

# 以产教融合促进国际中文教育高质量发展

## 核心提示

当前,尽管全球化出现不少逆流,但随着我国对外开放的进一步扩大、共建“一带一路”的全面推进,国内外企业之间的产能合作不断深入,“一带一路”共建国家对本土化、会中文、技能精的人才需求出现较大缺口,为产教融合、促进国际中文教育转型升级、高质量发展提供了契机。

郑曦

党的二十大报告指出:“加强国际传播能力建设,全面提升国际传播效能,形成同我国综合国力和国际地位相匹配的国际话语权。”国际中文教育是国际传播的重要组成部分,是增强中华文明传播力、影响力的重要渠道。当前,尽管全球化出现不少逆流,但随着我国对外开放的进一步扩大、共建“一带一路”的全面推进,国内外企业之间的产能合作不断深入,“一带一路”共建国家对本土化、会中文、技能精的人才需求出现较大缺口,为产教融合、促进国际中文教育转型升级、高质量发展提供了契机。

互补共生,营造国际中文教育新生态。《中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划和2035年远景目标纲要》指出,要加强对文化交流和多层次文明对话,创新推进国际传播,建设中文传播平台,构建中国语言文化全球传播体系。国际产能合作作为从事国际中文教育方面的人才提供了广阔就业市场,国际中文教育反过来又为这些人才提供了恰当的培育体系,两者在供需两端互补关系明显,可以结成产教供需共同体。推动国际产能合作的企业,承载国际中文教育的高校,既要在某类型国际中文人才培养的过程中强化校企合作,又需要促进专业群建设与产业群发展的协同,采用集团化联盟的方式,为国际中文教育营造良好的生态环境。在这方面,可以借鉴国内高职教育产教融合过程中形成的职教集团发展模式,组建服务国际产能合作的国际中文教育产教集团;也可以在已有的职教集团基础上,围绕国际产能合作,下设国际中文教育产教融合协作委员会。不论是新建集团,还是在已有平台中下设专门机构,均应该采用理事

会框架方式,强化集团内校企双方的协同配合,充分利用国内国际两个市场的技术、文化等各项资源,建设适应新时代国际传播需要的专门人才队伍。

以产定教,实现国际中文教育订单式培养。以国际中文教育统筹“汉语国际教育”“对外汉语教学”等全球范围各类汉语教学后,国际中文教育的内涵与外延并没有发生较大变化。国际中文教育可以是学历教育,也可以是非学历教育。随着我国对外开放不断深入,尤其是“一带一路”倡议的深入实施,国际中文教育与职业教育这一教育类型的联系更加紧密。在国际产能合作的背景下,走出国门的合资企业普遍遇到当地雇员中文化能力有限、跨文化沟通障碍等难题,汉语教育已经成为企业管理和劳动力保障的重要因素。以产定教,是破解这一难题的有效途径。参与国际产能合作的合资企业,在合作项目启动之前,应充分预判到当地雇员需求状况,并通过国际中文教育产教集团等平台,向集团内教育机构发布当地雇员需求信息。应明确雇员的人数以及中文水平、职业技能等方面要求。然后,再由集团内承担国际中文教育、职业教育等职能的院校机构出面,采用与合资企业签订人才培养订单的方式,在满足合资企业当地雇员人才需求的前提下,促进国际中文教育的发展。

以教促产,总结国际中文教育先进经验。配合国际产能合作,实现国际中文教育从专门的语言教育向语言教育加职业教育交融发展的新动向。在此方面,不论是对走出国门的合资企业来说,还是对承担培养任务的高等院校而言,都是一个新事物。为更好地实现人才培养目标,校企双方可以借助国际中文教育产教集团等平台,总结、推广国际中文教育

