

# 准确把握“十五五”时期的“变”与“不变”

周耀杭 艾医卫

党的二十届四中全会审议通过的《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十一个五年规划的建议》(以下简称《建议》),立足中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局,对当前的形势和任务进行科学研判,作出了国际国内形势“深刻复杂变化”与中国发展“长期向好的基本趋势没有变”的重大判断。这一判断,蕴含着马克思主义辩证法的智慧。

“变”是时代常态,“不变”是定力基石。准确把握“变”与“不变”的辩证统一关系,就是要保持清醒头脑、增强风险意识,做到未雨绸缪,又坚定战略自信、保持历史耐心。准确把握“十五五”时期的“变”与“不变”,对于明确发展定位、保持战略定力、增强必胜信心以及科学规划未来发展具有至关重要的意义。

## 在世界百年未有之大变局中保持战略定力不变

党的韧性与稳定性不断得以增强。四是科技创新与人力资源的优势持续释放,为发展新质生产力、提升国家核心竞争力注入了源源不断的强劲动力。这种定力,是我们在风云变幻中保持战略稳定的基石,也是扎实推进中华民族伟大复兴战略全局的重要支撑。

在世界百年未有之大变局中,湖南作为中部地区重要省份,也面临着内部结构调整及外部环境复杂变化带来的多重考验。在此背景下,应进一步依托国内超大规模市场优势,结合自身产业特点,持续巩固工程机械、轨道交通、中小航空发动机等领域的竞争优势,积极参与“一带一路”合作,优化开放型经济布局。同时,着力扩大内需,发挥消费的基础性作用和投资的关键作用,不断增强产业链供应链韧性,将外部环境的压力转化为推动高质量发展的内生动力。

## 在复杂变化的发展环境中保持初心使命不变

“十五五”时期是基本实现社会主义现代化夯实基础、全面发力的关键时期。这一时期的发展特征和内涵经历了深刻的转变。该阶段的发展更注重质的有效提升和量的合理增长,创新的第一动力作用更加凸显,社会建设从满足基本需求转向追求更高品质,推动发展方式绿色转型。这些变化,深刻地反映出实现社会主义现代化是一个阶梯式递进、不断发展进步的历史过程,需要不懈努力、接续奋斗。

尽管发展阶段和内涵在深化演进,但坚持以经济建设为中心、坚持以推动高质量发展为主题、坚持以满足人民日益增长的美好生生活需要为根本目的的中心任务没有改变。这体现了社会主义本质的一贯性和我们党以人民为中心的发展思想的坚定性。解放和发展社会生产力是社会主义根本任务,高质量发展是全面建设社会主义现代化国家的首要

任务。无论发展阶段如何变化,经济建设这个中心不能动摇,高质量发展这个主题不能偏离,共同富裕这个目标不能忘却。这种坚持目标导向与问题导向相统一的方法论、坚持人民至上的发展原则,确保了现代化建设的正确方向,彰显了对社会主义建设规律认识的深化。

在全面建设社会主义现代化国家的新征程中,我们应深入理解发展内涵的深刻变化,将高质量发展要求全面融入湖南经济社会发展的各领域和全过程。具体来看,应聚焦《建议》所提出的主要任务,着力在构建现代化产业体系上取得新进展,持续优化传统优势产业,积极培育壮大新兴产业和未来产业,加快形成新质生产力。依托长株潭国家自主创新示范区等重要平台,深入实施创新驱动发展战略,加强关键核心技术攻关,促进科技创新与产业创新深度融合。同时,在新征程中必须始终坚持以人民为中心的发展思想,持续改善民生福祉,扎实推进共同富裕,推动区域协调发展和乡村振兴,让中国式现代化成果更多更公平惠及全省人民。

## 在战略机遇和风险挑战中保持斗争精神不变

《建议》明确指出,“我国发展处于战略机遇和风险挑战并存、不确定难预料因素增多的时期”。除了国际层面的风险,国内发展不平衡不充分问题仍突出,重点领域改革任务艰巨,科技创新、农业农村、民生保障、生态环保等领域存在短板,财政金融、房地产等风险隐患不容忽视,社会治理面临新课题。这种“情势之变”,是前进道路上矛盾普遍性和特殊性的体现,是进一步全面深化改革的必然考验。

