

深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想

“第二个结合”对破解“古今中西之争”的重要意义

彭璐璐

核心提示

“第二个结合”让马克思主义成为中国的，中华优秀传统文化成为现代的，让经由“结合”而形成的新文化成为中国式现代化的文化形态，内蕴着破解“古今中西之争”难题的方法。

习近平总书记在文化传承发展座谈会上的重要讲话中指出：“经过长期努力，我们比以往任何一个时代都更有条件破解‘古今中西之争’，也比以往任何一个时代都更迫切需要一批熔铸古今、汇通中西的文化成果。”

“古今中西之争”，是指一百多年来围绕中国如何实现现代化而多次爆发的、以古今中西之文化资源取舍为中心的思想争论。近代以来，国家蒙辱、人民蒙难、文明蒙尘，爱国之士为挽救民族危亡提出了一系列主张，“古今中西之争”因此而起。然而，不论是激进派（如全盘西化、自由主义）、保守派（如本位主义、复古主义），还是折中派（如中体西用、中西互补）的方案和尝试，都以失败告终。马克思主义传入中国后，中国共产党人带领中国人民在民族救亡和复兴的伟大实践中不断推进真理本土化。进入新时代，习近平总书记基于对马克思主义中国化时代化历史经验的深刻总结，对中华文明发展规律的深刻把握，正式提出“第二个结合”的命题。“第二个结合”让马克思主义成为中国的，中华优秀传统文化成为现代的，让经由“结合”而形成的新文化成为中国式现代化的文化形态，内蕴着破解“古今中西之争”难题的方法。

“让马克思主义成为中国的” ——在马克思主义中国化时代化 中会通本来与外来，超越中西之争

现代化起源于西方，是生产力发展到一定阶段的历史性产物。1840年以后，中国被动卷入西方主导的现代化体系，首先面临的就是如何看待本土文化与外来文化、如何妥善处理“走自己的路”与“学习他人”的问题。面对西方文明压倒性

的势差，许多中国人一度丧失了文化自信，将现代化等同于西方化，认为中国若要摆脱落后挨打的局面，就必须彻底否定自身文化，逐步实现全盘西化。另一些人则从文化的民族性出发，认为旧纲常名教足以开出解救时代的新药方，彻底拒绝向西方学习，以至于陷入极端保守主义。不论全盘西化还是复古保守，二者在将中西文化看作水火不容的“二元对立”思维上如出一辙。然而，不论哪种主张，都没有改变中国落后挨打的现实，没有为中国人民争得生存权和发展权。

马克思主义源于西方文化，其内在的价值主张却与中华优秀传统文化高度契合。中国共产党率领中国人民用马克思主义真理的力量激活了中华文明，一部中国共产党的发展史，也是一部不断推进马克思主义中国化时代化的历史。中国共产党人通过将马克思主义基本原理的普遍性与中国具体国情的特殊性相结合，实践并总结出了“第一个结合”。“第二个结合”的提出，则进一步将马克思主义基本原理与中华优秀传统文化相结合，进一步夯实了马克思主义中国化时代化的历史基础和群众基础，让这一源于欧洲的外来文化内化为中华文明的有机组成部分，使之具有了浓郁的中国味、深厚的中华情、浩然的民族魂，此即习近平总书记所说的“让马克思主义成为中国的”。当科学理论植根中华民族历史文化沃土，马克思主义真理之树愈发根深

叶茂，也破除了中西文化“二元对立”的思维禁锢，打破了“现代化=西方化”的迷思，彰显了中华文明的主体性和中华民族的自主性。

“让中华优秀传统文化成为现代的” ——在文明赓续和文明更新中 贯通传统与现代，超越古今之辩

“怎样对待本国历史？怎样对待本国传统文化？这是任何国家在实现现代化过程中都必须解决好问题。”“古今之辩”自古即有，近代以来尤其激烈。对现代化的急切渴求使得许多国人陷入历史虚无主义、文化虚无主义，将国家积贫积弱完全归咎为文化落后，急欲去之而后快。从“全盘西化”到“打倒孔家店”，传统文化曾经被视为现代化的阻碍物、绊脚石。中国共产党成立以来的百多年发展历程中，一直强调坚持古为今用、以古鉴今，也曾运用“实事求是”“小康”等具有浓郁传统底蕴的词语来描绘中国特色社会主义的方法和蓝图，但直到新时代，才明确提出中华优秀传统文化具有超越时空、历久弥新的强大魅力，是中华民族突出优势和迈向现代化的宝贵精神财富。

