

学习贯彻习近平文化思想

传统文化视域下的国家安全观

赵庆梅

国家安全思想与中华优秀传统文化的内在关联，植根于中华文明数千年的历史积淀。源于“天下观”的“四海一家”“协和万邦”理念，塑造了“内外兼顾、刚柔并济”的整体思路，既强调内部“大一统”，又追求外部“和而不同”，与当代总体国家安全观的“共同安全”“综合安全”形成历史呼应；“和合思想”主张“以和为贵”“止戈为武”，为传统安全实践与当代国际安全关系提供文化参照；“民本理念”强调“民惟邦本，本固邦宁”，将民众生存权与发展权视为国家安全根本前提，是当代“以人民安全为宗旨”的历史源头。

中华优秀传统文化 国家安全思想的历史溯源

先秦时期的“天下观”与国家安全认知。先秦时期的“天下观”以“大一统”为价值内核，以“华夷之辨”为文化边界认知，构建了早期国家安全思想的理论框架。儒家以“仁”为核心构建安全伦理，孔子提出“远人不服，则修文德以来之”，将文化认同作为国家安全的根基；孟子提出“民为贵，社稷次之，君为轻”，将民众主体性提升至国家安全战略高度。道家主张“以无事取天下”，《老子》“兵者不祥之器”的论述，构成反战安全思想的重要来源。法家聚焦制度安全，商鞅“利出一孔”的耕战体系与韩非“事在四方，要在中央”的集权理论，形成刚性安全治理范式。墨家“兼相爱，交相利”的平等安全观，展现了平民视角的安全智慧。

秦汉至明清的“大一统”理念与边疆治理智慧。秦汉时期奠定了多民族国家统一的行政基础。秦朝在湖南地区设长沙郡，推行郡县制与统一度量衡，将中原治理模式延伸至江南；汉代在武陵郡（今湘西）实行“蛮夷君长”管理制度，通过“以其俗治”的柔性策略实现边疆稳定。马王堆汉墓出土的《地形图》《驻军图》，见证了中央政权对湖南的有效管辖。隋唐时期创新边疆治理机制。唐代在湖南设立

黔中道，将土家族、苗族聚居区纳入羁縻府州体系。诗人王昌龄被贬龙标（今怀化黔阳）时，写下“洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶”的诗句，反映了中原文化向边疆地区的融合，这种“文化怀柔”策略比单纯军事控制更具长治久安效能。

宋元以降湖南成为文化认同重要载体。朱熹在岳麓书院讲授“华夷一体”理念，其弟子张栻提出“宇宙便是吾心”的哲学观，将地域文化上升为国家认同；明代王阳明巡抚南赣时，在湘粤赣边区推行“十家牌法”，通过基层组织建设强化中央集权；清代在湘西实施改土归流时，既保留土家族“摆手舞”“茅古斯”等文化符号，又设立辰沅靖兵备道统筹军事事务，形成“文化包容+制度整合”的治理范式。

历史演进中传统文化对国家安全思想的塑造与支撑作用

文化认同是维系国家统一的精神纽带。文化认同通过共同价值观念与历史记忆凝聚社会共识。湖南这片红色热土上，炎帝陵祭祖大典延续千年文化根脉，岳阳楼“先忧后乐”精神塑造家国情怀。近年来，湖南创新开展“非遗+国安”教育，将苗族银饰锻造技艺、黑茶制作工艺等非遗代表性项目与国家安全知识结合，在湘西州中小学开设“文化安全课”，让青少年在传承技艺中理解“文化安全是国家安全的重要组成部分”。这种扎根地方的文化浸润，正是传统“教化安邦”思想在当代的生动实践。

民本思想奠定国家安全的民生根基。民本思想将“民心向背”作为国家安全的根本标尺。湖南在乡村振兴实践中，传承“民惟邦本”理念，打造“屋场夜话”“幸福屋场”等基层治理品牌。浏阳市通过村民议事会解决征地拆迁矛盾，衡南县建立“民情速办”机制回应群众诉求。这些做法既化解社会风险，又增强群众获得感，正是对传统民本思想的时代诠释，印证了“本固邦宁”的深刻道理。