典型经验。中资企业作为需求方,应该在拟定人才需求清单等方面,总结形成经验,尤其是在推动人才需求数量批量化、描述人才职业技能精准化等方面,提出有效建议,为培养机构更好地把握人才需求“画像”提供指引。高等院校作为供给方,应该积极主动研判“一带一路”倡议背景下国际产能合作本土化人才培养状况,从教师、教材、教法等方面总结经验,提炼模式,探索规律,提升人才培养效果。国际中文教育产教集团等平台则可以定期举办经验交流会,为校企双方提供宣讲、交流机会,为其他企业、院校积极参与推动此项工作提供指引。

政府助力,促进国际中文教育标准化发展。积极开展乃至主导国际产能合作,是我国经济发展硬实力的有效体现;推动并发展国际中文教育,是我国文化教育等软实力建设的重点领域。当前,我国已经同多个国家和地区开展了国际中文教育中外语言交流合作办学,包括但不限于孔子学院、孔子课堂等多种形式。在职业教育方面,中泰共同建设了全球第一所语言与职业教育学院。境内外政校企多方合作,共同带动了“中文热”“中国热”的持续升温。但是,产教融合共促国际中文教育毕竟属于崭新尝试,尚处于起步阶段,面临与其他国家如何接轨等诸多困难与挑战。2021年,《国际中文教育中文水平等级标准》(以下简称《标准》)是我国首个面向外国中文学习者、全面描绘评价学习者中文语言技能和水平的规范标准。对此,我们应该参照世界职业教育标准化发展的路径,以国际中文教育产教集团等平台为核心力量,整合境内外政校企资源,采用“一地一策”的方式,紧跟国际产能合作的需求,联合所在国家(地区)主管部门,以专业为载体,在境内外专业技能标准衔接的基础上,依据《标准》共同开发符合所在国家(地区)实际情况的教学方案,设计课程、组织培训、开展考评,达到以《标准》为引领,提高国际中文教育校企合作水平、推进中外需求融合的目标,打造国际中文教育新格局。

【作者系湖南大众传媒职业技术学院国际传播学院教师。本文为湖南省社科成果评审委员会项目“高职国际中文教育产教融合平台构建”(XSP2023JYC104)阶段性研究成果】

周亮

习近平总书记在全国职业教育大会上强调,要“增强职业教育适应性,加快构建现代职业教育体系,培养更多高素质技术技能人才、能工巧匠、大国工匠”。必须坚持服务经济社会发展和学生全面发展的教学定位,切实增强职业教育适应性,提高职业教育水平。

遵循职业教育改革规律,适应优化职业教育类型定位新起点。优化职业教育类型定位,是推动职业教育高质量发展的基本前提和构建中国特色现代职业教育体系的逻辑起点。党的二十大报告提出,“统筹职业教育、高等教育、继续教育协同创新,推进职普融通、产教融合、科教融汇,优化职业教育类型定位”。新修订的《职业教育法》把职业教育作为一种类型教育由政策规定上升为法律制度,明确职业教育与普通教育是两种不同的教育类型,这让职业教育的类型发展有了法律依据。优化职业教育类型定位,关键是要遵循职业教育发展规律,立足国家经济社会发展实际,聚焦学生的全面发展,推动职普有机衔接、协调发展,提升学校的综合办学实力和关键办学能力,构建具有中国特色、地域特色的现代职业教育体系。

遵循经济社会发展规律,适应服务型社会新要求。习近平总书记明确指出:“职业教育与经济社会发展紧密相连,对促进就业创业、助力经济社会发展、增进人民福祉具有重要意义。”遵循经济社会发展规律发展职业教育,培养高素质技术技能人才,是实施人才强国、制造强国战略的内在需求,是建设技能型社会的必然途径,是推动技术创新的关键因素,是加快发展新质生产力的核心要素。职业院校应紧紧围绕国家重大战略、重点产业、重要民生,紧盯产业链条、市场需求、技术前沿和民生需求,推动形成与市场需求相适应、与产业结构相匹配的现代职业专业结构、课程结构和人才培养方案,推动构建建校、校企协同发展的产教联合体,为中国式现代化提供人力支撑和技术支持。

