

注重为乡村振兴 提供人才支持和智力保障

史雨琛 李金昕

民族要复兴，乡村必振兴。习近平总书记强调：“要推动乡村人才振兴，把人力资本开发放在首要位置，强化乡村振兴人才支撑，加快培育新型农业经营主体，让愿意留在乡村、建设家乡的人留得安心，让愿意上山下乡、回报乡村的人更有信心。激励各类人才在农村广阔天地大施所能、大展才华、大显身手，打造一支强大的乡村振兴人才队伍，在乡村形成人才、土地、资金、产业汇聚的良性循环。”这就要求必须加快乡村人才队伍建设，为推动乡村全面振兴、农业农村现代化发展提供有力的人才支持和智力保障。

培育提升乡土人才。乡土人才是助推乡村人才振兴提质增效的基础。一是打造“带头型”乡土人才。应树立“只要身上有本事、手里有绝活，就是人才”的观念，放宽眼光辨才识才，培育农村“带头型”乡土人才。同时，按照发现一个、储备一个的原则，将农村人才纳入乡土人才信息库。根据不同行业领域、不同专业特长，为每名乡土人才分类定型，贴上“人才标签”，进行跟踪培养，促进其发挥引领带动作用。二是培养“技术型”乡土人才。按照农民需要什么就培训什么、什么能帮助农民致富就培训什么的思想，包括但不限于果树栽培、大棚蔬菜种植、水产品养殖等实用技术，培养造就一大批“技术型”乡土人才，为农民致富增收提供有力支持。三是

熔铸“实干型”乡土人才。围绕全面推进乡村振兴、农业农村现代化发展的目标任务，聚焦创业当先、实干托底，进一步提升乡土人才的能力，让能干实干肯干的乡土人才多起来，带领农民一起致富。

用心回引返乡人才。返乡人才是助推乡村人才振兴的重要抓手。当前，迫切需要支持大学生到乡，鼓励退伍军人回乡，吸引乡贤人才回乡，并帮助农民工返乡，使广袤乡镇百业兴旺。因此，还需进一步加强统筹谋划，完善扶持政策，优化创业环境，全面激发大学生、农民工、乡贤人才、退伍军人等人员返乡创业热情，为乡村振兴激活“新引擎”。一是需要降低返乡创业门槛，促进人才返乡。二是加大财政支持力度。对那些返乡的人才，要像对待自己家人一样，按照规定给予社保补贴；具备享受支农惠农、小微企业扶持政策规定条件的，应当纳入扶持范围。此外，经工商登记注册的网络商户从业人员，同样享受各项就业创业扶持政策；未经工商登记注册的，则可以享受灵活就业人员扶持政策。三是强化返乡创业金融服务。运用创业投资类基金、支持大学生、农民工等人员返乡创业；加快发展村镇银行、农村信用社，鼓励银行业金融机构开发针对性的金融产品和服务；加大对返乡创业人员的信贷支持和服务力度，给予符合条件者创业担保贷款。

激活用活科技人才。科技人才是

乡村人才振兴提质增效的重要支撑。应以加强农业科技人才、高能技能领军人才、科技特派员队伍为抓手，改造提升传统农业。首先，深入实施农村科技特派员制度。通过科技特派员集中讲授、远程指导、现场指导等形式，面对面、手把手教农民科技知识，着力培养一批乡镇技术骨干和农民技术员。其次，发动以农业科技人才、高能技能领军人才为代表的专家服务团深入田间地头。一是建立“专家人才+合作社+农户”发展共同体，积极采取“参与指导、参与规划、参与服务、参与管理”的方式，促进专家与合作社、企业、小农户等结成帮扶对子。实现“实验与助农”“研究与服务”一体推进，组织专家人才结合自身特长承担课题，领创农业发展项目，充分发挥高能技能领军人才的能动性，带领村民致富。二是积极采取“按需选派、组团选派、按需服务”的方式，系统梳理专家“服务清单”和群众“需求清单”，实现服务与需求精准对接，为村民提供精准化、专业化服务。三是建立专家服务联乡帮村机制，通过在有条件的村组建科技工作站、专家实验室，建设村级“科技小院”等，组织专家围绕当地经济发展、产业发展、特色种植等，开展项目合作、科技攻关。