当代国家安全思想对传统文化的传承与创新

总体国家安全观对传统文化元素的吸纳。传承维度上，延续“大一统”理念对国家统一的核心诉求，融入民族团结现代内涵；深化民本思想，将“以人民安全为宗旨”拓展为生存安全、发展权益、民主权利与精神文化的全方位保障。创新维度上，借鉴“天人合一”理念指导生态安全治理；运用“和合共生”构建全球安全伙伴关系；通过“居安思危”完善多领域风险防控机制，传统文化元素深度融入国家安全宏观框架。

传统文化资源向现代国家安全实践的转化路径。比如在生态安全领域，洞庭湖湿地保护采用“退田还湖”与生态补偿结合模式，既恢复生态功能，又保障渔民生计；在科技安全领域，岳麓山大学科技城传承“经世致用”湖湘精神，推动国防科技大学“天河”超级计算机等成果转化；在粮食安全领域，袁隆平院士团队传承“重农固本”传统，研发超级杂交稻筑牢粮食安全屏障。这表明，传统文化通过创造性转化、创新性发展，能有效破解当代安全难题。

挖掘历史安全资源融入国民教育，培育底线思维；结合传统节日开展安全教育；国际合作中运用“和合共生”理念构建东方安全话语体系。这些路径，保留文化内核，赋予现代生命力，使中华优秀传统文化成为国家安全体系建设的深层支撑与独特优势。

从岳麓书院的匾额到橘子洲头的毛泽东青年艺术雕塑，从张家界生态保护实践到长株潭的一体化发展，湖南始终在传承中创新国家安全理念。应继续深挖传统智慧，将文化优势转化为安全优势，让中华优秀传统文化成为守护国家安全的密码，为推进国家安全体系和能力现代化建设贡献力量。

（作者系湖南省教育科学研究院高级教师，省国防办国家安全教育研究员、省中小学安全教指委秘书长）

完善授权运营机制 充分释放公共数据要素价值

何鸣

公共数据是数字时代基础性战略资源，是培育数据市场、发展新质生产力、提升治理能力的重要支撑。湖南省“十五五”规划纲要提出，要健全公共数据管理和运营机制，推进公共数据资源登记和授权运营，建立公共数据资产全过程管理制度，探索数据产权登记和凭证应用场景，充分释放数据要素价值。

近年来，湖南把推进公共数据资源开发利用作为数字政府建设和数字经济发展的着力点，政策体系、平台支撑、场景布局持续完善，公共数据授权运营的基础条件正在逐步形成。下一步要解决的问题，是不仅要建立基础制度，更要提升运行效能；不仅要建立基础制度，更要提升运行效能；不仅要汇聚资源，更要提升向产品、服务和价值转化的能力；不仅要启动更多场景，更要健全市场化运营、绩效评价和持续迭代机制。如此，数据要素价值才能真正发挥出来。

把握好几组重要关系，推进公共数据高水平授权运营。公共数据授权运营不是单一技术问题，也不是单一管理问题，而是牵涉资源属性、制度安排、利益协调和风险治理的系统工程。推进公共数据高水平授权运营，必须把握好几组重要关系。

一是资源供给与运营转化的关系。当前湖南公共数据目录体系和资源底账建设已取得积极进展，但目录规模扩大并不等于运营资源同步增加。一些数据虽然已纳入目录，但在质量等级、更新周期、授权属性、适用场景、敏感边界等方面的信息仍不够细化，尚未真正形成可开发、可组合、可产品化、可服务化的资源体系，必须进一步实现资源运营化表达和价值化转化。

二是权责配置与协同治理的关系。公共数据授权运营链条长、参与主体多，只有形成边界清晰、责任明确、协同顺畅的权责体系，才能推动授权运营落地见效。当前一些环节仍存在职责衔接不够顺畅的问题，影响了公共数据开发利用效能。

三是共享流通与价值实现的关系。数据共享主要解决流通可达问题，授权运营则进一步聚焦产品开发、场景适配和价值实现。当前数据调用仍主要停留在接口调用、报表支撑等层面，尚未形成稳定的数据产品供给体系和成熟的场景解决方案。