遵循人才成长规律,适应加强产教融合办学新特点。职业院校是培养高素质技术技能人才的主要场所,产教融合、校企合作是职业院校的基本办学模式和最突出的办学优势,是在教学模式上区别于普通教育的最大

## 增强职业教育适应性 培养更多高素质技术技能人才

特点。职业学校要以构建市域产教联合体和行业产教融合共同体为契机,以促进就业和适应产业发展需求为导向,推动教育链、人才链与产业链、创新链有机衔接,实现人才培养标准、职业资格标准、行业准入标准、企业用人标准等有效结合;推动各类主体深度参与职业教育,形成政府、企业和学校专业共建、人才共育、过程共管、资源共享、责任共担的共建共享合作共赢机制;为培养德技并修、手脑并用、终身发展的技术技能型人才提供多样化的选择,多路径成才的畅通渠道。

遵循教师队伍建设规律,适应提升“双师型”素养新举措。职业院校教师是职业教育发展的第一资源,是增强职业教育适应性的根本保障。遵循教师队伍建设规律,就要适应新时代高职教师队伍发展新形势新要求,把师德师风作为评价教师队伍素质的第一标准,抓住师德师风建设关键环节,优化顶层设计,推动实践探索,破解发展瓶颈,畅通发展通道。要把建设技艺精湛、专兼结合的高素质“双师型”教师队伍作为改革的突破口,坚持制度创新、能力提升、项目引导,不断增强职业教育教师职业吸引力,推动职业教育内涵式发展。

遵循国际交流合作规律,适应构建互容互鉴互通新格局。习近平总书记指出:“推进教育现代化,要坚持对外开放不动摇,加强同世界各国的互容、互鉴、互通。”增强职业教育国际合作的适应性,必须注重对外合作与交流的系统性整体性协同性,构建更全方位、更宽领域、更多层次、更加主动的对外开放格局。职业院校要充分发掘、主动适应国际职业教育的发展形势、变化趋势,通过“资源引入”和“标准输出”、“中文+职业教育”等特色项目,打造具有中国特色、世界水平的职业教育核心课程、优质教师团队和实践项目,讲好中国职教故事、传播好中国职教声音,展现好中国职教形象,推动中国与世界各国职业教育优质资源共建共享,不断提升中国职业教育的国际适应性和影响力,话语权,为世界职业教育现代化发展提供中国智慧、中国样本和中国范式。

【作者系湖南机电职业技术学院副校长、研究员、法学博士。本文为湖南省教育科学“十四五”规划2023年度重点立项课题“产教融合模式下职业教育混合所有制办学的法律问题研究”(XJK23AZY002)阶段性成果】

## 阅见

# 坚持用社会主义核心价值观铸魂育人

### ——评《社会主义核心价值观融入高校思政理论课教学研究》

骆郁廷

核心价值观是一个民族赖以维系的精神纽带,是一个国家共同的思想道德基础。2023年10月,习近平总书记对宣传思想文化工作作出重要指示,强调“着力培育和践行社会主义核心价值观”,面对世界范围思想文化交流交锋形势下价值观较量的新态势,面对改革开放和发展社会主义市场经济条件下思想意识多元多样多变的新特点,新时代推动思想政治理论课守正创新发展,必须着力培育和践行社会主义核心价值观,坚持用社会主义核心价值观铸魂育人。

张明海教授著的《社会主义核心价值观融入高校思政理论课教学研究》已由人民出版社出版,该书遵循立足新时代、着眼新要求、运用新话语的总体思路,对社会主义核心价值观融入高校思政理论课教学的系列问题作了深入的学理探讨。

习近平总书记强调,要坚持以社会主义核心价值观为引领,坚持创造性转化、创新性发展。因此,对社会主义核心价值观融入高校思政理论课教学的研究,必须准确把握社会主义核心价

