

在“逆周期调节”下御风而行

湖南日报全媒体评论员 朱永华

7月24日，中共中央政治局在北京召开会议。会议在肯定我国经济巨大的发展韧性和潜力、长期向好的基本面没有改变的前提下指出，当前经济运行面临新的困难挑战，国内需求不足，外部环境复杂严峻，要用好政策空间、找准发力方向，扎实推动经济高质量发展。会议提出，精准有力实施宏观调控，加强逆周期调节和政策储备。

凡市场经济体，大抵会表现出经济发展的规律性周期。随着市场的日益全球化，这种周期性就会在越来越大的范围内呈现。目前全球面临的经济下行压力叠加复杂的政治和地缘冲突因素，加剧了它的严峻性。此时，发挥“有形之手”的力量，通过政策性

措施“逆向”冲抵经济周期中的不利因素，显得尤为重要。

此次政治局会议直面问题，明确方向，强调宏观政策逆周期调节与结构性政策并重。近来，我们已经看到了中央在扩大内需、鼓励创新、支持民营经济、稳就业等方面有力地挥出政策“组合拳”。未来，我们还可以期待更加精准有力的“杠杆”落地。如，在全社会普遍关注的房地产领域，这次会议提出“适应我国房地产市场供求关系发生重大变化的新形势，适时调整优化房地产政策”，传递出鲜明的促进市场稳定的信号。同样，在切实优化民企发展环境、产业数字化等领域，会议也作出了积极部署。

事物总是辩证发展的。人们常说“危”中有“机”，就是要在危机中发现机遇、创造机遇，在机遇中赢得

发展。客观而言，应对危机下的政策“红包”本身就是机遇。特别值得注意的是，抓住机遇和创造机遇，不是重回粗放发展模式，绝对不能忘记高质量发展的大方向。也就是说，高质量发展的要求是不可逆的。在负重前行、滚石上山的重要战略性调整阶段，我们必须不为风险所阻、不为干扰所惑，以更加坚定的信心、更加有力的举措面对困难挑战。

“不畏浮云遮望眼。”把握长期大势，机遇永远属于勇于创新、一往无前的奋斗者。各级干部要御风而行，拿出越是艰险越向前的“逆周期斗志”，勇做千里马，增强逆势而上的信心，提高主动谋划发展的本领，善于把握新趋势、发现新问题、捕捉新机遇；争当实干家，勇于担当作为，善于攻坚克难，尽心尽力尽责，拿出硬招、实策，干出非凡业绩。

新闻漫画

少要材料 多出主意

《人民日报》24日起推出系列报道，继续“紧盯形式主义问题”。

近年来，转变工作作风、为基层减负成为社会共识。而撰写报送各种材料，是造成基层负担重的重要原因之一。“上面千条线，下面一根针。”基层人手少、任务重、事务杂，各项工作从部署安排、现场推进，到考核验收、整改落实，每个环节都需要盯紧，不能有丝毫懈怠马虎。

上级部门应体谅基层干部的忙碌和辛苦，少要材料、多出主意；要多到基层走一走，实地看看基层有哪些创新经验可以总结提高、有什么具体问题需要认真研究解决，让基层干部能有更多时间精力投入到为民服务和推动经济社会发展的实际工作中。

图/王成喜 文/正体



苑广阔

7月19日，沉寂多年的歌手刀郎推出新专辑《山歌廖哉》，其中一首歌《罗刹海市》在社交媒体上引发解读热潮。

《罗刹海市》，一经发布就因为其旋律“上头”，歌词另类而引起了网友的关注。尤其是其中既晦涩又辛辣的歌词，更是引发了网友们的各种解读，各种版本的解读在微信朋友圈和各种短视频平台呈现刷屏之势。在对歌词各种各样的解读中，最为引人关注的，还是“刀郎复仇论”版本。因为早年间刀郎凭借《2002年第一场雪》以及《冲动的惩罚》等脍炙人口的歌曲而一夜之间红透大江南北，却在主流歌坛遭遇了一些不太公平的对待。不少网友因此对刀郎进

行了声援。

在某种程度上来说，《罗刹海市》这首歌的出现，为网友某种积压多年的情绪找到了一个宣泄的出口。所以才有了网友对歌词逐字逐句的“对号入座”，认为这就是刀郎对当年遭受不公正对待的一种反击、一种复仇。然而事实真的如此吗？笔者觉得这种过度解读可能完全偏离了刀郎本人的真实想法，不但没有必要，也没有意义。