锻造建强党政人才。党政人才是助推乡村振兴提质增效的组织保障。一是必须选优配强村级班子，强化党组织书记“领头雁”作用。通过项目带

动、技术服务、生产帮助、资金扶持等方式，帮助、支持党员群众发展生产、增加收入。规范村民大会、村民代表大会制度，规范“一事一议”“四议两公开”“民主生活会”等制度，做到办事一碗水端平，凡事公开过程结果，自觉接受群众监督。二是必须强化驻村干部队伍。建立常态化教育培训机制，采取“县级统一培训+乡镇集中再培训”的方式，分批次开展驻村干部培训，帮助驻村干部明确工作思路、找准工作方法，强化工作本领。打造组织部门、派出单位、乡镇党委、村党组织“四家共管”的跟踪管理工作格局，严格落实驻村、考勤、请假销假、重大事项报告等制度，确保驻村干部履职尽责。建立“学习典型、推广先进、激发作为”的工作机制，激发驻村干部谋实事、创实业的工作劲头。三是必须建强基层党组织队伍。强化培养锻炼，持续提升农村基层党组织把握政策、推动发展、依法依规办事、服务党员群众的能力。强化监督，从严管理农村基层党组织，健全落实农村“小微权力清单”、经济责任审计等制度，切实纠正发生在群众身边的不正之风。

【作者分别系长沙学院马克思主义学院讲师、中南大学马克思主义学院博士研究生；中南大学马克思主义学院助教、博士研究生。本文为湖南省教育厅资助科研项目“扩大人民有序政治参与助推全过程人民民主：全球视野与中国方案”（23C0369）阶段性成果】

民营经济是社会主义市场经济的重要组成部分，在活跃市场、改善民生、创造财富、促进创新等方面发挥着不可替代的作用。民营经济在成长过程中，还面临着诸如产权不明确、市场准入限制、法律服务不足等挑战。为此，今年的《政府工作报告》明确提出，要全面落实促进民营经济健康发展壮大的意见及配套举措，进一步解决市场准入、要素获取、权益保护等方面存在的突出问题。

依法保障民营企业的产权利益，激发市场主体活力。湖南民营经济发达，民营企业在经济社会发展中发挥着重要作用。为依法保障民营企业的产权利益，激发市场主体的活力创新，必须进一步优化营商环境，促进公平准入。全面落实市场准入负面清单制度和公平竞争审查制度，支持民营企业依法进入更多领域，欢迎非国有资本参与国有企业改革。加大对诉前保全、诉讼保全的司法审查力度，严格规范被查封主体范围，严格审查担保主体资质，避免超权限、超范围、超数额、超时限查封扣押冻结财产。开展清理拖欠账款专项行动，建立办理拖欠民营企业账款案件“绿色通道”，支持科技创新，提高核心竞争力。助力民营企业与相关高校和科研院所合作，建立多种研发平台，包括国家级和省部级技术创新中心、工程技术研究中心、工程研究中心、企业技术中心以及博士后科研工作站。

完善优化民营企业的营商环境，推动市场竞争公平。严格执行市场准入负面清单制度，清理废除妨碍统一市场和公平竞争的各种规定和做法。推进企业开办规范化、标准化，推行企业开办一网通办、一次告知、一窗受理、一套表单、一次采集、一网通办、一次送达等服务，探索将一个行业的多个准入许可证整合为一张行业综合许可证。加强职业教育和培训，深化校企合作，推进产教融合，促进企业用工和就业需求对接，加强园区企业职工生活配套服务，帮助企业解决用工问题。加大对民营企业的信贷投放，合理增加中长期贷款和信用贷款支持，提高信贷资金的可获得性，禁止通过以贷转存、存贷挂钩、浮利分费、借贷搭售等行为变相抬升企业融资成本。梳理公布、动态更新惠企政策清单，明确实施部门、政策依据、办结期限、申报条件、材料、办理流程、办结时限、咨询方式、兑现形式及监督方式等要素，主动精准向企

