

绘就幸福莲乡新画卷

——湘潭县深入开展“我爱湘潭我的家”群众性精神文明建设主题活动

胡孟婷 罗 建

今年以来，湘潭市全面启动“我爱湘潭我的家”群众性精神文明建设主题活动，引领带动全市上下树牢“我爱湘潭我的理念和共识，进一步增强广大市民的归属感和自豪感，不断提高群众文明素质和城乡文明程度。

这一活动在湘潭县迅速展开。该县以文化人、以治促享、以史润心，广泛动员群众成为家乡建设的参与者、奉献者和见证者，凝聚起热爱家乡、宣传家乡、建设家乡的强大合力，绘就出一幅人人关心、人人参与、人人奉献的温暖图景。

县域风景宜人。



筑就精神文化新高地，让家乡情怀「浓」起来

在排头乡隐山脚下的古树公园，500余名观众与直播间网友共同沉醉在自然与音乐的美妙共鸣之中；云湖桥镇种粮大户张炳波，用一口质朴乡音唱出对土地的炽热深情；分水乡永红村的“乡村T台”上，老人们肩扛木风车、铁犁等老式农具，向年轻一代生动讲述着农耕文化的变迁……一个个灯火通明、歌声飞扬的乡村夜晚，正成为莲乡大地最动人的风景。

今年5月以来，湘潭县创新推出“我爱湘潭我的家——悦歌百姓大舞台”群众性精神文明建设主题活动，全民唱歌比赛、花鼓戏、村规民约小品、禁毒宣传等多种形式的演出精彩亮相，成为群众喜闻乐见的文化品牌。据统计，该县开展专场活动50余场，覆盖22个村（社区），线下累计观众超8万人次，线上直播总观看量超150万人次。

这场送到群众身边的活动，带来了什么？云湖桥镇古湖村37岁的宝妈成啸道出了许多参与者的心声：“以前每天就是围着灶台和孩子转，从来没想过自己还能站上舞台，得到乡亲们的热情鼓掌。”从一方灶台到一方舞台，她实现了人生中别样的价值与精彩。

这是湘潭县以多样化、全域化、常态化的活动为情感纽带，在对家乡的深情传唱与文化浸润中，不断激发群众的归属感与自豪感的生动实践。

以书为媒，深植家国情怀。湘潭县启动“我爱湘潭我的家”全民阅读活动。

乌石峰。

激活基层治理新引擎，让美好家园「建」起来

冬日暖阳里，走进湘潭县云龙山庄小区中心广场，居民郭冬林手握剪刀，细致地修剪着冬青丛。不远处，几位相熟的邻居带着孩子们在儿童游乐区玩耍，不时传来一阵阵欢声笑语。“我们小区管得好、环境美、邻里和，是其他小区竞相学习的典范呢！”郭冬林兴奋地介绍。

谁能想到此前云龙山庄小区因缺乏有效管理，治安混乱、卫生状况差，常遭居民“吐槽”。这一转变，得益于一群热爱家园、共建家园的人。

为解决小区‘无人管’问题，易俗河镇党委和花果山社区曾想了很多办法。”云龙山庄小区党支部书记王启高告诉我们，聘请保洁员，只能解决卫生问题，解决了不了治安问题；引进物业公司，物业费收不齐，维持5年，公司撤出；成立临时业委会，只有3人参与，管理力不从心……

基层治理，就要有想干事、能干事且群众信服的“主心骨”。在入户走访、广泛听取群众意见基础上，易俗河镇党委决定选优配强小区支部带头人，动员小区两名退休党员干部，分别牵头成立功能型党支部和业委会。同时小区推选出12名楼栋长、30名单元长，以及60名各领域行家里手，组成“里手”行动队，让更多群众参与基层治理。

在云龙山庄小区，“里手”行动队的每一名成员不可或缺。园林绿化，由“花卉里手”黄江辉、黄正南负责；“广场舞里手”唐华引领小区广场舞风尚；“政策法规宣传里手”李子宏包揽小区普法宣传……“小区208口下水井，都有‘里手’疏通！”居民胡国屏说，生活在这里，幸福感满满。