值观教育的基本规律、学生成长成才的基本规律和思想政治理论课创新发展的基本规律。该书作者坚持问题导向,以文化育人为主要视角,深刻揭示了社会主义核心价值观融入高校思政理论课教学的基本原则,系统阐释了社会主义核心价值观融入高校思政理论课各门课程教学内容的切入点,并提出了社会主义核心价值观话语体系与教学话语体系对接、思政课程与课程思政各要素资源整合的有效方法和切实路径等。

该书运用多学科理论和方法,对社会主义核心价值观融入高校思政理论课教学进行系统性综合研究。其中,关于融入的核心要义、内容衔接、话语转换、资源整合等的学理分析框架,具有政治性和学理性相统一、理论性和实践性相统一的学术创新意蕴。所提出的系列观点和方法路径,既是对核心价值观教育规律性问题的深刻认识,也是对思政理论课教学改革实践的深入探索,为新时代着力培育和践行社会主义核心价值观,推动高校思政理论课改革创新提供了有益的学术参考。

【作者系武汉大学思想政治教育研究院院长,中央马克思主义理论研究和建设工程首席专家】

## 党员干部为什么要提升人文素养

李佳

习近平总书记强调,党员、干部要不断提升人文素养和精神境界。每一个有信仰、有梦想的党员干部,都需要有较高的人文素养为其壮骨强心、保驾护航。那么,党员干部为什么需要提升人文素养呢?

服务人民,必须要有情感的连接。所谓人文,是一种发自内心的善与爱的表现,是感同身受的同情与理解,是力所能及的抚慰与帮助。中华优秀文化一向以“人文”为价值取向。例如,儒家“人文”的核心是仁爱思想,其中强调的恻隐之心与忠恕之道,就是一种能设身处地为他人着想的良善,一种“己所不欲,勿施于人”的自我约束。中国自古就存在浓厚的民本思想,西周初期周公旦总结商亡周兴的历史经验,最早提出“敬天保民”,无论是孟子的“老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼,天下可运于掌”,还是荀子的“天之立君,以为民也”,君权的合法性始终建立在仁爱的基础之上。文景之治、贞观之治、开元之治,这些史书上称颂的盛世,其共同特点均包含体恤民情、顺应民意。

所有的管理手段,如果没有情感的连接,都不能得人心,不能得到被管理者的认同,是不可能扎下根来的。共产党人提高执政能力、夯实执政基础,就在于坚守初心使命,想人民之所想,行人民之所嘱,与人民同呼吸共命运,与人民心气相通。因此,要“始终坚守党全心全意为人民服务的根本宗旨,用心用情用力解决好群众‘急难愁盼’问题,让群众有更多、更直接、更实在的获得感、幸福感、安全感”。这是党员干部执政的必要条件。

以美育人,才能凝聚强大的力量。习近平总书记在2018年9月全国教育大会上强调要全面加强和改进学校美育,坚持以美育人、以文化人,提高学生的审美和人文素养。中国历来有重视美育的传统。周朝贵族以“六艺”教育子弟;孔子提出“兴于诗,立于礼,成于乐”的美育思想;而蔡元培则主张以美育代宗教……

哪怕是在最困难的时期,党的军队都是一支建党校、设大坑、办陕北公学、开“延安文艺座谈会”的部队。而重庆谈判期间,毛主席一首《沁园春·雪》在渝公开发表后传遍全国各地。由此证明,革命需要文艺,文艺让革命充满人性的光芒。历史不仅仅有炮火连天、浴血战斗,还应有“问苍茫大地,谁主沉浮”“何当痛饮黄龙府,高筑神州风雨楼”的豪迈诗篇,也应当有《怒吼吧,中国》《到前线去》



## 加快推动“数字+” 赋能文化产业发展

符静

党的二十大报告强调,要“繁荣发展文化事业和文化产业”“实施国家文化数字化战略”。湖南高度重视文化产业数字化发展,数字技术的应用在湖湘文化产业中扮演着重要的角色。如今,越来越多的文化产业主体将数字技术引入其结构中,推动自身从传统向现代演进。尽管如此,湖南数字文化产业发展仍然面临着一些挑战,比如数字平台建设不够完善、人才短缺以及资金投入不足等,需要加快推动“数字+”,赋能文化产业高质量发展。

