

习近平文化思想引领湖南文化发展之变

中共湖南省委宣传部理论学习中心组

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央把文化建设摆在治国理政的突出位置,举旗定向、谋篇布局,正本清源、守正创新,推动新时代文化建设取得历史性成就、发生历史性变革。习近平文化思想正式提出,标志着我们党对社会主义文化建设规律的认识达到了新高度,开启了广博的理论和实践创新空间,形成了生机勃勃的新时代文化现象。湖南把习近平文化思想焕发的真理之光转化为发展之变,在传承悠久的历史文化中推进文化创新,在赓续厚重的革命文化中推进文化创造,在发展活跃的现代文化中推进文化进步,文化和科技融合破题解题,文化和旅游融合加快发展,开创生机盎然、气象万千的文化盛景。

习近平文化思想是新征程上我们党的文化旗帜,引领干部群众文化自信全面增强、精神面貌奋发昂扬。习近平文化思想立足中华民族伟大历史实践和当代实践,着眼世界和未来,用宏阔视野总结中国经验,把中国经验提升为中国理论,标志着我们党的历史自信、文化自信达到了新高度。湖南自觉践行,坚定不移推进文化自信自强。文博热蓬勃兴起,举办马王堆汉墓考古发掘50周年系列活动和“志”说湖南——大型史志·文物联展,制作播出纪录片《中国》《马王堆》,系列短视频《文脉赓续 何以湖南》等作品,“文博热”“文创火”“汉服风”成为潮流,以马王堆汉墓为代表的文化遗产从“静态保护”向“动态传承”转变。文化热如火如荼,“戏曲进校园”“送书画进万家”“小戏小品展演”等群众性文化活动持续开展,戏曲春晚、乡村“村晚”、农村公益电影放映等活动更加适配群众文化需求,“送文化”和“种文化”相结合,推动优质文化资源直达基层,老百姓在家门口就能享受优质文化服务。读书热蔚然成风。坚持把读书作为最基本的文化建设,要求领导干部和机关带头读书,深入开展“书香湖南”全民阅读活动,建设特色农家书屋、城市书店、职工书屋。书香机关、书香社会建设进展明显,热爱纸墨书香、追求深度阅读的氛围开始形成,湖湘大地书声琅琅,三湘四水书香弥漫。

习近平文化思想深刻回答社会主义文艺事业发展的方向性、根本性、战略性问题,引领文艺创作迈上新的高峰。文化创新源泉充分涌流,文化创造活力持续迸发,绘就新时代文艺崭新图景,形成了以中国式现代化推进强国建设、民族复兴伟业的浩然正气。以人民为中心的创作导向更加鲜明,站稳人民立场、树牢群众观念,引导文艺工作者深入生活、扎根人民,创作推出更多增强人民精神力量的优秀作品。京剧《血方碑·再无别离》精彩亮相,2025年新年戏曲晚会,电视剧《问苍茫》、电视节目《声生不息·宝岛季》等4部作品获第十七届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖。图书《月光紧追不舍》《海牛》号获全国少数民族文学创作骏马奖,6部作品获飞天、金鹰、白玉兰奖。传承创新花鼓戏、湘剧、歌舞、戏剧、杂技等,推出《新刘海砍樵》《国彩醴陵》等“叫好又叫座”的沉浸式演艺产品。湖南文艺从根本上扭转了泛娱乐化,走出了一条与新时代相契合、心怀“国之大者”、

脚踩生活大地,干净向上、简朴刚健的新路子。深入推进文娱领域综合治理,健全影视剧和综艺节目导向、主持人艺人管理制度长效机制,加强文艺工作者道德建设,构建新闻、理论、综艺、电视剧、纪录片、电影片的内容矩阵,热忱描绘新时代新征程的恢宏气象。从电视剧《麓山之歌》到《日光之城》,从舞剧《热血当歌》到音乐会《湖南民歌·我唱你听》,从专题报道《文学里的村庄》到《湖湘一万里》,从《湖湘文库续编》到《中华文明突出特性研究丛书》,从“绿水青山就是金山银山”——大美潇湘系列山水画展到主题雕塑《伟业》,从汨罗麋鹿石刻数字修复及传播应用到汉代文化沉浸式数字大展,湖南文艺踏着新时代的浪潮奋勇前行,呈现“百花齐放”的繁荣景象。

