

逐梦冰雪 携手同行

——北京冬残奥会开幕倒计时100天

东京残奥会上的“高光时刻”依然历历在目，北京冬残奥会的脚步已经越来越近。再过100天，全球的目光将再度聚焦中国北京，奥林匹克的激情与荣耀将再次在这里点燃。逐梦冰雪，携手同行。北京准备好了！中国准备好了！

北京冬残奥会进入最后冲刺

时针缓缓走过20点，北京冬残奥会开幕进入最后一百天的倒计时。

时间回溯到6年前，2015年7月，北京携手张家口获得2022年冬奥会和冬残奥会举办权。百姓欢欣鼓舞，期待着第一次在家门口举办的冬奥会早日到来。

此后几年间，冰雪运动在中国迎来了前所未有的大发展。放眼各地，一座座新的滑冰场、滑雪场不断涌现，冰雪运动的群众基础逐年扩大，而这其中也不乏大批残疾人参与者。

据中国残联介绍，我国连续5年举办“中国残疾人冰雪运动季”，带动残疾人参与冰雪运动，推动残疾人冰雪运动加快普及。在此基础上，我国冬残奥项目的训练能力和水平日益提高，运动员、技术官员人数不断提升，参赛成绩逐步取得历史性突破。

在24日晚举行的北京2022年冬残奥会倒计时100天主题活动中，冬残奥会火炬接力路线，以及《北京2022年冬奥会和冬残奥会残疾人服务知识手册》和《北京2022年冬残奥会运动员和随队官员服务手册（盲文·大字）》等信息一一发布，让人们真切地感受到：等待已久的北京冬残奥会，真的要来了！

活动现场，最引人瞩目的是五位残疾人志愿者代表，他们接受了中国残联主席、中国残奥委会主席、北京冬奥组委执行主席张海迪的授旗，他们脸上洋溢的热情笑容似乎在向世界宣告：我们准备好了！



左图：11月24日拍摄的北京2022年冬残奥会倒计时100天主题活动现场。

右图：10月31日，北京语言大学的志愿者们进行冬奥助残、扶残技能培训班。均为新华社发

火炬接力路线

北京冬残奥会火炬接力将于2022年3月2日至4日在北京、延庆、张家口三个赛区举行，共有火炬手约600名，包括火种采集与汇集、火炬传递两个部分。北京冬残奥会火炬接力以“迎接冰雪之约奔向美好未来”为主题，以“健康、欢乐、活力”为口号，与北京冬奥会火炬接力的主题和口号相一致，表达了在全球疫情形势下，激励全世界残疾人爱护生命健康、共抗疫情的美好愿望。

（据新华社北京11月24日电）

■各方声音

北京2022年冬奥会和冬残奥会是我国重要历史节点的重大标志性活动。在中国政府的坚强领导下，我们全面落实绿色、共享、开放、廉洁的办奥理念，坚持两个奥运同步规划、同步实施，充分整合冬残奥会和冬奥会筹办工作，与国际残奥委会等方面通力合作，有序推进各项筹办任务，取得了积极进展，目前冬残奥会各项赛事准备工作已全面就绪。

——中共中央政治局委员、北京市委书记、北京冬奥组委主席蔡奇

我要感谢参与筹办的每一个人。我们很高兴看到目前的进展：场馆已就绪，非常漂亮；各项计划完备；北京冬奥组委和中国有关部门的各位同事已做好准备，毫无疑问，将会举办一届精彩的盛会。我迫不及待地想和大家齐聚中国。让我们携手努力共同为我们卓越的冬残奥运动员举办一场卓越的冬残奥会！

——国际残奥委会主席安德鲁·帕森斯

国家游泳中心是我经历过的历届冬奥会中最棒的冰壶场馆。运动员更衣室、无障碍坡道等设施的设计非常精巧，考虑十分周到。

——世界冰壶联合会主席凯特·凯斯尼斯

（均据新华社电）

中国健儿期待赛场展现风采

随着北京冬残奥会日益临近，中国健儿们正夜以继日地在训练场上挥洒汗水，为比赛做最后的准备。

全速滑行、急停转弯、分组进攻，在位于北京顺义的国家残疾人冰上运动比赛训练馆里，中国残奥冰球集训队正在热火朝天地训练。训练课结束后，队员们划乘着特制的冰橇离开场地，卸下装备时已经汗流浃背。