习近平总书记强调：“我们开辟了中国特色社会主义道路不是偶然的，是我国历史传承和文化传统决定的。”“第二个结合”进一步指出中国

式现代化是赓续古老文明的现代化，而不是消灭古老文明的现代化；中国式现代化是文明更新的结果，而不是文明断裂的产物；明确倡导将中华五千年文明的精华同马克思主义的精髓相结合，从中寻找理论和实践创新的源头活水。这些重要论断既强调文化自信，赓续文明，又强调守正创新，在创造性转化、创新性发展中更新文明，使中国式现代化具有中华文明的深厚底蕴，让中国特色社会主义道路有了更加宏阔深远的历史纵深。“第二个结合”消除了传统与现代的“二元对立”，实现了古今之间的双向赋能。“让中华优秀传统文化成为现代的”，再次迸发出强大的精神力量。

“让经由‘结合’而形成的新文化 成为中国式现代化的文化形态” ——在建设中华民族现代文明中 融通魂魄与根脉，超越体用之别

在百余年的“古今中西之争”中，内蕴的一个争论是“体”与“用”之别。“体用”是中国哲学的核心范畴，其内涵包括本体与应用、本质与现象、原则与方法等层面。作为折中论的一种形式，张之洞的“中体西用论”将传统中国学问作为不可动摇的根本，在此基础上“拿来”西方的工艺科技乃至政法制度等。这一主张试图将中学之“体”与西学之“用”相嫁接，反映了当时的先进知识分子调和古今中西的努力，曾产生重要影响，但其观点仍然建立在中西体用二分的基础之上，未能挽救奄奄一息的旧文化生命体。习近平文化思想以“两个结合”为重要内容，创造性地继承、批判和发展了传统体用观，明体达用、体用贯通，为有效破解“古今中西之争”提供了方向。

首先，习近平总书记将马克思主义作为中国式现代化的“魂魄”，将中华优秀传统文化作为“根脉”，强调两者都“决不能抛弃”。“魂魄”发挥引领作用，以先进思想指引中华优秀传统文化实现创造性转化、创新性发展；“根脉”则作为文化根基丰富了马克思主义，使其进一步落地生根、开花结果。“魂魄”和“根脉”的说法突破了传统体用之说的窠臼。其次，强调两者在“契合”基础之上的“结合”，指出“结合”不是拼盘，不是简单的物理反应，而是深刻的化学反应，造就了一个有机统一的新的文化生命体。“魂魄”为其注入生生不息的动力，“根脉”则提供源源不竭的滋养，进而“让经由‘结合’而形成的新文化成为中国式现代化的文化形态”，建设“中华民族现代文明”。最后，中华民族现代文明，是中华文明的现代形态，深深植根于中华优秀传统文化，体现科学社会主义的先进本质，同时又积极借鉴吸收一切人类优秀文明成果，代表人类文明进步的发展方向。它既是民族的也是世界的，既是传统的也是现代的，创造了人类文明新形态。由此可见，“第二个结合”通过“体用贯通”“体用合一”的卓越辩证思维，实现了马克思主义与中华文明的双向互动、彼此成就，有效破解了“谁决定谁”“谁本谁末”“谁化谁”的体用之争。