习近平文化思想激发文化创新创造活力,引领文化体制机制深刻变革。习近平文化思想为深化文化体制机制改革提供了科学指引、全面指引、有力指引。湖南把文化和科技融合作为重要工程全力推进,加快推动文化和旅游深度融合,不断激发文化创新创造活力,文化新质生产力开始形成,文化对经济社会发展的支撑作用显著增强。在文化事业上,理顺文化遗产整体性、系统性保护体制机制,实行文物保护利用“六大战役”,2024年投入资金4.5亿元、累计实施项目359个。打造数字文博大平台“山海”App,数字化采集效率提升10倍;推进全省博物馆“省市联动”体系改革,推动湖南博物院、湖南烈士公园“馆园融合”;5G智慧电台5分钟快速生成一套24小时安全播出的当地电台节目,用科技力量把党的声音送到田间地头。在文化产业上,2024年前三季度规模以上文化产业及相关企业实现营业收入2380.5亿元,同比增长11.8%,高于全国平均水平5.9个百分点;实现利润144.25亿元,同比增长13.7%,高于全国平均水平9.8个百分点。推进全省旅游发展大会市场化办会机制。首届旅游发展大会张家界先手、抢先机,为全省旅游发展舞活了龙头;郴州接棒,从大山里的孩子们出版的诗集《田野诗班》到网络文学《逆火救援》《超级医生》,从火爆歌曲《早安隆回》到“人民的理发师”李晓华系列短视频,从化身广场舞的传统艺术江华瑶族长鼓舞到新中式湘剧《聂小倩》,文化真正回到大众,发自人民内心,大众写、写大众,形成新的文化浪潮。人民创造新文化,成为推动文化发展的重要力量。新时代新征程,人民群众的文化创作力被极大激发,这是一个具有深远意义的重大变化。如今的三湘大地,活跃着一大批在生活“浸泡”出来的文艺工作者。农民、建筑工人、外卖小哥、网店店主、保安、保姆、电工、瓦匠……他们是生活中最平凡的普通人,他们的作品令人耳目一新。“文学村庄”益阳清溪村的老农邓春生被称为“草根”诗人,不少诗篇成了村里朗诵活动的“常客”,即将出版《清溪往事》文集;村民们也开始进行“口述清溪”文学创作,作品将由出版社公开出版。永州农民作家胡海林、王一武、魏冬林将农民的喜怒哀乐、农村的现实境况化为笔下的创作源泉,记录乡村蝶变的壮美画卷。2022年下半年我省微短剧发展起步,