业推送惠企政策，并予以指导。

防范治理民营企业的腐败问题，提升合规经营水平。依法惩治民营企业内部人员侵害民企合法权益违法犯罪。加大对民营企业工作人员实施的职务侵占、挪用资金、受贿等腐败行为的惩处力度。推动健全涉案财物追缴处置机制，为涉案民营企业挽回损失。结合办案，加强民营企业腐败源头治理，引导民营企业建立严格的审计监督和财务和财会制度。规范涉产权强制性措施，保护民营企业产权和企业合法权益。充分考虑涉民营企业的经营范围及其所在行业的特殊性，依法运用“活封活扣”措施，实现法治下的柔性调控。完善市场化重整机制，为民营企业提供坚实支持，以化解债务危机。对于已进入破产程序但具备挽救价值的民营企业，通过积极引导，使其借助破产重整或和解程序摆脱困境，有序清偿相应债权。在政府与法院联动中，加强协调保障，使破产程序得以规范推进。同时，完善破产管理人的制度建设，强化其履责责任，提升市场重组与出清的整体质量与效率。

规范民营企业监管与执法方式，降低企业负担和成本。全面推行涉企执法检查留痕管理，实现全过程可追溯、可监督与可评价。构建“双随机、一公开”监管模式，合理确定抽查比例与检查频次，以减少多头与重复执法现象。推行柔性涉企执法，对于初次违法且危害后果轻微并及时改正者，可依法不予行政处罚；对于符合从轻或减轻处罚条件者，酌情从宽处理。开展专项整治行动，以解决涉企行政问题中的突出问题，如不作为、慢作为、乱作为以及过度或逐利执法现象、以罚代管的问题。此外，进行年度全省市场主体满意度调查，以疏通解决企业反映的堵点与难点，做到“有求必应、无事不扰”。严格执行涉企收费目录清单管理制度，不允许任何单位擅自设立收费项目，提高收费标准或扩大收费范围，并禁止索要赞助或强制捐赠捐献等任何形式的摊派行为。严禁违规强制市场主体参加商业保险活动，行业协会商会不得强制市场主体入会或阻碍其退会，不得强迫其参与评比达标培训考核等活动及收取费用，不再继续实施已取消或变相实施已取消的行政许可规定。

（作者均系湖南信息学院马克思主义学院教师。本文为湖南省高校优秀思想政治工作者项目成果）

深耕革命文化 赋能高校美育创新

李巧伟 尹方园

习近平总书记考察湖南时指出：“悠久的历史、厚重的革命文化、活跃的现文化，是湖南增强文化软实力的丰富资源和深厚基础。”当下，革命文化以诗词、音乐、戏剧、影视等艺术形式传播，具有深厚的美育内涵，与伟大建党精神紧密关联，其内蕴的理想信念、革命道德和情感价值，是高校开展思政教育的鲜活素材。2023年教育部印发的《关于全面实施学校美育浸润行动的通知》指出：“将美育融入教育教学各环节，潜移默化地彰显育人实效，实现提升审美素养、陶冶情操、温润心灵、激发创新创造活力的功能，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。”科学挖掘和利用革命文化资源，推动革命精神及其物质载体在新时代的传承和传播，对于提升高校美育的效能具有重要的现实意义。

