

# 推动艺术与思政融合 提升高校思政教育亲和力

张莉莉 孟庆刚

提升思政教育亲和力和针对性,满足学生成长发展需求和期待,其他各门课都要守好一段渠、种好责任田,使各类课程与思想政治理论课同向同行,形成协同效应,是加强和改进思想政治理论课的重要方法论。发挥艺术教育的特点和优势,推动思政铸魂与艺术教育深度融合,是当前高等学校办好思想政治理论课的一条重要途径。

推动艺术和思政教育有机融合。好的文艺,能启迪思想、温润心灵、陶冶人生。而高校思政教育的目的,是弘扬国家主流意识形态,引领大学生培育有利于社会发展进步的价值观,形成积极向上的生活态度和价值追求,成为社会主义的合格建设者和可靠接班人。两者在核心目标方面有着促进人的全面发展的共性。在实践过程中,思政教育具有抽象化、理论化之特点,学生学起来难免无具象无抓手。加之传统的思政教学多是理论灌输,长此以往容易在一定程度上降低学生兴趣,减少接受效果。而把思政元素融入歌声里、汇于琴房里、集于舞台上、浸于笔墨中,可赋予思政教育独特内涵,如春风化雨般影响着大学生,引领大学生接受美的熏陶、提高审美能力、自觉摒弃假恶丑。比如,在讲到革命时期人民群众对党的忠诚拥护时,不妨以《红星照我去战斗》为例,通过对这首歌曲慷慨激昂的演唱,嵌入对歌曲时代背景的介绍,使学生在沉浸式体验中产生情感共鸣;在讲到舍己为人时,不妨嵌入油画

《罗盛教》的赏析以及英雄的故事,从立体而丰满的人物形象出发,挖掘其人格魅力、精神品质,塑造青年学生的价值观……让学生在鉴赏艺术之美、探索艺术之真、体会艺术之蕴中潜移默化接受思政教育,能够提升高校思政的亲和力和影响力。

把牢“立德树人”的根本任务。“立德树人”是教育的根本任务,其逻辑关系是先立德后树人,德育为先。德育作为教育的重要组成部分,旨在培养学生良好的思想品德。教学的目标不仅仅让学生掌握一定的知识和技能,更重要的是让学生成为有德行、懂操守之人。艺术教育具有特殊的吸引力、感染力与影响力,具有引导正确政治意识、道德观念、人格品质的独特育人功能。高等学校在办好思政教育理论课的同时,用好艺术教育美育和德育的功能,尤为重要。无论教学形式如何变化,牢牢把握“立德树人”的宗旨不会变。让专业课上出“思政味”,让思政课充满“艺术味”,让青年学子于欣赏艺术的娱乐中领悟时代精神,于不知不觉中提升道德精神境界。思政教育与专业特色相结合的大思政课,能升华青年学生对中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化的感悟与认同,让他们得以在美的领悟中感受思想伟力、触摸信仰温度、汲取前行力量。思政课与专业课的有机融合,既赓续了中华民族的文化血脉,更实现了以德育人、以文化人、以艺铸魂,为新时代思政教育

与艺术教育的深度融合书写了生动的注脚。

推进课程内容和形式的改革与创新。课程内容和形式的改革与创新是艺术和思政教育融合注入活力。艺术教育内容和形式的灵活多变,恰恰为思政教育方法改革创新开辟了更为广阔的空间。在艺术和思政教育融合中,高校要不断拓展教学内容,创新艺术形式,充分调动学生的辩、说、写、弹、唱、跳、创、编、导等能力,用艺术化的形式展现学生对思政教育主题内容的理解,使思政教育变得多姿多彩。比如,怀化学院举办的“活色生香”活动,将课堂教学、创作实践、思政教育有机地结合起来,通过让学生开展微宣讲、表演小品、唱革命歌曲,使思政教育融于“歌”“舞”“画”“戏”,在提高学生审美水平、鉴赏创作能力的同时,也引导学生树立了社会主义核心价值观,坚定社会主义理想信念。实践证明,让青年学生沉浸式参与到“艺术+思政”的表演过程中去,通过真切感悟与感悟来触动人心、启迪思想,能够有效加深思政教育互动、积极参与,引发共鸣的沉浸式教学体验效果。

【作者分别系怀化学院文学与新闻传播学院、马克思主义学院教师,湖南当代中国马克思主义研究中心怀化学院基地研究员,本文为湖南省社科基金教育项目“地方高校师范美育培养与德育融合的内涵与实践路径研究”(23YBJ14)阶段性研究成果】