为什么说网友们对《罗刹海市》歌词的解读属于过度的、无意义的解读？《罗刹海市》取材于蒲松龄的同名讽刺小说，小说描述了一个黑白颠倒，美丑不分的世界，本身就具有极强的讽刺意义，而刀郎在根据小说创作歌曲的时候，保留了其中的讽刺意义、辛辣味道，仅此而已。但正是这样的辛辣和讽刺，却被好事的网友贴上了“复仇”的标签，认为这是刀郎借歌曲为自己“复仇”。从艺术的角度来看，这样的解读未免过于牵强，而从刀郎个人的角度来看，这样的解读也未免过于狭隘。

刀郎重新演绎古典小说《罗刹海市》，选取的角度巧妙，演绎也是有深度的。用流行歌曲演绎古代小说名著，值得肯定。但是网友的过度解读，不但是一种画蛇添足，而且很有可能会“帮倒忙”，因而不值得提倡。

对《罗刹海市》毋需过度解读

界，本身就具有极强的讽刺意义，而刀郎在根据小说创作歌曲的时候，保留了其中的讽刺意义、辛辣味道，仅此而已。但正是这样的辛辣和讽刺，却被好事的网友贴上了“复仇”的标签，认为这是刀郎借歌曲为自己“复仇”。从艺术的角度来看，这样的解读未免过于牵强，而从刀郎个人的角度来看，这样的解读也未免过于狭隘。

刀郎重新演绎古典小说《罗刹海市》，选取的角度巧妙，演绎也是有深度的。用流行歌曲演绎古代小说名著，值得肯定。但是网友的过度解读，不但是一种画蛇添足，而且很有可能会“帮倒忙”，因而不值得提倡。

一曲网红歌 唱来天下客

——《走，去永州》催热永州全域旅游

湖南日报全媒体记者 刘跃兵

“你可曾读过《永州八记》几首？你可曾记得独钓江雪的小舟……走，去永州，永州有你去的万种理由……”

在永州阳明山，在柳子街，在浯溪碑林、上甘棠古村、千家峒瑶寨……人们以各地方言、各种方式传唱这首歌曲。天南地北的游客听了《走，去永州》，纷纷来到永州，游山水、读人文、品美食，催热了永州全域旅游。

永州山水，眼前景色比照片美

蓝天、石桥、黛瓦灰墙，倒映在江永县夏层铺镇上甘棠村村头的谢沐河上，构成一幅明净、缓缓流动的画卷。

磨得光滑的石板路从远方蜿蜒而至，进入村庄后向两边延伸。

“你可曾牵过上甘棠的水牛……”7月25日，从广东来的旅游团的游客，哼着刚学会的歌曲《走，去永州》，走下旅游大巴，就被眼前的美景征服。游客李自强对记者说，来之前查看了相关资料和图片，眼前的景色比照片美多了。

72岁的村民周树龙，头戴斗笠、肩扛犁耙、一袭蓑衣，牵着老牛悠然走过村头的步瀛桥，也走进了摄影爱好者的镜头。

周树龙经常应摄影爱好者之邀，在当地扮演放牛人。如今，他比以往更忙了。周树龙告诉记者，这些天游客多，不少人对他说，是听了《走，去永州》，专程来看“上甘棠的牛”。

比平时更忙的，还有村民彭丽蓉，她把租居改建成立品店，手搓的凉粉货真价实、十分走俏。“半天卖了200多份。”彭丽蓉说。

村民周长春、蒋春燕夫妻开办的“古村客栈”民宿，生意红火，每天被各地游客抢先预订。

宁远县九嶷山景区山峦起伏，郁郁葱葱。舜源峰下，红墙黄瓦的舜帝陵庄严肃穆。

永州这本“书”，值得细细品读

湘江，漫江碧透，波光粼粼。

江畔，苍翠古木下，绝壁奇峰间，祁阳县浯溪碑林景区保存505方历代名人的诗词书画摩崖石刻。其中，唐代诗人元结撰文，书法家颜真卿书写的《大唐中兴颂》，因文、字、石奇，世称“三绝碑”。