今年9月，中国队以五战全胜的战绩获得残奥冰球世界锦标赛B组冠军。“我们的

训练强度一直很大，队员水平也提升很快。”俄罗斯籍教练尼古拉说，这支冰球队渴望通过“小、快、灵”的比赛风格、顽强不屈的意志品质，在冬残奥会上展示中国健儿风采。

“从2018年一直到今年，国家轮椅冰壶队每年都组织全年集训，每一年队员和教练们休息的时间不超过一个月。”中国轮椅冰壶集训队常务副领队胡俊福说。

中国轮椅冰壶队曾在2018年平昌冬残奥会上拿到中国冬残奥会历史首金。“平昌夺冠已成历史，从零开始奔向北京。”胡俊福

指出，中国轮椅冰壶队在平昌冬残奥会上拿到中国冬残奥会历史首金。“平昌夺冠已成历史，从零开始奔向北京。”胡俊福

中国敞开怀抱迎接世界友人

道办事处主任徐宏桢介绍，管理中心除了两次邀请专家实地检验外，建设团队还亲自坐上轮椅进行各项测试。

这样细致入微的服务将在冬残奥会上持续。据悉，目前北京冬奥会和冬残奥会各场馆的无障碍设施建设已全部完成，志愿者招募及培训有序进行，赛场及运动员居住地的医疗、交通、饮食、防疫等相关服务工作正在加快准备完善。

携手同心，共襄盛会。中国敞开怀抱，迎

接训练馆墙壁上挂着的标语，语重心长地说，“在平昌，我们是冲击冠军。但当我们从领奖台下来，我们就成了其他队伍的靶子，是众矢之的，所以我们只能将自己练得更强，才能保持优势。”

据中国残联介绍，目前我国6个冬残奥项目的集训队共有100多名运动员、40多名教练员正在进行最后冲刺阶段的训练，其中残奥冰球队、轮椅冰壶队已经确认获得参赛资格，其他4个集训队的运动员也都在争取积分、获得达标资格的备战中。

接世界友人，同时我们也以此为契机，推动社会文明不断发展进步。

近年来北京市累计整治整改无障碍设施点位28.9万个，打造了100个无障碍精品示范街区和900多个无障碍示范工程等。杨金奎说，通过筹办北京冬残奥会，将对政府决策和公众观念产生积极影响，使残疾人更充分参与社会生活，推动保障残疾人在体育、文化、教育、就业等方面的基本权益，共享经济社会发展成果。

（据新华社太原11月24日电）

湖南大学工商管理学院通过AACSB国际认证

湖南日报11月24日讯（全媒体记者 余蓉）记者今日从湖南大学工商管理学院了解到，该院日前首次通过AACSB（全称The Association to Advance Collegiate Schools of Business）国际认证，获得5年最长认证资格。这也是我省首次有高校通过该项认证。

AACSB于1916年成立，最先由哥伦比亚大学、康奈尔大学、哈佛大学等17所知名大学的商学院联合发起，旨在促进已获认证和申请认证的学校提高学生入学标准和师资及管理水平。经过近百年的的发展，AACSB的规范与评价标准已成为全球管理教育的权威性标准。认证程序包括具备成员资格、预审、初审和保持认证资格的审核4个阶段，认证过程一般需要3到7年才能完成，目前全世界只有约5%的商学院通过AACSB认证。

长沙6处环保处置场让盾构土“变废为宝”，年设计处理能力380万立方米——地铁建设盾构土去哪了

湖南日报全媒体记者 王文

长沙地铁建设如火如荼。但地铁建设中产生的盾构土如何处理？11月24日，记者探访长沙市开福区天胜盾构土处理处置基地。

上午11时，基地机器声“隆隆”，一车车盾构土运送至盾构渣土环保处置系统。经该系统多级筛分、泥浆干化等工序，原本大小不一、成分复杂的盾构土变成了再生砂、再生石和泥饼。

