

推动文化和科技融合发展行稳致远

易玲 张邦超

随着新一轮科技革命和产业变革加速演进,数字化、网络化、智能化技术正深刻改变文化的生产方式、传播形态与消费模式。2024年3月,习近平总书记赴湖南考察时强调,探索文化和科技融合的有效机制,加快发展新型文化业态,形成更多新的文化产业增长点。党的二十届三中全会明确提出:“探索文化和科技融合的有效机制,加快发展新型文化业态。”党的二十届四中全会进一步提出,“推进文化和科技融合,推动文化建设数智化赋能、信息化转型,发展新型文化业态”。文化和科技的深度融合既是文化高质量发展的内在要求,也是实现国家治理体系和治理能力现代化的重要内容。推动文化和科技融合发展行稳致远,可从政策供给、创新机制、要素保障和治理体系四个层面发力,系统构建文化和科技融合发展的整体格局。

夯实融合发展的制度基础,构建系统完备的政策支撑体系

制度建设是文化和科技融合的根本保障。近年来,国家相继出台了《关于促进文化和科技深度融合的指导意见》《关于推动数字文化产业高质量发展的意见》《关于推进实施国家文化数字化战略的意见》等政策文件,从战略高度推动文化与科技在理念、资源和路径上的对接,形成了较为完善的顶层设计。各地也相继发布推动文化和科技融合发展的实施意见、方案或措施等,提出加快新型文化业态发展、探索文化与科技融合的有效机制,以提升文化科技创新能力,优化文化产业结构并推动文化事业持续发展。然而,现行政策体系仍存在政策层次分散、执行链条不畅等问题,导致制度红利在基层转化率不高。解决这个问题,一要强化政策体系的系统性。研究出台覆盖从IP孵化、技术研发、金融支持、人才

引育到市场推广、知识产权保护全产业链的综合性政策,改变政策碎片化供给现状,为经营主体提供稳定、透明、可预期的制度环境。二要提升政策设计的精准性。应从产业链、创新链和价值链维度出发,优化政策的针对性支持,特别是在数字创意、文化装备制造、沉浸式体验等关键环节加大政策引导力度,推动科技创新成果在文化领域快速落地。三要注重政策执行的实效性。建立政策实施评估和动态调整机制,通过绩效评估、示范评比、舆情监测等有效手段,对文化和科技融合的政策成效进行量化分析,及时调整政策导向,确保制度供给能真正转化为文化和科技融合发展的生产力。制度建设的系统推进,将为文化和科技融合提供稳定的预期和持续的动力。

理顺创新机制运行逻辑,强化文化创意与科技创新双向赋能

创新机制是文化和科技融合的核心引擎。科技创新为文化注入技术动力,文化创新则赋予科技精神内涵和社会价值,二者的融合既能拓展文化创新的边界,也能提升科技成果的文化附加值。但也要看到,当前,二者融合发展存在创新链条断裂、科研机构与文化企业对接不畅、创新资源配置效率不足等问题。破解这些问题,一是构建跨界协同创新机制,应以文化和科技融合为牵引,鼓励科研机构、高校、文化企业共同开展项目攻关,形成以项目为纽带、以成果为导向的产学研融合机制。二是打通创新成果转化链条。建立健全文化科技成果转化基金,完善文化科技创新项目的知识产权确权、评估、交易制度,推动科研成果在影视制作、数字艺术、文博展示等领域落地转化。三是注重创新生态的系统优化。推动创新平台、创意资源、数据要素的

互联互通,构建开放、包容、协同的创新生态系统。特别是要重视文化内容创新与人工智能、虚拟现实、区块链等前沿技术的融合应用,促进科技从“工具赋能”向“价值共创”转变,使创新真正成为引领文化发展的第一动力。

优化要素配置结构,增强融合发展的现实支撑力

文化和科技融合的深度推进,离不开要素资源的高效配置与协同运作。当前,文化与科技两大领域在资金投入、数据共享、人才结构等方面存在不均衡问题,要素之间尚未形成畅通的流动机制,成为制约融合发展的关键环节。因此,需要完善资金投入机制。应建立多层次、多渠道的投融资体系,鼓励政府引导基金与社会资本共同参与文化科技项目投资,形成“财政支持+市场化运作”的投融资新模式。对于数字文化创意、沉浸式文旅、虚拟现实表演等前沿项目,可探索以股权投资、风险补偿、收益分成等方式,吸引社会资本参与,提升资金使用效率。强化数据要素的基础支撑。文化和科技融合的核心资源在于数据,可考虑建立文化数据资源管理与共享平台,实现文化资源数字化、标准化。通过数据开放与共享,推动文化内容的智能生成、精准传播和多场景应用,激活数据生产要素的巨大潜能。同时,加强数据安全与隐私保护,防止文化数据滥用与失控,确保数字文化产业的健康发展。培育复合型人才队伍。将人才培养作为融合发展的关键工程,支持高校打破学科壁垒,推动跨学科人才培养体系建设,设立文化科技交叉学科和实验室,培养兼具艺术思维、技术能力和产业意识的复合型人才。鼓励企业与高校共建实训平台,推动产教融合、校企协同育人。