四是公共属性与市场机制的关系。推进授权运营，既不能忽视数据的公益性、基础性和安全性要求，也不能因于强调公共属性而弱化市场机制作用。缺少合理制度安排，公共数据授权运营就难以形成稳

定预期，也难以实现可持续运行。

五是省级统筹与基层落地的关系。一些地区在资源编目、数据治理、场景设计、产品开发、合规管理等方面基础相对薄弱，导致政策部署与应用转化之间还存在“最后一公里”问题。必须在强化省级统筹的同时，充分调动基层探索积极性，形成上下贯通、区域协同、分类推进的工作格局。

以机制建设为重点，推动湖南公共数据授权运营提质增效。推动公共数据高水平授权运营，关键在于单项工作推进多少，而在于是否形成制度完善、运行顺畅、供需匹配、监管有力的机制体系。应重点从以下几个方面发力。

一是建立运营型资源台账。完善资源质量等级、更新周期、授权属性、适用场景、敏感边界、合规要求等关键信息标注，形成面向开发利用的资源识别和分级体系，推动资源管理由目录化向运营化深化。

二是强化场景牵引和产品供给。聚焦金融服务、时空信息、医疗健康、文化科技、气象服务等重点方向，推动抽象授权转化为具体场景解决方案。在先进制造、工程机械、轨道交通、有色金属、新能源等湖南优势领域深化公共数据赋能实践，形成湖南模式。

三是健全收益分配和绩效评价机制。在收益分配上，不简单按照资源持有关系进行分配，综合考虑资源贡献、治理投入、开发投入、运营绩效和公共效益；在绩效评价上，不仅以收入规模或交易数量作为重要标准，而且将场景落地深度、企业获得感、治理提效度、群众体验改善度和数据安全水平纳入综合评价体系。

四是完善省市县协同推进机制。省级层面重点负责规则制定、平台建设、标准管理和共性能力供给，市县级重点围绕本地产业发展、城市治理和民生服务实际开展场景挖掘、数据治理、需求对接和应用落地，推动“省级主建、市县主用”真正转化为全省上下协同、区域联动推进的制度优势。

五是加强全过程监管和人才支撑。围绕授权边界、使用范围、产品开发、风险监测、责任追溯等关键节点建立全过程监管机制，切实守住数据安全、个人信息保护和公共利益底线。依托高校、科研院所、龙头企业和专业服务机构，加快培养规则设计、场景开发、数据合规、产品运营等方面复合型人才，为湖南公共数据高水平授权运营提供有力支撑。

（作者单位：湖南大学工商管理学院）

坚决遏制“脑腐”现象对青少年的智识侵蚀

杨芸伊 王立群

习近平总书记深刻指出：“网络空间是亿万民众共同的精神家园。网络空间天朗气清、生态良好，符合人民利益。网络空间乌烟瘴气、生态恶化，不符合人民利益。”当前，随着数智技术深度嵌入大众生活，一种被称为“脑腐”的现象正在青少年群体中悄然滋生。这种现象，指的是青少年在高频低质、碎片化视听内容的长期浸染下，呈现出注意力涣散、思维浅表化、审美庸俗化等不良倾向的一种社会症候。面对“五秒一个反转”的感官刺激、空洞无物的“废话文学”以及无意义跟风的低俗内容，我们必须高度警惕，坚决遏制“脑腐”现象对青少年的智识侵蚀，筑牢青少年健康成长的认知防线。

谨防“脑腐”现象，首在强化算法治理。当前，我国网络生态治理已取得显著成效，但在“注意力变现”的利益驱使下，部分平台的推荐机制依然存在向“感官刺激”倾斜的底层冲动。从现状看，大量迎合猎奇心理的低质信息借由算法精准分发，悄无声息地劫持了青少年的时间与精力；从问题看，这种“唯流量”的分配机制，极易让心智尚未成熟的青少年陷入“信息茧房”与“回音壁”之中，这正是“脑腐”内容野蛮生长的源头所在。