# 以茶体融合书写文化繁荣与经济发展新篇章

何柳 权博

习近平总书记2021年3月在福建考察时,强调要统筹做好茶文化、茶产业、茶科技这篇大文章。茶文化不仅是“三茶”统筹理念的重要内容,更是茶叶产业创新发展的基础。茶文化资源的开发利用,不能仅仅停留在单一的茶文化资源领域,应跨界进入多元文化资源领域,实现有机结合。

体育文化与茶文化,有着密切的内在联系。两者均与健康息息相关,在促进身心平衡发展上异曲同工。同时,两者都注重道德修养。待客茶道中蕴含着许多传统礼仪文化,体现了对他人的尊重与接纳;体育赛场上除了一些法定规则之外还有竞技礼仪,表达着参赛者对规则、对手、裁判以及比赛精神的尊重。通过体育运动,增强身体素质;通过茶的品用,陶冶人们情操,两者一动一静,一刚一柔,相辅相成、相互促进,融合发展前景广阔。在乡村振兴的大背景下,茶体融合不仅是茶文化、体育文化的传承与创新,更是推动乡村经济多元化发展的重要途径。

深度挖掘茶体文化禀赋,精心策划茶体文化活动。体育文化和茶文化是构建“茶体融合综合体”的基础,应当立足我省资源禀赋,深入且同步地挖掘好文化资源。要注重茶文化在茶体融合中的基础性作用,对茶的历史文化、民俗文化、茶马古道文化等资源进行一系列深耕挖掘,并通过举办茶文化讲座、展览等活动,提高公众对茶文化的认知和理解;联合地方相关部门对产茶区的已有体育文化资源和可开发的体育项目分别进行挖掘和论证工作,既注重对已有的传统体育活动开展

实地考察,收集整理相关资料,剖析其内涵,深挖其价值,也要结合茶区的地理位置、基础设施、交通条件、气候条件等因素,论证开发新体育项目的可行性。

在深入挖掘茶文化的基础上,还要精心策划茶体文化活动,打造“茶体项目”。近年来,越来越多的政府和茶企借助体育文化造势,积极推动“茶业+体育”融合发展,打造了一批体育助力茶产业发展的经典IP,为茶产业品牌衍生出差异化效应。例如2023宁德“寿宁乌茶杯”茶山径赛、“中国白茶之乡”福建省福鼎市举行的“中国茶业百强县域篮球公开赛”等。各地政府和茶企立足本土特色,因地制宜、因人制宜进行茶体项目开发。要依托当地的茶园、茶景、茶俗等,结合不同目标群体的需求,比如对于家庭群体,可将亲子登山、徒步游茶园、定向越野等项目与茶体项目相结合;对于青年群体,可打造茶山马拉松或骑行等具有地方特色的竞技茶体项目。在赛前或赛后邀请参赛者开设茶席、茶宴等,使参赛者得以在参与体育运动的同时体验茶文化的独特魅力;对于老年群体,可将品茶与练习传统武术有机结合打造康养茶体项目,陶冶身心。这些创新形式能让人们在品味茶文化的同时,感受到体育文化的魅力,促进二者的深度融合。

合理设计茶体文化布局,积极推进茶体文化宣传。茶体融合要可持续发展,加强设施建设是根本要求。要加大对茶体融合项目的投入和支持力度,为项目的顺利实施提供有力的保障和支持。地

方部门应加强与市场主体的合作,齐力打造茶体项目示范区,并不断提高示范区基础设施的完善程度。要完备茶区周边的交通配套设施,在不破坏产业生态环境的前提下加强体育基础设施建设,比如在茶园建立健身步道、太极拳习练场、徒步登山道、马拉松赛道等,为各类体育活动的开展提供适宜的空间和场地,使人获得茶体文化的优质体验。

茶体文化的传播与推广,离不开品牌的形成和维护。进一步提高茶体文化的吸引力、感染力,就要不断加大宣传力度、创新宣传形式,推进茶体文化内涵和品牌价值的传播。既要扎实做好茶体文化资源的整理、阐释和传播,加快打造内涵深厚、内容丰富的茶体文化品牌,还要注重以茶山为基础,以项目为带动,通过多种宣传渠道增加茶体文化曝光度,努力扩大茶体品牌的知名度。同时,需要培养一批既懂文化又擅长宣传的复合型人才,为打造更丰富茶体业态提供坚强的人才保障。