“两个结合”以超越古今之辩、中西之争、体用之别的立场和方法，不忘本来、吸收外来、面向未来，实现了传统与现代、主体与客体、理论与实践、守正与创新的辩证统一，内蕴着破解“古今中西之争”的原则与思路。在“两个结合”基础上形成的新的文化生命体，亦中亦西，亦古亦新。换言之，“两个结合”使得古、今、中、西、马各种因素不再非此即彼、二元对立，而是交融互摄、交相作用，辩证地统一于更高层次的中华民族现代文明中。当然，破解“古今中西之争”仍属进行时，还需要假以时日之功，借助理论之力，经由实践之验，在中国式现代化的伟大征程中凸显其超越之能。

【作者系湖南大学工商管理学院副教授，本文为教育部人文社会科学重点研究基地重大项目“跨文化传播视域下的国际舆论朋友圈建设研究”（22JJD860013）研究成果】

持之以恒修好共产党人的“心学”

张颖

党的自我革命的现实要求。在党的坚强领导下，我们在新时代取得了历史性成就，发生了历史性变革，但党自身建设也面临复杂挑战。“四大考验”“四种危险”长期存在，大党独有难题需要解答，锤炼好共产党人的“心学”，让每位党员锤炼党性、提高修养，正是推进党的自我革命的题中党性。

把握共产党人“心学”的修炼重点。共产党人“心学”之“心”，首先指的就是共产党人的“初心”。习近平总书记指出：“理想信念是共产党人的政治灵魂，是共产党人初心的本质要求。”修炼共产党人的“心学”，首先要筑牢理想信念根基，教育引导党员、干部涵育坚守信仰、献身理想的高尚品格，解决好世界观、人生观、价值观这个“总开关”问题，矢志不渝为实现共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想而奋斗。

党章还对党员的党性作出了明确的规定：比如，必须“是中国工人阶级的有共产主义觉悟的先锋战士”，必须“全心全意为人民服务，不惜牺牲个人的一切，为实现共产主义奋斗终身”“永远是劳动人民的普通一员”“不得谋求任何私利和特权”等。这些都是每位党员修好党性教育、党性修养这门“心学”应牢记于心的关键内容。共产党人锤炼党性，修炼“心学”，必须时刻对照党章关于党员性质的上述规定来查找差距、查摆问题、锤炼党性。

遵循共产党人“心学”的修炼路径。加强党性锻炼、提高党性觉悟，说到底要靠党员的自我

修养。修好共产党人的“心学”，全面提升个人修养和政治品格，需要从多个方面作出努力。首先，要立足于心，做到“四有”：心中有党。共产党人“心学”修炼，心中要有党的章程、党的理论、党的路线、党的政策，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，坚决做到“两个维护”。心中有民。坚持人民至上，急群众之所急、想群众之所想，把人民对美好生活的向往作为自己的奋斗目标。心中有责。“心学”修炼得好不好，关键时刻主动担当、敢于斗争就是最好的“试金石”。心中有戒。“心学”修炼，就是要能控制好自己的心中所欲。行有所止，才能达到“从心所欲不逾矩”的境界。

习近平总书记强调：“对领导干部来说，马克思主义这个看家本领掌握得越牢，政治立场就越坚定，政治判断力、政治领悟力、政治执行力就越强，观察时势、谋划发展、防范化解风险就越主动。”党员干部修炼“心学”，还要用党性原则修身律己，不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力，切实以坚强党性取信于民、引领群众。同时，共产党人的“心学”修炼，既强调主观世界的改造，以提升“知”的能力，又强调知行合一。广大党员、干部要在“知”的基础上，进一步在实践中提升党性修养，“修”以致用，创造出经得起历史、实践、人民检验的实实在在的业绩。

【作者系湖南省当代中国马克思主义研究中心省社科院（省政府发展研究中心）分中心特约研究员】

全媒体时代 做好党的新闻舆论工作的思考

黄步高

做好党的新闻舆论工作，营造良好舆论环境，是治国理政、定国安邦的大事。坚持以习近平文化思想为引领，深刻领会习近平总书记关于新闻舆论工作的重要论述，对于抓好党的新闻事业具有重要指导意义。