以革命文化充实美育内涵建设。当前，多元文化的渗透以及网络文化的兴起，给高校意识形态领域面临着前所未有的挑战。“饭圈”文化、“后真相”文化、“快餐”文化等冲击着当代大学生的精神世界。革命文化凝结着无数革命先烈的国家富强、民族复兴、人民幸福矢志奋斗的光辉历史，是中国共产党人顽强拼搏的历史见证，也是新时代学校宝贵的教育资源。以革命文化充实美育内涵建设，可以从“知、情、意、行”四个方面开展。知，是学习革命精神、继承革命意志，知意明理，以挺膺担当的姿态投身于中华民族伟大复兴的建设事业中。情，是挖掘革命文化资源中的道德和情感力量，将其与社会主义核心价值观充分结合，引导青年学子修心、修德、修为人。意，是用革命者、建设者们心天下的忧患意识、实干精神、创新勇气 and 革命意志，激励青年学子坚定理想，勇敢前行。行，是引导大学生培养实干和创新的行行为准则，将革命文化的精神品质内化于心、外化于行。

以革命文化拓展美育课程建设。打

造革命文化学生实践品牌。带领学生对湖南革命文化资源进行历史研究和实地调查，寻访亲历者和见证者。厘清革命文化的历史脉络，加强革命文化遗产的数字化保护与研究。构建革命文化艺术鉴赏和创作课程平台。将搜集、整理的研究成果注入高校课程体系建设，开发一系列美育课程。以“革命音乐欣赏”“革命舞剧鉴赏”“革命文化电影品读”为题材，以创作实践为课程任务，探索“理论+实践”的革命文化美育课程。开辟美育“第二课堂”。深入红色主题展馆，创作社科普及及数字动画，对革命文化进行挖掘，拓展革命文化教育的社会影响力，充分用好传统媒体和新媒体的平台优势、人才优势和技术优势，精心打造一系列符合时代需要、彰显湖湘特色、充满青春气息、引领学生成长的革命文化美育实践课程。

以革命文化拓宽美育路径建设。深化“革命文化+科研”的创新型美育路径。引导学生以革命文化为主题，开展各类科研课题和学术研究，深入探讨革命文化的历史背景、发展历程及其现代意义，激发学生对革命文化研究的浓厚兴趣与执着追求。搭建“革命文化+媒介”的沉浸式美育平台。推动革命文化与音乐、美术、动漫、舞蹈、微电影等艺术实践形式有机结合，以“沉浸式”体验式“互动式”的新方法，帮助学生浸润式体验革命文化，让学生立大志、明大德、成大才、担大任，努力成为堪当民族复兴重任的时代新人。探索“革命文化+社会服务”的美育实践路径。推行美育公益行动，鼓励学生走出校园，利用周末和假期时间，对本地的红色人物、红色文物、红色景区、红色场馆等各类有形或无形的革命文化，进行归纳整理和优化整合，尝试进行革命文创产品开发 and App 设计，让学生将革命文化由理论认知转化为实践认同，并在实践中学以致用、知行合一。

（作者单位：长沙学院）

用人工智能技术助推教育高质量发展

谷娴

党的二十大报告强调，教育、科技、人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑，要“深入实施科教兴国战略、人才强国战略、创新驱动发展战略”“加快建设教育强国、科技强国、人才强国”。教育是培养人才、推动社会进步的关键领域，而人工智能技术的迅速崛起为提高教育质量、促进教育均衡和增强教育效率提供了强大的工具。

人工智能助力构建高质量教育体系。一是提升智能化管理体系。要着力加强智慧教室的基础设施建设，推动教育信息化基础设施提质升级，健全教学管理体制机制，科学进行教育设计及教育布局，将智能化应用于教育的全过程，形成全方位的育人新格局。二是建设全覆盖教育资源体系。充分发挥在线教育优势，建设网络大课堂，为学生创设参与教学的情境，扩大参与空间和场域，突出学生在教学中的主体地位。三是完善教育发展保障体系。建立以提高教育质量为导向的经费使用机制，加大基础教育、高等教育的投入力度，完善普惠性学前教育 and 特殊教育、专门教育保障机制，推动网络联校、数字校园、智能课堂建设，促进教育与信息的深度融合。