持不懈用党的创新理论凝心铸魂,党委(党组)会议“第一议题”及时跟进学习习近平总书记最新重要讲话和重要指示批示精神,党委(党组)理论学习中心组丰富学习内容、创新学习方式、提升学习质量。“习近平新时代中国特色社会主义思想读书会”坚持自选专题、不定调子,平等交流、不排位子,开放学习、不关门子,观点碰撞、形成点子,大家普遍反映学得更深入了、悟得更透了,践行更实了。“湘江大讲堂”高端权威、内容丰富,深受广大党员干部群众好评。着力改文风,出台改进党报党刊理论版文风的“8条措施”,打造“宁心”“湘轩言”“三湘时评”“胡湘平”“辛字号”评论矩阵,鼓励和引导全省宣传思想文化战线多发接地气、冒热气、进人心的报道,多刊言之有物、有生气锐气、能引发共鸣的文章。着力转作风,全省旅游发展大会既让城乡面貌焕然一新、更让干部群众精神面貌大提升。科学指引、全面指引、有力指引。湖南把文化和科技融合作为重要工程全力推进,加快推动文化和旅游深度融合,不断激发文化创新创造活力,文化新质生产力开始形成,文化对经济社会发展的支撑作用显著增强。在文化事业上,理顺文化遗产整体性、系统性保护体制机制,实行文物保护利用“六大战役”,2024年投入资金4.5亿元、累计实施项目359个。打造数字文博大平台“山海”App,数字化采集效率提升10倍;推进全省博物馆“省市联动”体系改革,推动湖南博物院、湖南烈士公园“馆园融合”;5G智慧电台5分钟快速生成一套24小时安全播出的当地电台节目,用科技力量把党的声音送到田间地头。在文化产业上,2024年前三季度规模以上文化产业及相关企业实现营业收入2380.5亿元,同比增长11.8%,高于全国平均水平5.9个百分点;实现利润144.25亿元,同比增长13.7%,高于全国平均水平9.8个百分点。推进全省旅游发展大会市场化办会机制。首届旅游发展大会张家界先手、抢先机,为全省旅游发展舞活了龙头;郴州接棒,从大山里的孩子们出版的诗集《田野诗班》到网络文学《逆火救援》《超级医生》,从火爆歌曲《早安隆回》到“人民的理发师”李晓华系列短视频,从化身广场舞的传统艺术江华瑶族长鼓舞到新中式湘剧《聂小倩》,文化真正回到大众,发自人民内心,大众写、写大众,形成新的文化浪潮。人民创造新文化,成为推动文化发展的重要力量。新时代新征程,人民群众的文化创作力被极大激发,这是一个具有深远意义的重大变化。如今的三湘大地,活跃着一大批在生活“浸泡”出来的文艺工作者。农民、建筑工人、外卖小哥、网店店主、保安、保姆、电工、瓦匠……他们是生活中最平凡的普通人,他们的作品令人耳目一新。“文学村庄”益阳清溪村的老农邓春生被称为“草根”诗人,不少诗篇成了村里朗诵活动的“常客”,即将出版《清溪往事》文集;村民们也开始进行“口述清溪”文学创作,作品将由出版社公开出版。永州农民作家胡海林、王一武、魏冬林将农民的喜怒哀乐、农村的现实境况化为笔下的创作源泉,记录乡村蝶变的壮美画卷。2022年下半年我省微短剧发展起步,

2023年生产播出200多部,2024年突破1000部。从电影、电视、戏剧、游戏、动漫,到网络直播、短视频、短剧;从青年夜校,到“跟着短视频去旅行”;从“素人写作”、生态写作、历史写作、旅行写作,到大众摄影、沉浸式文娱,不同文化形式“破壁”融合,正在形成、开掘新的文化样式。人民群众成为新时代文化的新生力量,正在不断创造新形态、开辟新境界。