高举旗帜，坚持网上网下一个标准、一把尺子、一条底线”。随着5G、大数据、人工智能等新技术层出不穷，“四全媒体”不断发展，舆论生态、媒体格局、传播方式发生了深刻变化，分众化、差异化、多样化的舆论生态发展态势，对舆论引导提出更高的要求。习近平总书记强调：“新闻舆论工作各个方面、各个环节都要坚持正确舆论导向。各级党报党刊、电台电视台要讲导向，都市类报刊、新媒体也要讲导向；新闻报道要讲导向，副刊、专题节目、广告宣传也要讲导向；时政新闻要讲导向，娱乐类、社会类新闻也要讲导向；国内新闻报道要讲导向，国际新闻报道也要讲导向。”从实践来看，网上网下的媒体工作标准、尺度与底线，应该是一致的。

党的新闻舆论工作的职责和使命是：高举旗帜、引领导向，围绕中心、服务大局，团结人民、鼓舞士气，成风化人、凝心聚力，澄清谬误、明辨是非，联接中外、沟通世界。这48个字就是党的新闻舆论工作要求的准则，坚持马克思主义新闻观，就必须把这样的目标要求融入深入宣传中国道路、中国理论、中国制度、中国文化的新闻实践中来，切实贯穿到新闻采、写、编、发各个环节中来，必须有相应的规则 and 标准落实。

守正创新，抓好内容生产管理的“精益化”。习近平总书记强调：“守正创新是我们党在新时代治国理政的重要思想方法”“对文化建设来说，守正才能不迷失自我、不迷失方向，创新才能把握时代、引领时代”。守正创新，落到实践之中，要求我们守住马克思主义在意识形态领域的指导地位，守住中华优秀传统文化这个根脉，守住正确的价值取向与舆论导向，把创新意识融入稿件策划撰写全过程，下大气力改进文风，“精益化”打造新闻作品。比如标题题造成的导向问题，编校差错造成的导向问题，配图不严肃造成的导向问题，内容表述不准确造成的新闻内容失真问题等等，从理论上看是守正创新坚持得不够，从实践来看是“精益化”程度不够。

“精益化”，首先是内容上的聚焦、纯粹和精准。聚焦和纯粹是指新闻内容直击新闻事件本身，不能把事件的边界无限放大，不能东拉西扯，更不能夹带私活。“精益化”，其次是功能上的指向、意义和益处。每一篇新闻作品发布出来，只要有读者阅读，就会产生社会影响。一篇新闻作品发布前，我们能不能对自己问三问：这个作品对党和人民有什么意义？我们在倡导什么反对什么？能解决什么问题？这三个

问题都问通了，回答好了，这个作品的社会效益就必然是正面的，就可能实现社会效益的最大化。

知行合一，在新闻舆论工作中践行党性和人民性相统一。党的十八大以来，习近平总书记多次强调，党的新闻舆论工作要坚持党性原则，坚持党性和人民性相统一。人民对美好生活的向往，就是我们的奋斗目标。中国共产党人的初心和使命，与人民的向往，是一致的。人民群众的基本共识，或者普遍共识和党的思想、主张、价值观是相统一的。我们党代表的是最广大人民的根本利益。党的思想、主张、价值观，就是人民的共同思想、主张、价值观。我们偏离了常识就偏离了党的思想、主张、价值观，回归了常识就回归了党的思想、主张、价值观。

向人民群众学习，以人民群众为师，讲好来自人民的鲜活故事，才能更好传播党的路线、方针、政策。新闻作品在创作阶段，出发点就是要多想群众、多想群众能不能接受、能不能理解。高冷的新闻宣传产生不了有效的传播价值。你在语言上都不亲近读者，你讲的那些不是老百姓的话，老百姓凭什么理你？你都已经脱离群众了，都不到人民群众中去或者去了也是蜻蜓点水，又怎么能讲得出老百姓的话呢？

尊重规律，力求新闻作品突出“现场感”。“高度重视传播手段建设和创新”“要适应分众化、差异化传播趋势，加快构建舆论引导新格局”。时代在变，读者的新闻体验需求和模式在变，我们的新闻观念和表达方式必须与时俱进，记者编辑的认知、思维、方法、作风，必须根据时代的要求迭代更新。