人工智能助力优质教育资源深度共享。充分发挥大数据科学、专业、高效、精准整合信息的效能，促进教育资源的创新和发展，实现教育资源的公平分配。构建智能教育新生态。在数据驱动的智能教育体系中，学校、企业、社会三方协力，共同构建跨领域、跨学科、跨机构的开放型教育生态。人工智能推动教育事业进步，教育事业培养创新人才，人才反过来促进技术进步，形成协调发展的生态循环。重构智能教学资源。构建智能教学资源平台，整合、优化并提升其集成效能。更新教学内容，整合多种教学资源，增加契合时代特点和学生需求的典型案例并设置情境问题。建立教学质量管理控制机制，通过用户反馈和数据分等手段，持续优化教学资源。运用人工智能、大数据、云计算等现代信息技术，提高教学资源的智能化水平。推动教育均衡发展。利用新兴技术，引导科技赋能教育平台，共享、共建优质资源，推广远程教育和在线课程，缩小城乡和区域间的教育差距，真正实现“有教无类”。加强政府、学校、企业与社会紧密联系，推动教育资源的合理配置，包括师资力量、教学设施和教育经费等，确保智能教育在不同地区、不同学校间的

资源分配更加均衡，充分体现公平的核心价值观念。

人工智能助力教育全流程提质增效。人工智能为教育教学创新发展提供了更加广阔的空间和机遇。一方面，人工智能推进全面深化教师队伍建设的总体部署，开辟新时代教师队伍改革的新路径，提供加强教师队伍建设的动力。通过智能化教育教学技能、课程改革、教育技术等方面的培训，使得老师们及时掌握最新的教育理论和教师技能，改进以精准施策、因材施教。通过数据分析和行为识别，管理系统可以对大学生进行全方位的评估，了解大学生的学习特点、兴趣爱好、价值取向以及潜在的学习障碍，及时了解学生思想观念的动态发展，有助于教师获得更精确的教育认知。同时，人工智能可以根据学生的特点和需求，进行科学的分类，提供个性化的学习计划和资源推荐，帮助大学生更好地发挥自身的优势和克服学习困难。

人工智能助力深化教育现代化综合改革。充分发挥人工智能的支撑、驱

动和引领作用，从顶层设计、科学评价和教育科研各方面实现教育现代化综合改革。加强教育政策研究。利用大数据和统计分析，为政策制定提供实证基础。开展跨学科专家合作，及时调整和完善政策。将教育政策研究成果转化为具体的政策建议和行动计划，确保研究成果能够对教育实践产生积极影响。完善教育评估制度。采用人工智能技术测量参与教学数据评价，使得评价指标可量化、评估结果更科学；通过大数据分析、深度学习技术，构建课程评价模型，实现对海量数据的处理，了解教学关键环节中的问题，做到及时、有针对性的调整；通过建立一个全方位、全员参与的系统评价体系，使教学评价系统更加科学完善。构建教育科研服务体系。以全省数据信息平台和研究平台为支撑，建立教育科研资源共享机制；完善教研制度，健全省市县校四级教研工作体系；加强教育科研队伍建设，推动教育科研成果的转化和应用，将研究成果转化为教育政策、教学方法和教育产品，促进教育实践的发展；优化教育科研评价体系，确保研究成果对教育实践产生积极影响。

（作者单位：湖南信息学院马克思主义学院）

在文化类综艺节目中传递主流价值

陈聆希

意识形态工作是为国家立心、为民族立魂的工作。作为大众喜闻乐见的文艺形式，文化类综艺节目深受青年群体喜爱，它具备内容多元化、符号多样化、形式互动化、趣味娱乐性等特点，在主流价值表达上具有鲜明的特色，是社会主义文化高质量传播的重要载体，对推动青年主流意识形态认同起到了重要作用。

但也应看到，当前部分文化类综艺节目在商业化的过程中一定程度上存在着泛娱乐化问题，节目内容深度和文化内涵有待提高，有效引导青少年自觉抵制享乐主义、消费主义、个人主义等观念的冲击和影响有待加强。因此，创作并传播高品质的文化类综艺节目，以此推动青年加强对主流意识形态的认同，是文化工作者必须进一步做好的一项重要工作。

