌楼上有一名联，是黄永玉先生书写的唐大郎名句：曾是我来微雨后，定知人在晚廊西。诗句清雅，勾勒出微雨巷陌、心照不宣的等候。湘西人的浪漫，藏在对等待的确信里——不疾不徐，情致深长。

在塘边的湘西民间陶艺术馆，“湘西泥人李”李德华正潜心创作，讲述湘西陶泥的新故事；不远处的“九福堂”银饰店里，银锤起落声叮当悦耳。土家织锦、苗族挑花、踏虎苗花等数十位非遗代表性传承人齐聚一堂，轮番展演绝活，引得游客驻足沉醉。

湘西非物质文化遗产园落户乾州以来，数十项国家级、省级非遗代表性项目在此集聚，30多位工艺大师入驻。今年“五一”假期，胡家塘畔人潮鼎沸。

塘边，晚风徐徐，吹拂着柳丝，也吹开了神秘湘西的面纱——既有英雄气概，亦有诗意栖居。

湘潭仰天湖：

文旅火起来 项目跑起来

一顶顶帐篷错落有致，大人们或闲聊或小憩；孩子们在萌宠乐园兴奋地投喂羊驼和小鹿，欢笑声此起彼伏。

“五一”假期，漫湖营地露营、萌宠、音乐、市集与湖景深度融合，深受亲子家庭青睐。游客白天可体验滑翔伞、马术、皮划艇、桨板等户外项目；夜晚则围坐在篝火旁，欣赏大型光影音乐水秀。



青山绿水间 悠然享假期

5月5日，游客在长沙市岳麓山爱晚亭景点游玩、拍照。“五一”假期，不少市民选择走出家门，在青山绿水间休闲放松，乐享假日时光。 林道辉 摄(湖南图片库)

工、外墙饰面、门窗安装等均已到位，一条“沉浸式”商业街区的轮廓清晰可见。多家商户签约进驻，涵盖酒店民宿、特色餐饮、酒吧清吧等，室内装修正酣。

其中，最引人注目的莫过于漫湖咖啡厅。这里将打造长株潭首个集咖啡文化展示、户外休闲、研学教育等于一体的文旅新业态，建设长株潭青年咖啡创客中心，为大学生提供创业实训基地。未来，漫湖咖啡厅还将常态化举办绿心咖啡节、湖畔艺术节、大学生原创音乐节等活动，让“一杯咖啡点亮绿心微度假”成为现实。