新闻工作者的“四力”（脚力、眼力、脑力、笔力）中，为什么“脚力”排在第一？说到底，新闻是靠“脚力”跑出来的，新闻舆论工作者总是“不在现场就在去现场的路上”。移动传播时代的新闻，应该更加讲究现场感。不在现场，怎么写得出有现场感的作品呢？电话采访、拿别人取得的素材加工，自己没有去现场体验，是无法写出真情实感的。拍几张图片，拿着个话筒回来了，采访就结束了，又能写出什么样的“深度好文”？其实，新闻之好，往往好在细节，而好的细节又往往在不经意间，所谓“传播大众化”，其实就是新闻的表述方式、表现形式，要有血有肉，有情有义，生动活泼。

（作者系湖南出版投资控股集团党委委员、中南出版传媒集团副董事长）

S 思想经纬

从老百姓急难愁盼中 找准改革的发力点和突破口

刘燕

抓改革、促发展，归根到底就是为了让人民过上更好的日子。近日，习近平总书记在主持召开企业和专家座谈会时指出，要从人民的整体利益、根本利益、长远利益出发谋划和推进改革，走好新时代党的群众路线，注重从就业、增收、入学、就医、住房、办事、托幼养老以及生命财产安全等老百姓急难愁盼中找准改革的发力点和突破口。

问题是时代的声音，人民心声是改革所向。坚持问题导向，是我们党一以贯之的优良传统，也是当前全面深化改革的重要原则和思想方法，能够极大提升全面深化改革的主动性、针对性，最大程度地保证改革的方向与成效。人民群众有多少获得感，很大程度上要看那些发展所需、改革所急、基层所盼、民心所向的问题解决得怎么样。习近平总书记强调，“改革要在解决突出问题上下功夫，让实践来检验，让基层来评判，让群众来打分”“改革要从群众最期盼的领域改起，从制约经济社会发展最突出的问题改起”。可以说，改革的过程就是不断发现问题、分

析问题、解决问题的过程。

坚持问题导向，前提要找准问题。调查研究是谋事之基、成事之道。没有调查就没有发言权，更没有决策权。近年来，习近平总书记率先垂范，谋划改革全局、推动改革实践都以调研开路，引领广大党员干部用好“传家宝”，做实“基本功”，掌握实情、科学决策、抓好落实。要找准改革的问题，就要多到困难多、群众意见集中、工作打不开局面的地方去调研，深入基层、深入群众、深入实际，了解情况、问计于民，从“民之所需”“民之所盼”中深刻洞察社会基本矛盾的变化，对重要情况、矛盾焦点、群众期盼要心中有数，既搞清楚改革要解决什么问题，又善于从基层和群众中寻找解决问题的办法，做到具体问题具体分析，切实增强改革的针对性、科学性和实效性。

改革奔着问题去，不是奔着所有问题去，或者说不分轻重缓急、不辨主次难易，“眉毛胡子一把抓”，而应突出重点，在关键问题上取得突破。当前，发展不平衡不充分问题仍然突出，就

业、增收、入学、就医、住房、办事、托幼养老以及生命财产安全等领域的民生问题是全面深化改革的重点。我们要从人民群众普遍关注、反映强烈、反复出现的问题出发，从涉及最多数人核心利益的问题出发，牵住改革“牛鼻子”，通过精准发力担住突出民生难题，做到老百姓心什么、期盼什么，改革就要抓住什么、推进什么，人民群众什么方面感觉不幸福、不快乐、不满意，我们就在哪方面下功夫。

全面深化改革必然涉及深层次的利益调整问题，处理一切利益问题的根本标准就是实现最广大人民群众的根本利益。坚持住这一条，就能正确把握和处理各种利益关系的矛盾。唯有从人民的根本利益、根本利益、长远利益出发，从老百姓急难愁盼中找准改革发力点、突破口，确保改革举措回应民生所急、顺应民心所向，才能凝聚起全面深化改革的共识与力量，最大限度地实现改革发展的目标。

（作者单位：上海师范大学）

新论