治理“脑腐”，必须抓住注意力变现这一关键，用科学治理规范资本逻辑。一方面，要探索建立算法向善的刚性约束与动态审计机制，督促平台调整推荐模型，强制将内容的逻辑连贯性、知识增量与审美健康等纳入分发权重，绝不能单纯以“点赞量”和“停留时长”论英雄，让低俗猎奇的信息凭借算法之势大行其道；另一方面，必须用制度的笼子管住肆意收割注意力的代码。应进一步升级和完善“青少年模式”，从源头上切断低俗猎奇信息的传播链条，对屡屡诱导沉迷、放任“脑腐”内容泛滥的平台予以严厉规制，让清朗的网络生态成为不可触碰的红线。

谨防“脑腐”现象，重在优化文化供给。审视当下的网络内容生态，主流媒体和不少自媒体积极向数字端挺进，频频推出思想精深、制作精良的融媒爆款，主旋律和正能量持续高昂。但必须清醒看到，面对泥沙俱下、迎合本能快感的泛娱乐化文化快餐，优质供给在针对青少年圈层的垂直化分发、高频次触达与深层次共情上，仍面临着客观压力。“脑腐”现象之所以能乘虚而入，症结正在于部分优质文化产品供给仍存在一定的“水土不服”。部分深埋理论硬核科普有时因表达生硬、形式陈旧，难以契合

青少年的接受习惯，面临“叫好不叫座”的窘境；低俗内容的炮制者却深谙流量密码，导致认知阵地部分失守。

认知领域的阵地，主流价值不去占领，低俗的杂草就会疯长。这要求广大文化工作者和主流媒体俯下身，善用人工智能、虚拟现实等新技术、新载体，将深邃的理论、厚重的历史底蕴、硬核的科学知识转化为青少年“听得懂、愿意看、能共情”的优质视听产品。更重要的是，优质内容的供给不能仅靠少数精品“单打独斗”，而应构建常态化、矩阵式、多层次的数字化资源池。只有以充沛且连贯的“正能量”对冲廉价短暂的“低级快乐”，用真理与智慧的光芒驱散认知空间的阴霾，才能在内容生态的主动仗中立于不败之地。

谨防“脑腐”现象，要在筑牢自身免疫力。外在的防火墙建得再高，也替代不了内在的主体自觉。当下，青少年虽是“数字原住民”，但其数字素养往往停留在“会用”而非“会辨”的层面。加之部分学校缺乏系统的媒介素养教育，部分家庭存在依赖“电子保姆”的放任现象，导致青少年防御“脑腐”的心理防线失守。

遵循青少年心智发育的客观规律，防范“脑腐”的关键在于教育引导与深度的合力，将媒介素养与逻辑思辨能力纳入日常教育体系。应通过具体的案例剖析，引导青少年从“被动接收者”转变为“主动辨析者”，在面对纷繁复杂的信息洪流时，能够保持独立思考的定力。同时，全社会应共同呼唤并引导青少年从虚拟空间的“点赞与跟评”中抬起头来。家长应发挥表率作用，通过家庭共读经典长卷、参与研学旅行等方式，带领孩子拥抱真实社会。只有在广阔的现实天地中摸爬滚打，青少年才能获得真实的情感反馈与成长的内生动力，从根本上戒除对虚拟感官刺激的依赖。

【作者均系湖南省当代中国马克思主义研究中心怀化学院基础研究员。本文为省社科项目“数智时代‘脑腐’现象的生成机理与治理路径研究”（24YJA710059）阶段性成果】

新域

数字化战略下马王堆文化遗产的融合创新

万菁

2025年，国务院办公厅颁布《关于推动文化高质量发展的若干经济政策》，明确提出多项支持非遗发展的举措。湖南省博物馆以新馆升级为契机，整合新一代信息技术，拓展了马王堆文化遗产的数字化呈现维度，包括文物数据库、线上展厅、沉浸式数字展等，不仅使该馆跻身全国十大最受欢迎博物馆之列，更彰显了数字技术在文化遗产领域应用的重要意义。需进一步强化“文博+文旅+文创”的融合创新，促进马王堆文化遗产在数字时代创造性转化、创新性发展，为文化传承提供可复制的“湖南经验”。

数智赋能文化，构建多元感官。湖南省博物馆“长沙马王堆汉墓陈列”的升级改造，实现了建筑与陈列空间深度融合。新馆以侯利巷一家生活为线索，借助数字技术系统诠释了汉代的生活起居、文化精神以及古人对死亡与宇宙的认知等，不仅实现文化遗产保护与传承，更对蕴藏其中的文化内涵和文化价值进行叙事、创新和重构，将文化遗产从静态、无活性的状态转变为动态、有活性的状态。