“你可曾摸过浯溪碑林的石头？”祁阳县浯溪碑林风景名胜区管理处负责人刘勇介绍，《走，去永州》吸引了各地的旅游团前来旅游观光。6月底至7月24日，景区接待游客3万多人次、接待旅游团队126批次，同比分别增长16%、13%。

广东游客王红兵凝视《大唐中兴颂》良久，说：“很早听说永州是一本‘书’，来了之后，发现这本‘书’内容丰富，人文厚重，值得细细品读。”

江永县上江圩镇浦美村，地处潇水河中间的一处绿洲，碧水环抱，树木葱茏。江永县女书生态博物馆坐落在村头。

女书是世界上唯一现存的仅在女性间传承使用的性别文字、国家级非物质文化遗产。女书主要在江永县上江圩镇一带妇女中传承。普美村及周边村落，是著名女书自然传人高银仙、胡慈珠、唐宝珍的故居地。

一座吊桥，风雨无阻地迎接八方游客。当地女书传人用方言演唱《走，去永州》，吸引了游客。

山东游客王金柱、李大河等10多人组成的自驾游团队，原来并没有把永州列入这次旅游计划，听到歌曲《走，去永州》后，便驱车来到永州，按照《走，去永州》的16问进行游览。

“永州不仅风光秀丽，特别是文脉兴盛。”王金柱说，接下来，他们将继续在永州游览。

再唱《走，去永州》，推出多个文旅项目

借助《走，去永州》走红网络的火热势头，永州市丰富文艺创作，拓展文旅项目，推动旅游兴旺。

永州各地群众唱响宁远版、冷水滩版等版本的《走，去永州》：“你可曾读过《答友人》的诗句？你可曾记得五里沟的晚舟……”“你可曾到过湘江流域的源头？你可曾对过瑶家阿妹的情歌……”“你可曾记得踏上潇湘的回眸……你可曾见过沃野遍地的丰收……”

《走，去永州》在零陵区大街小巷传唱，7月9日，零陵区本土原创微电影《爱在柳子街》首映，引发关注。零陵古城还开启夏日狂欢节、泼水节、潮玩夜市等活动。柳子街、愚溪河畔等景点游人如织。

走，去永州！畅享阳明山22摄氏度的夏天。7月14日晚，2023年永州市避暑季暨第三届湖南阳明山帐篷露营嘉年华，在双牌县阳明山国家森林公园开幕，该县委书记张跃斌以“我见青山多妩媚，料青山见我亦如是”“檐前竹叶绿成林，长夏全无暑气侵”“江山风月，本无常主，闲者便是主人”古诗词推介阳明山。

记者走进阳明山，只见阳明山壹号、阳明山优觅、怡和客栈等民宿，均已经客满。据悉，7月14日至24日，阳明山接待游客7万多人次，营业收入近7000万元。

“走，去永州，到湘江源喝母亲河的水哟。走，去永州，到云冰山摘星星回家喽……”蓝山县群众唱着改编版《走，去永州》，当地湘江源、云冰山、百叠岭、蓝山谷等景区，成为粤港澳游客纳凉避暑的首选打卡点。

“走，去永州，激情一夏，相约金洞！”7月15日，2023年湖南生态旅游节暨永州市避暑季第三届金洞漂流避暑旅游季，在金洞管理区启动，金洞漂流、“金彩洞听·声动我心”全民K歌擂台赛等活动“好戏连台”。

走，去永州。东安县舜皇山、新田县龙家大院、江华瑶族自治县秦岩等景区，游客纷至沓来。

走，去永州；永州，一个值得来的地方！

岳阳上半年就业成绩单亮眼 城镇新增就业3.91万人，同比增长9.22%

湖南日报7月25日讯（全媒体记者 徐典波 通讯员 何可 蒋宗霖）今天，岳阳市2023年上半年稳就业工作推进会发布消息，截至6月底，该市城镇新增就业3.91万人，同比增长9.22%，各项指标全部实现“时间过半、任务过半”。

人员“保障金”足额落实。

紧盯重点群体，岳阳市优先推送岗位、强化培训、兜底帮扶，实现新增农村劳动力转移就业2.53万人，完成全年任务的81.61%；失业人员再就业2.55万人，完成全年任务的94.6%；就业困难人员就业6554人，完成全年任务的72.82%；10.9万名脱贫劳动力上岗就业；募集见习岗位1407个，同比增长16%。