茶体融合作为一种新兴的文化经济现象,是盘活乡村资源、赋能乡村发展的重要途径。通过深入挖掘茶文化和体育文化的内涵和价值,加强茶体融合的实践与创新,可以推动乡村文化的繁荣和经济的发展,为全面推进乡村振兴和加快农业农村现代化作出更大的贡献。

【作者单位分别为常德学院马克思主义学院、湖南科技职业学院。本文为常德市社科联项目“万里茶道石门段茶文化与传统文化融合创新研究”(CSP24YC107)研究成果】

# 创新技能教学方式 培养高素质应用型法治人才

冯钟鸣

2023年2月,中办、国办发布《关于加强新时代法学教育和法学理论研究的意见》,要求“培养大批德才兼备的高素质法治人才”“扶持发展法律职业教育,夯实法学本科教育”。2023年,我国法学院校达625所,年培养数十万本科毕业生。应用型法律人才是依法治国的中坚力量,创新庭审技能教学,培养高素质法治人才,是新时代高校法学教育的使命担当与重要课题。

突出庭审技能培养,坚定应用型人才培养目标。我国近年法学本科毕业生的就业率不高,究其原因,一是就业门槛高,二是职业化素质不够。就业门槛问题基于法律职业的精英性质,非某一时间、某一部门可以解决,但职业化教育的问题是高校责无旁贷之任务。培养高素质法治人才,就本科培养目标而言是培养具有法学理论知识,更具有实践操作技能的人。

明确法学本科教育的应用型定位,才能强化技能培养教学。以法庭辩论为例,对关键证据的仔细甄别、据理力争、针锋相对是不可或缺的庭审技能。技能教学的重点难点与理论教学明显不同,法学理论是既有知识,重在传授;法律技能是创新知识,重在培养。技能教学突出的是实用性,从阅卷开始到庭审总结,技能培养在于知识的融会贯通,在于理论知识基础上培养学生的观察力、分析力、归纳力、逻辑力、表达力。庭审技能课应该以真实的案件卷宗为蓝本,指导学生从阅卷入手,而不能将各种杜撰的文书材料发给学生,在模拟法庭上照本宣科。

以庭审技能培养为核心,强化中国法律实践教学。庭审技能不能脱离庭审目的而独立存在,否则就与“话剧表演”无异。庭审技能培养可以归纳为“四化”,即系统化、职业化、规范化、中国化。系统化培养既包括将法学理论与技能运用相结合,也包括各个诉讼程序的有机结合,更包括法理与天理人情的结合。“台上三分钟、台下十年功”逻辑思维、语言表达需要一个长期的训练过程,因此演讲、朗诵、辩论等表达能力训练需要设置专门课程。除法学理论知识外具体案件所涉及的专业知识更是浩如烟海,需要学生日积月累,这也是美国法学院的教育从研究生层次才开始的原因。

庭审技能之所以具有职业化、规范化特征,原因在于法律作为一种职业,有着自身的思维方式、伦理规范、行为准则。比如,

法庭辩论的核心在于证据之辩、法律适用之辩,而不在于哗众取宠。如果过分纠结对案件无实质影响的庭审程序问题,看似法律人的严谨,实则增加当事人的诉累,并不从根本上解决问题。这些法律职业具有的共同价值观,应该在高等教育中的庭审技能教学中树立。

庭审技能研究的中国化是时代命题。比如,中华民族自古讲究隐忍和退让,讲究“失之东隅收之桑榆”,那我们的庭审技能自然不能鼓励钻牛角尖;同样,我们的传统文化讲究仁爱,主张非攻、追求“无争”的境界,因而调解技能是不能忽视的教学内容。我们的庭审模式不能完全机械照搬西方的庭审模式,而应该形成适合中国国情的庭审模式。此前总结出的马锡五式审判经验、枫桥经验,其本质便是司法领域的理论联系实践,是以多种方式化解矛盾的成功经验,当下仍然值得我们借鉴。

坚持数字赋能,培养符合新时代要求的法律人才。工匠技能是职业人的最高从业境界,要达到这一境界需要从三个方面夯实基础。首先是法律人的职业态度,法律职业不仅仅是谋生的手段,更是人类公平正义的实现途径,是全面建成社会主义现代化强国的重要力量;其次是法律人的专业精神,表现为对正义的执着、对公平的捍卫、对名利的淡泊、对

权贵的不阿、对卓越的追求。最后是守正创新,新技术给法律职业带来了巨大变化,法学的思辨性是生成式人工智能的标准答案永远无法替代的,但具体的数字化技术却是现代法律人不可或缺的技能。