这种主人翁精神，为家园注入最温暖的底色。看到小区日新月异的变

化后，居民们纷纷戴起红袖章，加入巡逻队、志愿队。从解决停车难题到调解邻里纠纷，从组织文体活动到关爱独居老人，大家的事大家商量着办，扭转过去小区“无人管”“不愿管”“管不住”局面。居民王正男曾是一名信访户，随着小区环境不断改善，他的思想发生明显变化。如今的王正男每天戴着红袖章，穿着红马甲，在小区义务巡逻。

从“乱”到“治”，云龙山庄小区成为了可复制、可推广的典范。湘潭县注重发挥典型示范的带动作用，通过现场会、观摩会等形式在全县推广“一个人带头、一群人跟随、所有人参加”的云龙山庄治理模式。截至目前，全县共有95个小区借鉴学习了该模式，涌现了塘城住宅小区、龙江名庭、湘江国际、飞鸽安置区等一大批小区自治典型，吸引了湖北仙桃、江西瑞金以及娄底、郴州等多个省内外城市前来参观学习。

开辟红色教育新境界，让莲乡故事“响”起来

今年10月底，由湘潭县委宣传部统筹推动的“铁血军魂·元帅风范”元帅纪念馆思政课全国巡演在湘潭大学完成首演，600余名师生在沉浸式体验中接受红色精神洗礼。这场跨单位协作的成功实践，让莲乡的红色故事传得更远、更广。

知家乡，方能深爱家乡。湘潭县是开国元勋彭德怀、革命先驱罗亦农等革命先辈的家乡，拥有红色资源“富矿”。该县紧紧围绕“我爱湘潭我的家”这一情感主线，充分发掘和利用红色资源，通过建强宣讲队伍、创新传播形式、讲好莲乡故事，让爱家乡的理念在共情中深入人心。

走进罗亦农生平业绩陈列室，红色领巾宣讲队员们以“一根拐杖”为引，通过情景演绎生动串联起罗亦农的革命故事，让参观者沉浸式感受不畏艰难、敢于斗争的崇高精神。

青少年是建设家乡的

生力军。湘潭县积极搭建“红色资源共享平台”，推动彭德怀纪念馆、罗亦农生平业绩陈列馆与县内中小学建立长期合作关系，设计“红领巾讲解员”培训、“民兵预备役训练”等实践活动。“每一次讲解都让我对家乡的红色历史更加熟悉。作为莲乡的少年，我们有责任把先辈的故事讲给更多人听。”红领巾讲解员唐熙顺说。

为让红色历史更加可感可触，该县深度挖掘场馆红色素材，开发出《夜数禾蔸》《彭门家风》《我们都记得》《我心中的罗亦农》《一根拐杖》等一系列专题党课、书家故事、情景朗诵和情景剧精品课程，将历史故事与革命文物背后的精神内涵，转化为可听可看、可感悟的生动教材。

与此同时，结合“莲乡里手”品牌，湘潭县选拔优秀讲解员、高校师生骨干组成的“红色宣讲团”深入校园、社区，持续开展“莲乡故事我来讲”等活动。在田间地头，“里手说理——莲乡青年理论宣讲队”以板凳

会、屋场会、赶大集的方式，让红色故事和家乡情怀在基层广泛传播，深受当地群众喜爱。

在资源保障方面，湘潭县投入专项资金支持《革命先驱罗亦农的故事》等10堂馆校合作精品课程的持续研发与提升，并将部分优质课程录制成网络视频，单期课程点击量超20万次。

湘潭县委宣传部相关负责人表示，未来将进一步推动红色资源创造性转化、创新性表达，让信仰之光照亮更多心灵，为“我爱湘潭我的家”注入更加深厚而坚定的精神力量。

放眼今日之莲乡，文化舞台的星光照亮寻常巷陌，自治共治的暖流润泽千家万户，红色基因的力量激荡着奋进新征程的磅礴动能。

“我爱湘潭我的家”不再是一句简短口号，而是千万份热爱汇成一座座的集体共鸣。这股蓬勃向上的力量，必将推动县域经济社会高质量发展，让幸福的底色愈发鲜艳、动人的故事日新更新。