面对风险挑战,我们党敢于斗争、善于斗争的历史主动精神没有变。这种精神是中国

共产党百年奋斗历程中凝结出的宝贵经验,是走好全面建设社会主义现代化国家新的赶考之路的根本政治要求和方法遵循。《建议》号召全党“敢于斗争、善于斗争,勇于面对风高浪急甚至惊涛骇浪的重大考验,以历史主动精神克难关、战风险、迎挑战”。这展现了中国共产党人的担当作为、坚定意志和必胜信念。这种斗争是维护人民根本利益、推进民族复兴伟业而进行的积极能动实践。它要求我们既要敢于直面矛盾,与一切阻碍改革发展稳定的顽瘴痼疾作斗争,与国内外各种风险挑战作斗争;也要善于讲究斗争策略和方法,在原则问题上寸步不让,在策略问题上灵活机动,团结一切可以团结的力量,调动一切积极因素,不断夺取具有许多新的历史特点的伟大斗争新胜利。

湖南素有“为有牺牲多壮志,敢教日月换新天”的革命传统,面对新挑战,必须进一步发扬斗争精神,主动担当作为。湖南坚决贯彻落实党中央决策部署,以实际行动展现了敢于担当、善于作为的良好作风。从选拔任用在改革、发展、稳定等关键领域,以及在应对紧急、困难、危险、重大任务中能够勇挑重担、取得显著成效的杰出代表,树立鼓励担当、崇尚实干的鲜明导向,有效激励广大干部在新征程上展现新气象新作为,从主动前往上海、北京、西安、武汉等地开展招才引智活动,以最大诚意广纳天下英才,为湖南高质量发展和现代化建设集聚智力资源,种种务实举措,正是湖南在风险挑战面前发挥主动性、掌握主动权、打好主动仗的生动体现,深刻诠释了以历史主动精神克难关、战风险、迎挑战的实践要求。

**【作者分别系湖南省中国特色社会主义理论体系研究中心湖南师范大学基地研究员、省委党校基地研究员。本文为湖南省社会科学基金项目“中国共产党历史主动精神的生成逻辑、伟大实践及经验启示研究”(23YBQ029)阶段性成果】**

习近平总书记强调:“要扎实做好非物质文化遗产的系统性保护,更好满足人民日益增长的精神文化需求,推进文化自信自强。”非遗音乐作为中华文明活态传承的重要载体,蕴含着民族精神密码与审美基因。然而当下不少非遗音乐面临诸多困境,比如受众群体逐渐萎缩、传承人才出现断层、传播渠道较为有限等。在这样的背景下,AI技术的深度应用成为了破解非遗音乐传承困境、激发创新传承活力的关键途径。应以AI技术赋能非遗音乐的采集、传承、创作与应用环节,构建起“数字化保护—智能化传承—创新发展”的闭环发展生态。如此,才能打破传统传承困境,激活文化创新动能,推动中华优秀传统文化实现创造性转化与创新性发展。

以数字化手段构建非遗音乐基因库。全国各地正积极推进非遗音乐数字化工作,构建多维度数据库。湖南在非遗数字化保护方面成果明显,现已完成50多种非物质文化遗产代表性项目的数字化采集,收录超过10000小时的音视频资料、近400万字的文字档案及12万余张高清图片。同时湖南积极引入AI等先进数字化技术。如利用AI,将古老的非遗音乐乐谱转化为数字乐谱;借助AI音频修复技术,修复珍贵唱片和录音,让承载着非遗音乐文化的声音得以再现。通过多声道环绕录音技术,对桑植民歌、土家族打溜子等湖南特色非遗音乐进行高质量录制,为数据库提供高品质音频资源。同时,运用声纹分离算法,精准识别出各类非遗音乐中的独特元素,如桑植民歌中独特的颤音、土家族打溜子中复杂的节奏型等,为后续的音乐分析、传承教学提供了详细的数据支撑。