习近平文化思想指引宣传思想文化战线团结凝聚起一支政治过硬、本领高强、求实创新、能打胜仗的队伍。文化生产是创造性劳动,核心在人。人才济济、人物辈出,文化才能繁荣兴盛。湖南着力打造一支靠得住、过得硬、用得上的宣传队伍,省委主要负责同志带头当宣传家、实干家,带头把方向、抓导向、管阵地、强队伍,深入宣传思想文化单位调研指导,带动各级各部门把宣传工作同各领域工作更加紧密地结合起来,初步形成“人人都是宣传员、人人都说湖南好”的大宣传格局。着力建设一支规模宏大、结构合理、锐意创新的高水平文化人才队伍。建立常态化联系服务文化名家机制,开展“岳麓茶叙”活动,与文化专家面对面问需问计,带头营造尊重人才、尊重创造的浓厚氛围。大力举荐高层次人才,打造“芙蓉计划”文化人才矩阵。着力培育一支现在可用、未来可以开创新局的队伍。完善符合文化领域特点的人才选拔、培养、使用、激励机制,加快培育优秀青年人才。从沈从文、丁玲、周立波、张天翼、蒋牧良、柯蓝、康濯等湘籍文学大家群星璀璨的第一座高峰,到上世纪八十年代初期首届茅盾文学奖6部获奖作品湖南占2席、连续7年11人13部作品获得全国优秀中短篇小说奖的第二座高峰,到近几年周静、纪红建、沈念、张雪云4位青年作家先后获得全国文学大奖,郑小驴、诺亚、郭沛文、罗志远、黄先智等大批青年作家茁壮成长,湖南文学有望再攀高峰。深入推进文化和科技融合,广泛运用人工智能等新一代信息技术,催生新的艺术创作、表达方式,为创新创造开辟广阔天地。马栏山视频文创产业园汇聚3500多家企业、5万多名人才,朝着打造全球数字音视频产业链基地和媒体融合新高地加速迈进。着力形成一批具有中国情怀、全球视野、世界胸怀的文化交流和国际传播人才队伍。坚持目中有人,把加强文化交流和国际传播人才队伍建设作为战略任务。充分发挥“地方队”灵活、多样化、易被接受等优势,集湖南广电、湖南日报、湖南出版、湖南演艺、体坛传媒等优势兵力于一体,不断拓展中国流量的传播渠道、进场通道。一大批湖南文化精品走出国门、走向世界,《中国非遗》《中国经济史》等300多部湘版图书版权广受外国人喜爱,“千里潇湘”主题民乐音乐会走进瑞士日内瓦,《歌手2024》等60多部精品内容产品发行海外,《出海记·走进非洲》融媒体报道影响广泛。一批植根现实、胸怀世界、面向未来的湖南文化人才队伍,以更加开放的姿态拥抱世界,推动湖南文化精品在世界舞台上绽放风采、展现魅力,写下和合共生的灿烂篇章。

三湘时评

让春节回归本意,滋养心灵

湖南日报全媒体评论员 周泽中

进入腊月,“辞旧迎新”成为主题。近期,全国多地纷纷表态节俭办节。广西南丹县灯笼不再满树挂;湖南沅江市坚持“经济适用、绿色环保”原则,用简约的灯笼和鲜花营造城市的喜庆氛围;黑龙江桦南县计划春节后将亮化设施妥善拆卸保存,以待来年再次启用。用绿色、低碳、可持续发展理念喜迎新春佳节,体现了对资源的珍视,展示了各地“倡文明节俭、扬春节新风”的姿态。

祭灶除尘、剪窗花、贴春联、备年货、吃年夜饭……这些传统习俗共同构成了记忆里的年味。春节期间,人们常常会与亲朋好友聚在一起享受美食。然而,在欢庆之余,也应注意勤俭节约,避免因“爱面子”“讲排场”或“比阔气”而产生冲动消费。同时,积极践行“光盘行动”,将其作为一种必要的生活习惯坚持下去。在走亲访友时,长辈和晚辈之间的人情往来是一种传统民俗,无可厚非。但无论是压岁钱还是拜年红包,其本质都是传递祝福与期许,高额红包表面上是家事、私事,实际上却隐含了深刻的社会影响,对民风

勤俭节约、艰苦奋斗是中华民族的传统美德。春节可以放松身心、享受欢乐,但享受不在于物质上的奢靡,而在于精神上的富足。家人围坐一堂,其乐融融,在平凡中体味幸福,在简单中感受真情,才是年味最浓的时刻。其实,春节带来了团圆,团圆也赋予了春节别样的意义。我们每一个人都应该重新审视自己的节日观念,让春节回归本意,成为真滋养心灵的一段时光。

长沙启动2025

“福满星城·惠满新春”消费季活动

吴桂英出席

湖南日报1月19日讯(全媒体记者 张福芳)19日上午,长沙2025“福满星城·惠满新春”消费季启动。省委常委、长沙市委书记吴桂英出席活动并宣布启动。

长沙2025年新春消费季以“福满星城·惠满新春”为主题,开展提振消费专项行动,打造精彩纷呈、亮点十足的消费盛宴。现场发布了消费季三大主体活动——“2025年消费以旧换新助力扩围活动”“第十七届‘福满星城’购物消费节”“2025长沙城市嗨卡发布”。