可结合数字化基础与先进实践经验，进一步构建多层次、多维度的交互系统，如触交互层：让观众触摸虚拟文物表面纹理，通过手指感触文物历经岁月沉淀后的独特质感；视觉交互层：用高精度的联动追踪设备，实时追踪观众的联动轨迹，同步文物信息，详述文物历史故事，搭配超清扫描与裸眼3D技术，精准还原织锦、漆器等文物的细节纹路与精湛技艺；听觉交互层：结合考古文献，复原琴、瑟、

琴等乐器的演奏音效，构建沉浸式汉代声效，实现观众与历史的“时空对话”；体感交互层：通过动作捕捉技术，让观众体验引弓动作，感受汉代的养生文化魅力。

深挖文化内涵，提升品牌形象。索绪尔认为符号具有“能指”和“所指”的“二元一体”属性。在数字化设计中应兼顾“能指”视觉形式和“所指”文化内涵。马王堆汉墓文物需从“所指”与“能指”双维度进行深化：

在“能指”维度，需让造型、色彩、纹样、风格与文字五个视觉特征协调一致，使品牌符号更具系统性、标志性与识别性。同时，开发马王堆文化IP主形象+衍生形象矩阵体系，将典型文物予以符号化并数字化呈现，同时拓展至工艺、文创产品等领域，既提升马王堆汉墓文物的现代审美意趣，又增强马王堆文化遗产的推广应用。

在“所指”层面，应深入挖掘汉代历史背景、审美情趣和文化寓意进行设计衍生，从文化内涵、民俗礼仪、文化艺术等方面融入品牌形象的表情符号、视觉动画、衍生产品中。比如从马王堆织锦纹样中提取云气纹、几何纹、茱萸纹等元素融入装饰艺术、非遗技艺，彰显汉代美学特色；结合汉代乐舞文化开发IP形象的舞蹈形象系列，还原汉代乐舞韵味；借鉴汉代养生文献打造饮食、美妆产品；依托帛画中的神明、瑞兽形象，开发IP联名盲盒、手办产品等。

创新数字形态，增长文化价值。故宫文创在市

场上取得的成功有目共睹，其核心策略在于巧妙运用“文化转译”与“符号消费”。通过这两个办法，将非物文化遗产元素与现代设计语言进行结合重构与再现。以马王堆文化为代表的湖湘文化遗产，完全可以依托此路径来进行研发。应深入挖掘马王堆汉墓文化遗产中的纹饰、漆器以及神话符号等，结合湘绣、醴陵釉下彩等本土非遗技艺，通过活态传承机制将其融入文创开发中。这样不仅能够拓展产品的文化叙事维度，还可以借助“体验经济”模式，促进用户与历史之间的对话，为构建区域文化认同注入持续性的艺术活力。

融合数字出版，促进资源转化。数字出版是数字文化遗产转化为新质生产力的重要途径。应在数字出版技术支撑下，促进数字出版与马王堆文化遗产的深度融合，一方面为数字出版提供了丰富的内容素材，拓宽其内容边界；另一方面，通过多元形态创新，如短视频、数字藏品、纪念藏票等，为马王堆文化遗产传播与活化提供了新载体，形成数字出版新业态。由此，通过数字资源资产化运作及在数据市场合规交易，实现数据价值实质性增长，推动文化遗产从“资源”向“资产”转型。

【作者单位：湖南科技职业学院。本文为2024年度湖南省社会科学成果评审委员会一般资助课题“数字化背景下马王堆汉墓文化遗产的‘文博+文创+文旅’三文融合路径研究”（XSP24YBZ003）阶段性成果】

为老年人打造更加丰富多元有活力的社区环境

曹晓平

2024年，国务院印发《关于发展银发经济增进老年人福祉的意见》，明确提出“丰富老年文体服务”“培育潜力产业”，为老龄事业发展指明了方向。当前，如何依托开放大学体系，为老年人打造更加丰富多元、有活力的社区环境，已成为亟待破解的现实课题。