构建和完善文化产业数字化平台。基于“数字+文化”的发展模式,构建更为完善的数字化平台,已成为推动文化产业高质量发展的重要手段。首先,应该充分发挥数字技术的优势,利用先进科技手段推动传统文化产业模式的创造性转化和创新性发展。要通过数字博物馆、数字图书馆、数字画廊等新型文化业态的快速发展,丰富文化产品供给,满足人民群众日益增长的精神文化需求。其次,数字化平台为湖湘文化的全球传播提供了有力的支撑。依托数字媒介,将更多具有湖湘特色的文化产品以更加直观、便捷的方式

展示,打破了传统文化产品受地域限制的局面,既创新和拓宽湖湘文化的共享模式和传播途径,也能更好地推动湖湘文化走向世界,提升湖湘文化的国际传播力。同时,数字化平台也为湖湘文化产业打开了全球市场,使文化产业不再是封闭的单元,而是与国际国内市场深度融合的产业。因此,要积极开展数字文化领域的国际交流与合作,将数字化平台为湖湘文化产业带来的机遇转化为实际的合作成果。此外,在构建与完善文化产业数字化平台的过程中,还应注意平台运行的安全性和稳定性,切实加强技术防范和风险管理,为文化产业数字化发展提供坚实的技术保障。

促进科技与文化产业的深度融合。在数字时代,科技不再是单纯的生产工具或手段,还成为了塑造一种全新文化形态的媒介。2023年,湖南博物院成功举办的《神游——历史时空中的数字艺术展》就充分展示了数字技术对传统文物的创新呈现。艺术家们通过数字技术,将科技与文物相结合,为观众带来了前所未有的视觉体验,更进一步拓宽了文化传承的路径和方式,从而使博物馆彻底摆脱了“陵墓”和“储藏室”的标签,更好地满足了公众对精神文化的需求。通过数字技术的引入,实施“文化+科技”战略,既催生了文化产业模式的多元化,拓展了传统文化产业的发展空间,也丰富了文化产品的形态,同时也推动了湖湘文化的传播,具有广阔的发展前景。

优化政策环境,提供资金支持。推动湖南文化产业数字化高质量发展,需要政府、企业和社

会界共同努力,形成政策与资金共同推动的良好局面。在政策层面,各级政府应着力制定一系列有针对性的措施,有效统筹和激励政府、社会、市场力量共同参与文化产业数字化的工作机制,包括税收优惠政策、财政补贴政策、高层次人才引进政策等。还可以发挥文化产业园人才资源丰富的、历史文化底蕴深厚的优势,通过加强产业园区建设,为园区企业提供产业链招商等引导和服务,吸引更多数字化文化企业入驻园区,形成产业集群效应。在资金扶持方面,可设立专项发展基金来支持文化产业数字化的创新项目。这些资金主要用于数字化产品的研发、数字化平台的建设、运营以及支持数字化人才培养等方面。

加强文化产业数字化人才的引进和培养。人才是推动文化产业数字化发展的第一资源。首先,应加强对本省传统文化机构和文化遗产的培训,提高其数字化应用水平,使其熟练掌握数字技术的应用,更好地推动湖湘优秀传统文化的数字化传承与发展。其次,要注重复合型人才的引进和培养。文化产业数字化涉及多个领域的知识和技能,需要不同专业背景的人才共同协作。只有通过引进和培养懂技术、有创意、善管理的高素质复合型人才,才能够更好地适应数字化时代的发展,为推动湖湘文化产业向数字化转型升级提供人才支持和技术保障,实现文化产业的高质量发展。同时,必须建立健全人才激励机制,优化人才发展环境,完善人才评价体系,吸引更多高水平数字化人才在湘就业创业。

【作者系湘潭大学马克思主义学院博士】