抢抓十六运会机遇,推进体育强省建设

谢兵 马学智

2025年6月17日,中国政府网公布文件,国务院同意湖南承办2029年第十六届全国运动会(简称“十六运会”),这是历史赋予湖湘儿女的责任与荣耀。作为我国规格最高、规模最大、影响最广的综合性体育盛会,全运会既是展示各省区市竞技实力、检阅我国体育事业发展成效的重要平台,也是激发全民健身热情、推动体育产业升级发展的核心引擎。“体育是提高人民健康水平的重要途径,是满足人民群众对美好生活向往、促进人的全面发展的重要手段,是促进经济社会发展的重要动力,是展示国家文化软实力的重要平台。”从天津的“体育经济”到陕西的“全运红利”,不少承办地区都因全运会而焕发新活力。如今,全国运动会将首次走进中部地区,这对湖南而言是重大历史契机,有利于全面推进体育强省建设,谱写湖南体育事业高质量发展的崭新篇章。

竞技引领:锻造体育湘军硬实力。竞技体育是湖南体育强省建设的核心标志与先导力量。十六运会主场作战,对湖南竞技体育整体实力提升提出了更高要求。一是要推动竞技体育治理体系和治理能力现代化转型。通过深化体育管理体制改革创新,建立

科学运作机制,提高竞技体育的管理效率和训练水平,推动举国体制与市场机制优势互补,形成政府主导、部门协作、行业自律和社会协同的治理格局。二是科学优化项目布局。在举重、体操、羽毛球等传统优势项目上巩固深化,同时着力挖掘跳水、射击等项目的潜力,提升田径、游泳等基础大项竞争实力,大力拓展乒乓球、射箭、击剑以及中国式摔跤等新项目,打造具有持续竞争力的优势项目集群。三是完善体育人才培养与梯队建设机制。建立从基础教育到高等教育,从运动员到教练员、裁判员的人才培养体系,全面提升竞技体育人才的专业水平和竞争力;深入推进体教融合,建立多元化人才培养渠道,为湖南竞技体育事业发展夯实人才根基。四是强化科技助力。推动竞技体育与相关高科技领域的深度合作,充分利用人工智能、大数据以及虚拟现实技术提升运动员的训练效率与竞技表现能力。五是注重精神赋能。推动中华体育精神和湖湘文化有机结合,锻造运动员、教练员敢打必胜的意志品质。

普惠共享:筑牢全民健康主阵地。群众体育是湖南体育强省建设的深厚根基与价

值旨归。承办十六运会,其深远意义在于点燃全民健身热情,提升人民健康福祉。以此为契机,加速构建更高水平的全民健身公共服务体系。首要任务是着力解决“健身去哪儿”难题。通过优化全民健身场地设施布局,推动公共体育场馆的免费开放、学校体育设施的有序开放;着力构建城市社区“15分钟健身圈”,大力建设乡村公共体育设施。其次,深化体教融合,保障学生校内校外体育活动时间与质量,让青少年掌握运动技能,养成终身锻炼习惯。再者,需推动全民健身活动与城市发展共识的同频共振,通过打造特色体育品牌活动,将体育运动根植于井生活,让“发展体育运动,增强人民体质”的愿景落地生根。同时,特别关注老年人和残疾人等重点群体,确保体育公共服务均衡可及。

融合创新:激发经济增长新动能。体育产业是湖南体育强省建设的重要支柱与活力源泉。以十六运会为契机,深入实施“体育+”和“+体育”战略,推动体育与文旅、康养、教育、制造、会展、传媒以及科技等产业的深度融合,发掘培育智能体育、虚拟体育、数字体育以及体育元宇宙等新业态与

完善融合治理体系,推动文化与科技协同共进

文化和科技融合发展是一项系统工程,需要以现代治理体系为引领,构建起更加科学高效的统筹机制,确保融合方向正确、运行有序、效能可持续。强化部门协同治理。进一步明确宣传、文化、科技、工信等部门的职能分工,实现政策协同、资源共享、监管联动。完善行业自律与社会参与。推动行业协会、学术机构、龙头企业在行业标准制定、项目评估、成果推广中发挥引领作用,增强社会力量在治理体系中的参与度。扩展文化科技创新容错空间。文化和科技融合的创新活动往往具有高不确定性的特征,需科学平衡创新探索与风险防控的关系,构建与新场景、新技术、新业态相适应的容错治理机制。完善文化科技创新的激励与补偿机制,通过财政奖补、税收优惠、风险分担等手段,使科技创新能够更好服务文化创造。同时,还应强化文化价值导向,坚持社会效益优先、社会效益和经济效益相统一的原则,防止技术滥用和过度商业化倾向,确保科技赋能始终服务于文化价值传播与精神文明建设。

文化和科技融合是担负新时代文化使命的内在要求。以制度为根基、以创新为驱动、以要素为支撑,以治理为保障,才能在新一轮科技革命与文化变革中把握主动权、塑造新优势。未来,应不断深化理论研究与制度创新,推动文化产业高质量发展、公共文化服务优化以及社会创新能力持续提升。