以智能化传承破解技艺断层危机。非遗音乐传承长期受制于技艺断层、人才流失与创新乏力,其中技艺断层又是最为紧迫的环节。AI能为这类问题提供解决方案。通过AI对非遗音乐进行音乐特征分析、分类,揭示出非遗音乐的内在规律与独特风格,为传承人提供科学的教学依据,助力非遗技艺传承与创新。AI能通过构建虚拟传承人,以虚拟仿真方式就非遗音乐技艺开展沉浸式教学,进而帮助学习者更直观地理解和掌握复杂技艺,有利于非遗人才的培养。另外,人们开展非遗技艺学习时, AI还能担任监督、检查、纠正等职责,从而提升非遗音乐传承的准确性和艺术性。AI在传承过程中不断学习进化,有助于提升非遗传承技艺,从而培养出“AI传承人”。

以创造性转化重塑音乐表达新范式。AI正在重塑非遗音乐的创作逻辑和价值实现途径。AI能提取非遗音乐的核心特性,生成既保持传统非遗特性又与现代音乐相结合的作品。比如中国联通曾联合云南纳西族歌唱家达坡玛吉推出AI音乐《恩难忘》,该作品以云南纳西族传统音乐为基础,融合非遗元素后进行了数字化视觉呈现,为观众带来沉浸式艺术体验。这样的创新实践,正在全国各地不断涌现。近年来,湖南持续对全省的非遗资源进行深度挖掘和创新展示。在湖南非遗博览会上,通过AI对非遗音乐的影像、语音、文字进行精准识别和存储,形成了多模态数字资源库。同时,利用AI大数据分析功能,对非遗音乐演变过程和风格特点进行解读,并通过智能存储系统确保数据的安全和长久性。通过打破时空局限,推出纯VR“云上湖南非遗馆”,将传统的线下非遗音乐表演送至“云端”,利用3D虚拟现实、VR技术进行展演,从而形成了一个包含71项非物质文化遗产代表性项目、61位非物质文化遗产代表性传承人、5所高等院校和4个生产性保护基地的网络立体文化空间。

以深化应用实现价值创造跃升。AI是让非遗音乐更好融入现代社会、实现从数据保存到价值创造跨越的有力工具。AI通过对非遗音乐进行精准分析,可提炼出其中最具艺术魅力和观赏性的精华部分,打造出符合市场需求的非遗音乐产品。同时, AI还能与虚拟仿真技术结合,营造出沉浸式的音乐体验,大大拓宽了非遗音乐的应用场景,使非遗音乐从传统舞台走向更广阔的领域,进而全面提升非遗音乐的文化价值。借助AI驱动非遗音乐文化发展,能为非遗音乐的发展注入源源不断的动力,构建新的音乐文化生态圈。在AI的帮助下,非遗音乐的传承和创新前景广阔,为传统文化的保护与弘扬增添了新动力。随着AI技术的不断发展,非遗音乐的数字化转型将更深入地融入人们日常生活,成为连接传统与现代、文化与科技的重要桥梁。

以协同技术伦理共建数字文明生态。在AI赋能非遗音乐的过程中,首要原则是尊重非遗音乐内涵与独有的艺术风格。不同地区、不同民族的非遗音乐各具特色, AI的赋能模式应该保持百花齐放的态势,应避免过度单一化。在AI推动非遗音乐创新的过程中,应不断优化算法,同时确保技术的中立性和透明度。另外,规范AI作品知识产权的归属和使用范围,以保护好非遗音乐原创者。在AI时代繁荣发展非遗音乐文化,应通过促进非遗与科技、文旅等的相互融合,构建起从非遗音乐的数字化采集、创作、传播到商业化的完整产业链,形成可持续发展的生态体系。

非物质文化遗产是中华优秀传统文化的瑰宝,承载着民族基因与血脉。保护和传承非物质文化遗产,对于延续历史文脉、增强文化自信、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展具有重要意义。如今, AI技术的迅猛发展为非遗音乐乃至整个非物质文化遗产的传承与创新带来了前所未有的机遇,必将开辟出全新的发展路径,续写持续繁荣的光辉篇章。