岳阳人社部门培训创业者5451人，新增发放创业担保贷款2.73亿元，新增入驻孵化基地实体526个，创业活力日益迸发。

土木专业招生遇冷 不妨多些“逆周期”智慧

然玉

近日，广州大学因土木工程专业遭遇史上最冷寒流登上微博热搜榜，其普通物理类204专业组(规划建筑与土木工程组)招生最低分453分。这个分数，还不如刚刚从专科跻身本科的深圳职业技术学院。后者物理理科招生最低分555分，高出广州大学一百多分。有网友将广州大学与深圳职业技术学院对比，戏称深圳职业技术学院是专升本，而广州大学却是“本升专”。

把“好专业”捧上天，对所谓“差专业”一踩到底。这折射了时至今日，还有很多人仍深陷于“专业决定论”“学科宿命论”的思维陷阱之中：一心想着赢在开局、出奇制胜，殊不知又走向了另一种平庸的趋同。试问，师范专业就真的有那么完美，而土木工程专业就真的这般不堪吗？放宽来看，行业或学校的专业，哪哪一个不会有“三十年河东，三十年河西”的际遇？所以，选择学校和专业，更应该看重的是学生基础和志趣。对于家长和学生而言，不妨少些“追涨杀跌”的冲动，多些“逆周期布局”的智慧。

毋庸讳言，近些年来，高校专业招录

的行情“波动性”越来越大，断崖式下跌与脉冲式上涨的状况，愈发高频出现。出现此类现象，其实不难理解。一方面，在资讯爆炸时代，就业市场过去那种信息不对称的格局被打破，信息的自由流动，主导了选择的“羊群行为”。另一方面，某些网红讲师的崛起、一大批热门“避风学科”或“宝藏专业”网贴的广泛传播，客观上使得社会面对某项大学专业的评价变得有些简单化、绝对化。导致“热门专业”也“大起大落”。

事实上，大多数高校学科的热度，都会存在潮起潮落的钟摆效应。比如说，土木工程、金融经济类专业近年来招生疲软走弱，而师范、临床医学等专业则持续走强。倘若把时间往回倒推几年，我们会发现，彼时完全是相反的走势……这种变化，既是市场用人需求的投射，也是心理层面认知的反馈。可以说，以往此类“变化”是渐进的、温和的、平缓的。那么当下，“专业的取舍扬弃”，更多呈现出剧烈的、激进的、“一步到位”的特征。

对于是否存在劳动关系，应当看劳动者与用人单位之间是否存在人身、财产的隶属性，是否接受用人单位的管理

和约束。如果“投资入股”“合作经营”后，仍接受用人单位的管理，仍将劳动报酬作为稳定收入来源的，员工对用人单位的人身及经济依附性，未发生实质转变，则双方之间符合确立劳动关系情形。而用人单位企图以“投资入股”等掩盖劳动关系，最终可能就是徒劳。一旦对劳动者构成侵权，或将付出更大代价。对此，一些用人单位应该反思，劳动者也要提高自我保护意识，随时准备通过法律途径依法维权。

员工“投资入股”，与用人单位签订合作协议，双方之间是劳动关系还是合作关系？前不久，江苏省镇江市中级人民法院公布的一起劳动人事争议典型案例引起广泛关注。

2021年3月，熊某被招至某造型馆从事洗发等工作，双方未签订书面劳动合同。7月熊某被拉入选型馆的微信“股东群”。10月，熊某向造型馆支付入股款5万元。后因双方发生矛盾，熊某离开造型馆并申请仲裁裁决，诉至法院。法院审理后认为，熊某投资入股后，仍在原岗位劳动，接受造型馆的管理，并以劳动报酬作为其稳定生活来源，不能因其交付投资款否认劳动关系，熊某主张造型馆支付其未签订书面劳动合同二倍工资的诉讼请求依法应予支持。也就是说，造型馆假“投资入股”之名掩盖劳动关系，最终付出了支付双倍工资的代价，得不偿失。