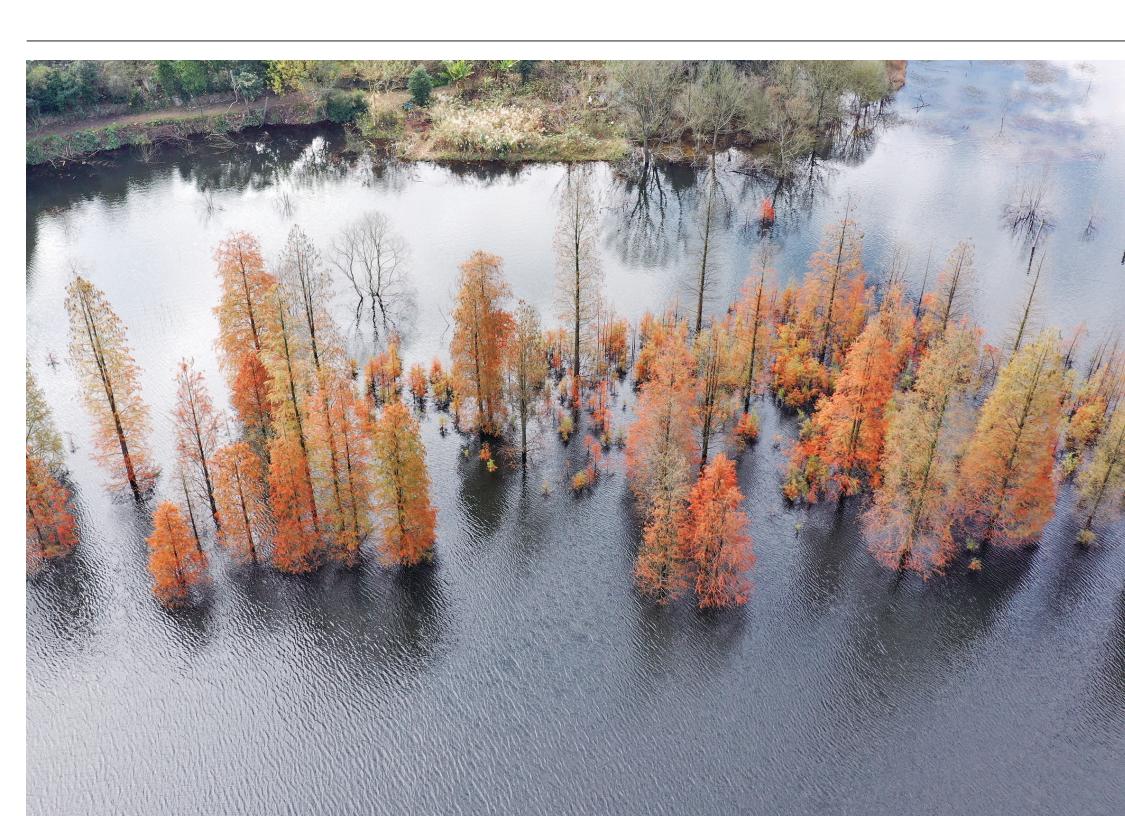
基地负责人肖为介绍，在地铁施工盾构过程中，为便于传送、减少盾构机机械磨损、提高盾构机掘进质量，需添加泡沫剂、高分子聚合物和水。这些含有泡沫剂和高分子聚合物的盾构土，如果不经环保处理进入消纳场，会对环境造成不良影响；同时，由于盾构土中含有表面活性剂，难以晒干，流动性大，像沼泽一样，如果直接进行矿洞填埋或大量堆积，可能造成地质危害。

“盾构土运来基地后，我们按

土壤性状、废水性质分类堆放，渣浆初步分离；然后添加4道药剂，实现泥浆无害化；最后像‘挤豆腐’一样，让泥浆脱水干化，余水经过处理后还可循环利用。”肖为告诉记者，通过量化处理，能有效节约盾构渣土消纳库容70%以上，节约大量国土资源占用，而通过分选设备，可对渣土中砂、石进行精选回用。

盾构土虽然有潜在危害，但只要处置得当，也能“变废为宝”。记者了解到，经过环保处置的盾构土不仅可有效节约消纳库容，还可对其进行资源再生利用，是用作粘土原材料、保温材料及市政建设的优质不可再生资源。

2019年，长沙市推行盾构土环保处置走在全国前列。该市规划建设了6处盾构土环保处置场，年设计处理能力为380万立方米。积极推进盾构土资源化处理，让盾构土“变废为宝”。目前，进入长沙各基地盾构土泥浆无害化处置率达100%，资源化利用率达75%以上。



水杉“冬装”美如画

11月24日，湖南湘江新区象鼻窝省级森林公园，湖水中的一片水杉林树叶变黄变红，色彩斑斓，在水面的映衬下，显得格外美丽。

湖南日报全媒体记者 田超 摄

城步苗绣“绣娘”擂台较高低

湖南日报11月24日讯（全媒体记者 郑丹枚 通讯员 阿望春）城步苗族自治县第五届苗绣技能大赛暨苗绣文化艺术节近日开幕，来自全县各地的20余位“绣娘”齐聚五团镇蜡里村月亮楼，以针为笔，以线为墨，开启一场刺绣较量。大赛现场，各参赛选手根据组委会提供的图案，按照自己对色彩的理解，通过劈线绣、结子绣、网绣、锁绣、平绣等传统技艺，在规定尺寸的缎料上完成作品制作。来自丹口镇桃林村的阳叶常夺得大赛冠军。阳叶常在丹口镇经营一家农家乐。为拓宽收入，今年9月，她报名参加县里组织的苗绣技能培训，很快便熟练地掌握了苗绣技能。第一幅作品在自家农家乐里卖出300元，这让她信心倍增。于是，一有空她便专心刺绣。9月至今，苗绣作品已为她带来3000多元收入。据悉，城步苗绣是省级非物质文化遗产，材质以麻布、棉布等为主，图形运用古老巫傩文化图腾、苗族先祖神话传说及苗族生活一些场景和花草，通过夸张变形手法表现出来。近年来，城步将苗绣作为该县非物质文化产业的重头戏，创立苗绣文化研究所，加强对苗绣的收集、整理、挖掘；建立长安营苗绣培训基地，开设苗绣培训班。同时，以农村留守妇女为主力，将苗绣与市场运作结合，采取“公司+合作社+农户”的产业模式，设立苗绣扶贫车间，带领农村妇女加快脱贫致富。从2016年开设苗绣培训班至今，已培训农村留守妇女2000余人。“希望通过苗绣，解决农村妇女家门口就业问题，带领更多人脱贫致富。”城步苗绣文化研究所所长伍前金说。