**【作者单位:怀化学院。本文为湖南省社会科学成果评审委员会课题“侗族民间童谣的搜集整理与研究”(XSP24YBC517)阶段性成果】**

程超志

# 以AI赋能非遗音乐的传承与创新

# 摒弃陈规陋习,多措并举助推婚俗改革

夏新华 张鑫皓 文淑妍

当下,我省20个市县开展婚俗改革试点,澧县婚俗改革经验获全国推介,婚俗改革取得重要成果。然而,受根深蒂固的传统思想影响,“彩礼重聘”“大操大办”等问题仍然存在,许多地区尤其是农村地区将传统婚俗视为家庭面子的象征,难以接纳简约、文明、现代的婚嫁新风。传统婚俗观念在农村地区持续产生影响,进而使婚俗改革在推进过程中遭遇诸多隐性阻力。婚俗改革所面临的问题具有复杂性,任何单一手段均不足以系统化推进这一进程,亟须创新治理方式,实现多元共治与协同增效。

强化党建引领,筑牢婚俗改革根基。婚俗改革应从基层着手,注重发挥村、社区等单位的组织管理作用。坚持把整治高额彩礼作为党建引领基层治理的一项重要任务,充分发挥基层党组织的引领作用和党员示范作用,做到组织推动与党员带动相结合,确保婚俗改革稳步推进。一方面,各级基层党组织应牵头组建婚俗改革工作小组,负责统筹协调区域内婚俗改革的政策宣传、示范推动和监督落实等工作。婚俗改革工作小组成员除党员干部外,还应积极吸纳当地德高望重的老人,以及具备法律、文化、礼仪等专业知识的人员加入,充分发挥其影响力与专长,凝聚基层共识。小组成员应结合实际细化实施方案,推动婚俗改革规范化、制度化,并将相关成效纳入绩效考核体系,实现婚俗改革与其他重点工作同步部署、同步推进、同步考