按理说，员工“投资入股”成为股东，除工资收入外，还有一部分利润的

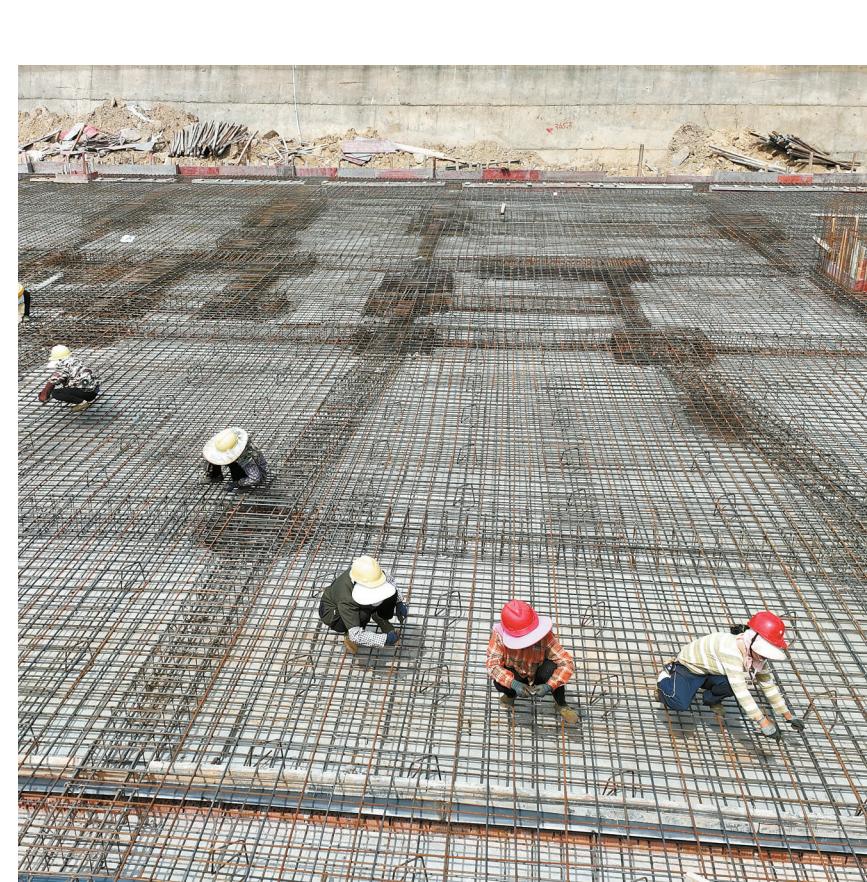
株洲启动“园网共建 绿色赋能”工程 力争2025年电力营商环境和服务品牌跻身全国一流

湖南日报7月25日讯（全媒体记者 李永亮 通讯员 吴珊）今天，株洲启动“园网共建 绿色赋能”工程，开展规划协同、电网提速、服务提质、降本增效、绿色赋能五大行动，力争到2025年打造出全国一流电力营商环境和服务品牌。

实施“园网共建 绿色赋能”工程，为园区企业提供全要素、多功能、全生命周期的用电服务，助推园区高质量可持续发展。国网株洲供电公司总经理刘正谊表示，将重点强化电网规划与园区产业发展规划协同，升级改造园区电网。创新探索园区变电站“先建设、后回购、再电气”模式，提速重点电网项目建设。依托株洲市能源大数据中心，建设

园区用能“智慧大脑”，推动电网运行智能管控和企业智慧运营协同发展。开通“一站式”办电服务，提供“开工即配套”特色服务，实现园区产业项目储备立项、投产送电无缝衔接。建设200家以上绿色示范工厂、2家以上绿色示范园区，推动醴陵经开区“电制陶”、清水塘产业园电能替代等示范项目落地。

株洲已在省级及以上园区建成园区供电服务中心7家，标准化配置园电服务专员和柔性支撑团队，提供一园一规划、一企一专员、一站式办电等“六类专属服务”，共解决企业用电需求589项，提升企业办电效率30%以上，帮助企业降低用能成本2800余万元。



错时施工保进度

7月25日，通道侗族自治县县城一居民区施工工地，工人在忙碌作业。连日高温，该县安监、住建等部门指导各户外施工单位，采取早晚作业、避开高温时段的方式，在保障工人们健康安全的同时，确保各项工程施工进度。

李尚引 石猛雷 摄影报道