深刻不晦涩，用大众化元素承载主流价值。高品质的文化类综艺节目想要在青年主流意识形态认同上发挥作用，需要高站位、大格局，善用大众化元素进行内容转化与表达。在主题设定上，应紧扣时代脉搏，聚焦社会发展，心怀家国天下，惟此，其所承载的内容方能回应时代和人民的需求，形

成持久的精神动力。

青年思维活跃，思想开放，易于接受新鲜事物。要围绕年轻人感兴趣的内容展开节目制作，针对他们关注的社会生活和思想文化进行节目策划，在文化底蕴和丰富的精神内涵，对于青年世界、人生观、价值观的培养起着重要的作用。然而，它们都只有借助一定的表现形式才能进入当代语境，进入年轻人的视野。高品质文化类综艺节目能够通过挖掘文化精髓，创新节目形态，进而打通历史时空，寻找到适宜的媒介表现方式，实现与青年思想的同频共振。青年在高品质文化类综艺节目中能够体味文化蕴含的精神价值，在自我思辨的价值对话中坚定文化自信，从而夯实主流意识形态认同的基础。

融合中“出圈”，用数字技术扩大传播影响力。“万物皆媒”的当下，人们的生活中充斥着不同媒介。作为互联网原住民，青年被包围在网络和媒体共同搭建的矩阵之中。数字技术带来的不光是传播方式的变化，也有年轻受众对视听需求的变化。运用互联网思维整合传统媒体与新媒体，通过媒体矩阵，多平台联动，高品质文化类综艺节目就能拓展传播渠道、扩大

力有着不可替代的现实作用。

文化内核深埋于不同类型的文化资源中。传统文化与现代人有着千丝万缕的联系，地域文化日用而不觉。这些文化，无一例外都饱含着厚重的历史底蕴和丰富的精神内涵，对于青年世界观、人生观、价值观的培养起着重要的作用。然而，它们都只有借助一定的表现形式才能进入当代语境，进入年轻人的视野。高品质文化类综艺节目能够通过挖掘文化精髓，创新节目形态，进而打通历史时空，寻找到适宜的媒介表现方式，实现与青年思想的同频共振。青年在高品质文化类综艺节目中能够体味文化蕴含的精神价值，在自我思辨的价值对话中坚定文化自信，从而夯实主流意识形态认同的基础。

融合中“出圈”，用数字技术扩大传播影响力。“万物皆媒”的当下，人们的生活中充斥着不同媒介。作为互联网原住民，青年被包围在网络和媒体共同搭建的矩阵之中。数字技术带来的不光是传播方式的变化，也有年轻受众对视听需求的变化。运用互联网思维整合传统媒体与新媒体，通过媒体矩阵，多平台联动，高品质文化类综艺节目就能拓展传播渠道、扩大

年轻受众面、提升传播效果。这是移动互联网时代高品质文化类综艺节目推动青年主流意识形态认同，提升影响力的关键途径。

通过CG、AR、VR、定格摄影、环幕投影等数字技术，创新构建文化类综艺节目场景。以活泼、生动、有趣的视听语言打造年轻受众愿看、爱看的高品质文化类综艺节目。《中国诗词大会》《经典咏流传》《国家宝藏》等现象级文化类综艺节目，皆是因此亮点频出、持续“出圈”。数字技术为传统文化的创造性转化、创新性发展以及文化内容的重新书写提供了诸多可能。

融合主流意识形态，引入技术元素让文化活起来。推动高品质文化类综艺节目多样化发展，可以更好地了解青年群体多元化的文化需求，让青年能在光怪陆离的网络社会景观中经受住不同价值观冲击。未来，高品质文化类综艺节目将呈现出更为丰富和创新的形式，为青年主流意识形态认同形成提供更加广阔的发展空间。

（作者单位：长沙理工大学设计艺术学院。本文为湖南省社科联成果评审委员会项目“习近平文化思想生动化阐释研究”阶段性成果）