长沙将在消费品以旧换新方面加大力度,扩大汽车报废更新支持

致公党湖南省七届四次全委(扩大)会议召开

湖南日报1月19日讯(全媒体记者 唐亚新 通讯员 李乐春 曾黎李琳)1月19日,致公党湖南省第七届委员会第四次全体委员(扩大)会议在长沙市召开。省人大常委会副主任、致公党省委会主委胡旭晟出席。

会议深入学习贯彻中共二十届三中全会精神,传达学习致公党十六届三中全会、中共湖南省委十二届八次全会精神等。听取并审议致公党湖南省委常委会工作报告、内部监督委员会工作报告等。

2024年,在致公党中央和中共湖南省委坚强领导下,致公党省委会全面实施“1251”决策部署,深入推进“人才兴党”和“整体提升”战略,以“5+1”品牌建设为抓手,强化

工作机制创新,各项工作迈上新台阶。持续推进“共识教育”品牌建设,不断筑牢共同思想基础。扎实开展“开放兴湘”品牌建设,进一步加大参政履职力度。着力发挥侨海特色优势,举办第11届海归论坛,深化侨海服务。聚焦乡村振兴重点任务,不断推进“致公助学”“致安合作”,进一步提升社会服务成效。持续抓好“活力致公”建设,不断强化自身建设。

2025年,致公党省委会将以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,聚焦中共湖南省委进一步全面深化改革部署任务,做好“侨海大文章”,在奋力实现“三高四新”美好蓝图中彰显致公担当,以优异成绩迎接中国致公成立100周年。

湖南10条举措

促家禽产业高质量发展

湖南日报1月19日讯(全媒体记者 胡盼盼 通讯员 武深树)为加快构建多元化食物供给体系,进一步转变生产方式,壮大养殖加工规模,省农业农村厅近日发布《关于推进家禽产业高质量发展的意见》,提出10条关键举措,推进我省家禽产业高质量发展。

壮大产业规模,打造黄羽肉鸡产业集群,支持规模化蛋鸡基地建设,扩大蛋鸭养殖基地规模,加快发展特色家禽生产。到2030年,全省家禽综合生产能力稳步提升,家禽产业产值达到600亿元以上。

发展设施养殖,重点推广立体多层笼养模式,推动家禽养殖向标准化、设施化、智能化养殖转型。做强家禽种业,壮大一批家禽种业企业,支持建设地方家禽品种保种场、备份场和保护区。推动绿色发展,因地制宜推广水禽无水面养殖、家禽

笼养、网床饲养等养殖模式,开展家禽兽用抗菌药使用减量行动。创新养殖技术,推广家禽多层平养、蛋鸭舍饲笼养和反季节繁育等养殖新技术、新模式,推广种养结合型生态养殖。

延伸产业链条,引进一批大型家禽龙头企业,推进家禽养殖、屠宰、加工、冷链配送全产业链建设,实施屠宰加工能力提升工程。打造家禽品牌,助推家禽和禽类产品“出湘”“出境”。强化疫病防控,实施重大动物疫病强制免疫计划,支持开展动物疫病净化和无疫小区创建。加强人才培养,探索建立柔性引进人才团队或专家科技服务团制度。加大要素保障,对重点企业的栏舍建设、养殖设备、屠宰加工设备等给予补助。加大家禽产业信贷支持力度,积极推进家禽养殖政策性保险、拓展商业保险养殖品种。



丰富春节“菜篮子”

1月19日,隆回县花门街道太平洲村富硒蔬菜产业园种植基地,村民在搬运西兰花。近日,该基地的蔬菜进入成熟采摘期,村民正忙着采摘、分拣,发往粤港澳地区,供应春节期间蔬菜市场。

曾勇 摄(湖南图片库)