远程立案、互联网审理、无纸化开庭是技术赋能、大势所趋,学校教育要紧跟科技步伐,不能让学生毕业就落伍。目前实务领域人工智能生成的阅卷笔录、诉讼可视化图表等能够辅助出庭人员清晰掌握案件事实;大数据法律检索、类案检索为律师人增效;电子证据的生成与运用必然是未来证据的常态,对上述技能的掌握当然是法律技能培养的应有之义。高等院校应该紧跟新时代要求,不断探索法律职业技能教学路径,培养好社会主义法治事业的建设者和接班人。

【作者系湖南文理学院副教授,本文为湖南文理学院“习近平法治思想”湖南省普通高校哲学社会科学重点研究基地湘教通[2023]213号阶段性研究成果】

# 构建更高水平 全民健身公共服务体系

张善斌

党的二十大报告提出,广泛开展全民健身活动,加强青少年体育工作,促进群众体育和竞技体育全面发展,加快建设体育强国。湖南省体育局联合省发展和改革委员会、省财政厅、省自然资源厅、省住房和城乡建设厅于2022年印发了《湖南省全民健身场地设施建设补短板行动计划(2022—2025年)》,旨在切实加强公共体育服务,有效增加人民群众身边的全民健身健康需求,提升广大人民群众的健康意识、生活质量和健康水平。必须聚焦体育场地设施建设、推动社区体育跨领域融合和智能化发展、实现社区体育多元主体协同共治,以构建更高水平全民健身公共服务体系,鼓励和引导广大居民群众积极参加体育健身活动,养成良好的体育锻炼习惯。

聚焦体育场地设施建设。把场地设施建设到群众身边,才能把赛事活动开展到群众身边,把科学健身指导推广到群众身边。国务院此前印发的《全民健身计划(2021—2025年)》明确提出,“到2025年,县(市、区)、乡镇(街道)、行政村(社区)三级公共健身设施和社区‘15分钟健身圈’实现全覆盖”。合力打造社区“15分钟健身圈”,针对不同社区的实际需求,精准建设体育场地设施。比如,在城市郊区和农村地区建设“小而美”的多功能体育公园,在城市中心区域则优先建设功能齐全的大型体育中心。同时,还应鼓励学校、企事业单位的体育场馆向社会免费或低收费开放。2023年暑假期间,湖南124家公共体育场馆,由中央、省级财政补贴,以免费或低收费的形式向公众开放。目前,全省公共体育场馆均纳入平台智能化管理,该举措有助于缓解人民群众日益增长的体育健身需求与体育场馆资源供给不足之间的矛盾,促进全民健身事业的繁荣发展。

推动社区体育跨领域融合和智能化发展。“湘南红”红色文化融入高职思政课实践教学路径研究”(CZSSK2024115)研究成果】

探索、主动作为,不断拓展“体育+”消费内容,打造更多集竞技、休闲、娱乐、旅游、健身等于一体的体育运动场,为人们提供更健康、更丰富的运动体验。做好“体育+”深度融合文章,其中关键在于打破“体育部门办体育”的传统格局,朝着开门办体育、开放办体育、放手办体育、全社会办体育的方向走去,建立体育、教育、文化、科技等多部门的协同合作机制。比如,与教育部门合作开展校园体育与社区体育的联动项目,与科技企业合作开发智能健身设备,与旅游部门开发户外体育文化教育和研学路线等等。同时,还可加强规划设计,增加项目供给,积极发展运动健康服务业、体育养老和体育旅游等与健康紧密相关的新兴业态,以数字化技术推动体育与新业态、新场景紧密结合,从而优化公共体育服务的供给,满足居民多层次、多元化的健身需求。

实现社区体育多元主体协同共治。促进人民群众更广泛地参与健身是一个系统工程,涉及经济社会的方方面面,需要各种要素、各方力量形成合力、综合施治。比如,通过政府与体育社会组织合作,建立全民健身组织网络,包括社区体育俱乐部、运动协会等,这些组织通过开展定期的健身活动、体育赛事等,为居民提供丰富多样的体育服务。在这方面,国内不少地方已经进行了积极探索,并取得了显著成效。比如浙江省温州市,自开展社会力量办体育改革试点以来,人均体育场地面积和体育社团活动数都出现了大幅增长,有效满足了人民群众日益增长的健康需求,收获了不少好评。此外,还要鼓励社区组织、居民、市场各方积极参与社区体育治理,激发多元主体参与社区体育治理的活力,增加人力资源、专业技术支持,通过项目化自治模式,实现社区体育治理的精准化和专业化。