【作者分别系中南大学法学院教授、文化遗产研究院院长,中南大学法学院博士研究生、文化遗产研究院助理。本文为国家社会科学基金重大项目“文化遗产保护法律体系建设研究”(24&ZD219)阶段性成果】

当前,老龄化浪潮与数字化进程交织,湖南入境旅游市场面临着新的机遇与挑战。一方面,湖南拥有张家界、崑山等世界级旅游资源,对国际老年游客吸引力强;另一方面,“一部手机游湖南”的智慧旅游模式,使习惯传统方式的入境老年游客面临“数字鸿沟”困扰。构建有效的社会支持体系,帮助老年游客跨越数字障碍,是湖南加快建设世界旅游目的地的客观需要。

数字时代入境老年游客面临的多维障碍。数字鸿沟理论经历了从单一接入关注到多维能力考察的演进过程。韦路教授在《数字鸿沟:概念、成因与后果》一书中提出了数字鸿沟三维概念金字塔模型,从动态演化视角将数字鸿沟划分为接入沟、使用沟、驯化沟三个层次。接入沟指数字技术获取条件的物理差异,使用沟关注数字技术应用深度的实践差距,驯化沟聚焦个体与技术互动中的主动适应能力,揭示了数字鸿沟从“有无”到“会用”再到“善用”的递进演化趋势。基于数字鸿沟的多层次理论框架,可以系统分析入境老年游客在湘旅游面临的多维障碍:

一是行前准备与信息获取障碍。湖南各大景区的门票、酒店预订、交通信息多通过数字平台发布。这些平台大多仅支持中文界面,对海外老年游客构成初级接入障碍。

二是在途服务接入与使用困难。“扫码入园”“预约入园”越来越常见,但海外支付应用与国内支付系统未完全打通;市内交通需扫码支付,网约车需要流程注册;餐厅无接触点餐、免费WiFi认证等都构成使用障碍。

三是语言与数字双重壁垒。数字工具本是跨越语言鸿沟的桥梁,但其使用本身又设置了数字门槛。智能导览、VR体验等项目需要一定操作能力,使老年游客难以充分享受智慧旅游体验。

四是心理层面的不适感。持续“数字障碍”给老年游客带来挫败感和焦虑感,当需要反复求助时,很可能降低重游意愿。

弥合“数字鸿沟”需要构建系统性社会支持体系,形成线上与线下融合、技术与人工并存的友好型旅游环境。为切实提升入境老年游客在湖南的旅游便利度,可从以下四个方面协同推进。

技术支撑层面:推行“数字—人工”双轨并行的适老化智能服务。技术应用应以人为本,避免“一刀切”。一是文旅部门牵头搭建提供多语种、老年友好型的官方旅游门户网站和App,界面设计遵循大字体、高对比度、简化操作流程的原则,可借鉴杭州西湖“语音+大字”导航系统。二是在景区、交通枢纽、酒店等场景,保留并优化传统人工服务窗口,尽可能支持外币现金支付和信用卡支付。三是提供便携式、易操作的多语言智能翻译设备的租赁服务,解决即时沟通问题。这些措施旨在缩小初级接入沟,同时降低使用沟的障碍。

服务适配层面:打造人性化、有温度的线下服务网络。旅游服务的核心是人,关键是要提升游客的舒适度。一是加强对一线服务人员的培训,包括外语能力、为老年人服务的意识和助老设备操作技能等。二是在机场、火车站、重点景区等设立“国际旅游志愿者服务站”,为老年游客提供咨询引导、翻译协助及智能设备操作支持。三是鼓励旅行社开发设计针对入境老年游客市场的“慢旅行”精品线路,提供陪同和代办服务。这些措施直接应对驯化沟带来的心理排斥感,通过人文关怀增强老年游客的体验感和主体性。

制度保障层面:强化政府的政策引导与标准制定,为包容性旅游发展提供制度设计。比如,对积极提供适老服务的景区、酒店、旅行社给予一定的税费减免或财政补贴,鼓励支付平台简化外卡绑定流程。通过相应制度安排为弥合数字鸿沟提供政策保障和长效机制。

社会协同层面:营造友好包容的社会氛围。比如,通过媒体宣传和公共教育,倡导全社会形成尊重和帮助老年游客的良好风尚;鼓励社区、公益组织等与国际旅游机构协作,在旅游宣传和接待环节中嵌入数字服务引导内容,帮助境外老年游客更好地适应当地数字环境。这种社会协同策略体现了多元共治的数字鸿沟治理思路,旨在构建“技术—制度—人文”三位一体的治理生态。

数字时代不应该是入境老年游客的“鸿沟时代”,而应该是技术赋能与人文关怀并重的“包容时代”。通过构建多层次、全覆盖、可持续的数字包容生态系统,湖南不仅能够提升入境老年游客的旅游便利度,而且能够为建设数字包容型社会提供实践范例。

【作者单位分别为湖南交通职业技术学院、湖南财政经济学院】

打破『数字鸿沟』,提升入境老年游客在湘旅游便利度

罗淑梅 肖向东