核。另一方面,党员干部须以身作则,自觉成为婚俗新风的“领头雁”,发挥党员的示范作用,实现“树立一面旗、带动一大片”的示范成效,推动婚嫁新风持续向好。

强化参与意识,激发婚俗改革活力。

婚俗改革必须突出群众主体地位,引导广大群众积极参与。

应大力做好宣传引导工作,充分发

挥村(居)民自治作用,让群众自己管理自己,

不断增强城乡群众参与婚俗改革的自觉性。

应搭建社会参与平台,加强组织动员,构建社

会多方协同推进的参与机制。积极探索设立

“婚俗改革议事日”、推行“村(居)民提案制”、

建立“文明婚俗积分”制度,切实提升群众的

参与感与获得感。扎实推进红白理事会实质

化运行,加强村级红白理事会成员能力培训

和公众监督,确保婚俗规范有效实施。构建政

府引导、村(居)民自治与社会协同相结合的

体制机制,推动婚俗改革与基层民意深度融合

,进一步夯实婚俗改革基础。

强化制度保障,推动婚俗改革法治化。

法治是婚俗改革的重要保障,应建立健全村规

民约,将婚俗改革写入《村规民约》和《居民公

约》,倡导“婚事新办、抵制天价彩礼、反对铺

张浪费”。县级民政和司法部门应牵头制定婚

俗改革相关村规民约(居民公约)的指导范

本,建立合法性审查机制,确保其内容既符合

法律法规和社会主义核心价值观,又具备可

操作性。严格落实“四议两公开”制度,通过村

(居)民会议、议事会、线上平台等多种形式广

泛征求民意,确保制定过程公开、透明,真正体

现民主协商与集体意愿,避免流于形式和“代

民作主”。突出地方特色,增强村规民约的

实用性与针对性。引导村(社区)根据本地婚

俗现状突出问题开展调研,在彩礼限额、宴席

规模、仪式时长等方面拟定具体、清晰的条

款,确保村规民约切合实际、易于执行。建立

监督与激励机制,强化村规民约的约束力和

执行效能。明确村(居)务监督委员会对婚俗

行为规范的监督职责,定期公示相关情况。

强化德治教化,凝聚婚俗改革共识。

中华优秀传统文化承载着深厚的道德理念、价

值追求,是维系乡村秩序与社会和谐的精神纽带。

应坚持以社会主义核心价值观为引领,传承发

展中华优秀传统婚俗文化蕴含的人文精神、道

德规范,强化道德教化作用,弘扬“风雨同舟、

相濡以沫、责任担当、互敬互爱”的婚姻理念。

婚俗改革必须充分激活和运用传统文化中的

德治资源,强化道德教化的浸润作用,引导群

众自觉摒弃陈规陋习、树立婚嫁新风,增强群

众对婚俗改革的认同感。应深入挖掘和整合本

地家训家风、村规民约中与现代婚俗理念相契

合的内容,组织编写通俗读本、举办宣讲活动,

增强村民对文明婚俗的认识感。积极开展“模

范夫妻”“和睦家庭”等评选活动,树立一批典

型榜样,发挥示范引领作用,潜移默化地影响

村民价值观。实行文明积分奖惩机制,建立家

庭文明诚信档案,推动形成抵制高额彩礼、人情攀比、大操大办等婚俗陋习的鲜明导向。推动婚俗文明融入乡村公共文化服务,通过乡村戏曲曲、公益广告、文化墙等载体,广泛宣传“喜事新办、勤俭节约”的新风尚。

强化数字赋能,提升婚俗改革效能。运用智能化手段赋能婚俗改革,是提升基层治理现代化水平的重要路径。通过搭建智能服务平台、加强数据共享与动态监测、推动“互联网+婚俗”宣传等方式,能够有效提高政策宣传的精准度、公共服务的便捷性和治理决策的科学性,为婚俗改革注入新动力。可建立婚俗改革信息化管理平台,实现婚前辅导、婚姻登记、喜事报备、文明家庭评选等业务“一网通办”,提升服务效率与群众满意度。依托大数据技术,对婚嫁消费、礼金数额、婚礼规模等进行动态监测与分析,为政策制定和干预提供数据支撑。积极拓展线上宣传渠道,通过短视频、微信公众号、直播等广泛传播文明婚俗理念,扩大宣传覆盖面和影响力。建设村级智慧广播、数字公告栏等终端,实时推送婚俗改革政策解读、典型案例、活动信息,营造浓厚婚俗改革氛围。

**【作者分别系湖南师范大学法学院教授、博士生导师,湘潭大学法学学部硕士研究生,湖南师范大学法学院硕士研究生。本文为国家社科基金重大项目“推进文明乡风建设的时代使命和实施路径研究”(24ZDA073)阶段性成果】**

# 大力推动互联网条件下新大众文艺的繁荣

周爱民 施芸

文化繁荣兴盛是中国式现代化的重要标志。党的二十届四中全会审议通过的《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十一个五年规划的建议》提出,要“广泛开展群众性文化活动,繁荣互联网条件下新大众文艺”。当今时代,互联网技术的飞速发展正深刻重塑文艺创作与传播的格局。以网络文学、短视频、微短剧、沉浸式戏剧等为代表的新大众文艺形态蓬勃兴起,成为人民群众文化生活中亮丽风景。推动新大众文艺繁荣发展,是顺应数字文明浪潮、夯实文化自信根基的必然要求,也是满足人民精神文化需求、激发全民族文化创新活力的战略举措。

新大众文艺的蓬勃发展,源于技术革命、文化转型与人民主体性觉醒的多元驱动。从技术层面看,互联网与数字技术为文艺创作提供了无限可能。截至2024年12月,我国短视频用户规模达到10.40亿人,微短剧用户规模达6.62亿人。这些数据折射出新技术如何赋能普通民众,使其从被动的文化接受者转变为积极的创作者与传播者。从文化层面看,新大众文艺打破了传统文艺的精英叙事壁垒,以“共创共享”为核心,重构了文艺与生活

的关系。比如,外卖诗人王计兵的《赶时间的人》、打工者的“诗歌商店”等案例,正是大众通过文艺表达自我、连接社会的生动写照。

基于此背景,新大众文艺的繁荣意义深远。其一,它拓宽了社会主义文化的群众基础,使文艺创作真正回归人民。湖南省湘剧院打造的沉浸式湘剧《聂小倩》就是典型例证。该剧将传统高腔与3D全息成像技术结合,通过“工”字形舞台拉近观演距离,超70%的观众为年轻人,让百年湘剧在