【作者系常德学院体育部副教授,本文为常德市社科联项目“健康常德背景下全民健身公共服务体系构建研究”(CSP23YC118研究成果)】

# 用好红色资源,丰富旅游产品供给

曹慧玲 时同凯

推动红色文化与旅游深度融合、提升红色文旅品质,既是保护好、运用好、传承好红色文化的重要途径,也是贯彻落实新发展理念、加快经济高质量发展的应有之义。

深刻认识红色文化与红色旅游的关系。红色文化是我们党艰辛而辉煌奋斗历程的见证,是党的百年奋斗史最鲜活生动的历史教材,也是发展红色旅游的基础。红色旅游竞争力大不大很大程度上取决于红色文化资源是否得到全面梳理、深入挖掘、系统研究。各地推进红色旅游高质量发展,必须抓住红色文化这个核心,加强对红色文化资源的挖掘与保护,充分挖掘革命旧址、纪念馆、博物馆等文化资源,以此为依托发展红色旅游,既能满足大家出门旅游、感受祖国大好河山的美好需求,又能让更多人学习革命历史、深刻领悟红色文化的价值意蕴。同时,红色旅游作为一种特殊的旅游形式,是活化利用红色文化的有效载体,在传播中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化方面发挥着重要作用。红色旅游要凭借旅游受众的广泛性、旅游活动的综合性、旅游营销的灵活性、旅游体验的持久性等特征,以人民群众喜闻乐见、全身心的形式,真正让红色文化“动起来”“活起来”“火起来”。深刻认识红色文化传承与红色旅游发展之间的互动关系,把红色资源利用好,把红色传统发扬好,把红色基因传承好,进一步在资源挖掘、形式创新、有效传播上下功夫,才能让红色文化赋能红色旅游高质量发展,以红色旅游高质量发展促进红色文化高水平活化利用,让红色文化与红色旅游相得益彰。

创新方式方法丰富红色旅游产品供给。发展红色旅游,不仅能增强民族精神力量,还能丰富老百姓的精神生活。应不断丰富红色旅游产品供给,以更好满足人民日益增长的文化需求。一方面,要围绕当地最具代表性的革命人物和红色经典,充分运用VR、AR、大数据等现代技术以及互联网平台,创新展示形式、讲解引导,提高内容的震撼力、



汝城县文明瑶族乡沙洲村“半条被子”专题纪念馆,来自中建三局中南分公司党员刘艳玲(湖南图片库)摄

故事的穿透力,丰富和增强红色旅游中的互动性、体验感,把游客与湖南红色历史“链接”起来,为游客带来红色旅游新体验。另一方面,要结合当地其他资源优势,深化红色旅游项目开发,丰富红色旅游产品供给,培育有影响力的红色旅游特色品牌。比如,郴州市充分挖掘红色文化、湖湘文化、民俗文化,以文物景点保护开发、文艺作品创作演出、非物质文化遗产保护展示、文艺产品研发制作为抓手,推进红色旅游与观光休闲农业、生态旅游、工业旅游、体育旅游、康养旅游等产业的协同发展,受到游客欢迎。

鼓励年轻人从“旁观者”变成“参与者”。近年来,随着我国综合国力的逐步提升,年轻一代民族自尊心和民族自豪感日渐增强,越来越多的年轻人走进红色遗址,追忆先辈足迹,聆听红色历史故事。年轻人不仅是红色文化的传承者,也是红色文化创新的推动者。让红色旅游发展更有活力和动力,需要鼓励更多年轻人从“旁观者”变成

“参与者”。无论是红色文化遗产的挖掘保护,还是红色旅游资源的宣传推广,都要调动更多年轻人参与进来。比如,可组织招募学生团队或举办摄影活动等,鼓励学生们在网络平台上发布红色景点照片和视频,提升红色旅游传播的广度、深度以及热度;或开展大学生红色旅游创意策划大赛、红色旅游线路设计大赛、红色文创大赛等设计活动,用年轻人最擅长的创意赋能红色旅游产业。此前《觉醒年代》热播时,不少年轻人自发设计了剧中人物的徽章、帆布包、铅笔袋等,受到剧迷的热情追捧。实践充分证明,吸引年轻人加入红色文旅融合发展中,会将红色故事讲得更加精彩动人,让红色文创产品、旅游线路更加年轻化、时尚化。

【作者单位:郴州职业技术学院。本文为湖南省郴州市2024年哲学社会科学立项规划课题“‘湘南红’红色文化融入高职思政课实践教学路径研究”(CZSSK2024115)研究成果】