现实瓶颈：资源闲置与有效供给不足并存。软硬件上的供需错配。全省已建成社区居家养老服务服务中心（村/社区区）8584个，农村互助养老服务设施1.5万余个，服务网络全面覆盖。然而，由于“物质保障硬、精神服务软”，“活动室锁门、器材蒙尘”现象普遍存在，造成了资源浪费。

供给同质化。大多局限棋牌、广场舞、健康讲座“老三样”，缺乏对不同老年群体需求的分层设计和精准关注。低龄老人（60—70岁）渴望提升自己、参与社会事务，高龄老人（80岁以上）需要心理慰藉和生命关怀，但目前社区服务一刀切，无法满足他们多样化的精神文化需求。社区工作者往往身兼数职、专业人员偏少、服务质量不高。

资源联动不足。湖南开放大学拥有1所省校、20所市州分校、134个县级教学点的庞大体系网络以及“湖湘学习广场”等数字化平台。然而，由于校地合作机制不畅，丰富的教育资源和强大的服务能力未能有效下沉到社区，无法与社区的实际需求有效对接。

优势重构：激活开放大学体系的强大动能。湖南开放大学作为全省终身教育的主阵地，具有“天

网（数字化平台）、地网（办学体系）、人网（师资队伍）”三网融合的独特优势，能够为社区精神文明建设提供全方位、多层次的服务。

课程下沉，打造“15分钟学习圈”。依托开放大学分校体系，在社区嵌入式建设“老年学堂”，将优质课程资源直接送到老年人身边。具体包括：开设数字素养课，帮助老年人跨越“数字鸿沟”；推出花鼓戏、湘绣、红色文旅等湘味文化课程，增强老年人的文化认同感和归属感；设置社会治理课，培育老年人参与社区协商、矛盾调解、代际教育的能力，提升其价值感与参与感等。

师资下沉，构建“双师型”服务队伍。实施“银发导师计划”，遴选开放大学优秀学员、退休教师、行业专家组成兼职讲师团，提供更贴合实际的课程和指导。派驻社会工作专业、应用心理专业师生驻点社区，为社区活动提供专业支持，提升活动的质量和效果。

平台下沉，贯通线上线下资源。升级“湖湘学习广场”的适老化功能，开发大字版、语音版界面，让老年人更加方便快捷地使用。将优质慕课、直播讲座等资源推送至社区智能终端，使老年人可以随时随地进行学习与交流。依托开放大学实训基地，开展怀旧疗法、生命回顾等心理团体辅导活动，为老年人提供面对面的心理关怀和支持。

机制创新：从“政府输血”到“生态造血”的转变。校地共建、纳入考核是推动开放大学资源与社区深度融合的重要保障。将“开放大学资源进社区”纳入

文明城市测评与养老服务考核体系，建立“社区点单、学校接单、政府买单”的购买服务机制。通过明确各方的责任和义务，形成政府、学校、社区三方合作的良好局面，确保开放大学的优质资源能够持续、稳定地为社区老年人提供服务。

开发时间银行、代际互惠是一种创新的社区互助养老模式。依托开放大学学员管理系统，开发“湘孝时间银行”小程序，鼓励低龄老人为高龄老人提供服务，并将服务时长记录在时间银行中。这些时长可以兑换未来的服务，也可以转赠给子女，形成一种代际互惠、可持续的互助生态。这种模式不仅能够充分发挥低龄老人的作用，减轻社会养老负担，还能增强社区成员之间的联系和信任，促进社区的和谐发展。

智库赋能、精准施策是提高社区精神文化供给针对性和有效性的重要手段。比如，发挥湖南开放大学老年教育研究院的专业优势，建立老年人精神文化需求动态监测平台，通过大数据分析和精准调研，深入了解老年人的需求变化和趋势；按季度发布“社区老年学习指数”，为政府和相关部门制定政策提供科学的数据支撑，实现精准施策，提高资源配置的效率和效果等。

【作者单位：湖南开放大学。本文为湖南省教育科学“十四五”规划2025年度课题“积极心理学视角下社区老年人健康教育资源开发研究”（XJK25CCR002）阶段性成果】