

# 太空“快递”出发啦！

## ——天舟三号货运飞船发射现场目击记

湖南日报·新湖南客户端记者 周阳东

9月20日下午，骄阳当空。虽然很晃眼，可人们依然紧盯着文昌航天发射场高耸的塔架，生怕错过激动人心的时刻。

15时10分，长征七号遥四运载火箭搭载着天舟三号货运飞船从这里启程，开启了太空快递之旅。按照任务规划，天舟三号货运飞船搭载了航天员生活物资、舱外航天服及出舱消耗品、空间站平台物资等，与空间站组合体完成交会对接后，转入组合体飞行阶段，为空间站后续飞行任务奠定基础。

发射前，记者来到文昌航天发射场距离2号发射工位约3公里的参观场坪上，等待那荣耀时刻。

文昌航天发射场是我国首个开放性滨海航天发射场，也是世界上为数不多的低纬度发射场之一，能借助接近赤道的较大线速度，以及惯性带来的离心现象，使火箭燃料消耗大大减少，亦可通过海运解决巨型火箭运输难题并提升残骸坠落的安全性。

20日，文昌天气晴好，“发射窗口”正佳。13时许，观看草坪上已经十分热闹，前来参加“青春与星空对话”活动的中西部学校的青少年兴奋地交谈着、雀跃着，像过节一样。来自湖南十八洞村的11岁学生杨家寿憧憬着火箭升天的壮美模样，他告诉记者：“我也想当航天员，去体验空间站的生活。”

远眺，发射塔上，长征七号遥四火箭在回转平台环抱下，静静伫立。

14时许，中国进入太空的第一人杨利伟突然现身草坪，人们从遮阳棚里纷纷涌出来与他打招呼。杨利伟与来自中西部学校的同学们进行了互动，他欢迎大家前来观看火箭发射，并鼓励他们一同去太空探秘。

“一小时准备！”“10分钟准备！”“6分钟准备！”“5分钟准备！”“3分钟准备！”……喇叭里不时传出各种指挥声和应答声。

距离发射的时间越来越近，人群越来越激动。当听到“1分钟准备！”的指挥声，人们大声欢呼，立马举起“长枪短炮”聚焦火箭发射架的方向。嬉闹的孩子们也安静下来，默默等待。

长征七号遥四火箭距离点火升空进入读秒阶段。

喇叭里传来发射倒计时，现场观众一起跟着喊：“十、九、八、七、六、五、四、三、二、一，点火！”话音刚落，只见火箭底部一阵橘红色的火光燃起，火箭踩着喷发的火焰，腾空而起，伴随着巨大的轰鸣声，奔向浩瀚苍穹。

翘首仰望，火箭越飞越高，直到穿过云层，消失不见。发射圆满成功，观众们大呼“好激动啊”，随后心满意足地开始撤离。

喇叭里，继续传出各种指挥声和应答声。参与发射的科技人员，依然在紧张工作，对火箭的轨迹追踪，还将持续一段时间。

据悉，这是我国载人航天工程的第20次发射任务，也是长征系列运载火箭的第389次飞行。

(湖南日报·新湖南客户端文昌9月20日电)

### 三湘时评

## 乐见荧幕清流“荡漾”

杨兴东

中天一轮满，秋野万里香。传统节日中秋节，成为传统文化尽情绽放的舞台。

9月19日，河南卫视的《中秋奇妙夜》，用AR技术+故事串联的方式，呈现中国古代传统文化，戏曲、刺绣、剪纸、泥塑等一系列非遗“奇幻”登台，让观众叹为观止，以至于有网友调侃：“越看越觉得自己文化底蕴不深，越看越觉得自己文化素养不够、知识不够。”

确实，今年以来，河南卫视可谓因玩转传统文化而屡次“出圈”。元宵晚会，一部《唐宫夜宴》席卷全网，5G和AR技术的运用，让古典与现代完美融合。随后，《清明时节奇妙游》《端午奇妙游》《七夕奇妙游》等“奇妙游”系列节目，成为观众心目中妥妥的“传统文化担当”。从艺术作品的创新和传播视野而言，河南卫视“奇妙游”系列作品频频出圈，已然形成一款令人瞩目的文化现象。

有人断言：2021年是国潮的“当打之年”，人们对优秀传统文化的热爱和关注前所未有地高涨。中华民族五千年灿烂文明，有太多的经典可信手拈来，无不具备成为网络时代爆款的潜质。博物馆里的珍藏、遍布神州大地的文化遗产、浩如烟海的典籍古籍、极富生命力的非遗艺术……这些沉淀于历史深处的中华文明瑰宝，都可以通过“创造性发展、创新性转化”的途径，重新活跃在我们的身边。河南卫视的“奇妙游”系列大火，一批既叫好又叫座的国剧借助传统文化IP焕发新的活力……越来越多的观众珍视传统文化IP。

中华优秀传统文化是一座得天独厚的文化富矿，但如何弘扬、传承需要匠心。一段时间以来，一些节日晚会热衷于请流量明星吸引眼球，肤浅低俗的节目却如一杯清水寡淡无味。然而，无论是《唐宫夜宴》《洛神水赋》，还是《龙门金刚》，河南卫视“奇妙游”中的经典节目，却重新赋予中华古典文化以生命和力量，令人回味无穷、啧啧称道。

比如，这次《中秋奇妙夜》，以“神秘女子”的视角让观众仿佛梦回盛唐，看到了千年之前中秋月夜的奇妙盛景。一个小时的时段，《秋月耀》《鹤归来兮》《少林·功夫》《墨舞中秋帖》《东都行者》《广寒宫》等十个节目，几乎没有任何流量明星，却极富视觉冲击力；整台晚会文化纷杂，但不凌乱；舞台优美，但不哗众取宠；人物众多，但没有一个多余的角色，刺绣、剪纸、皮影、泥塑、舞狮、火龙等“非遗”元素成为整台晚会中的亮点。中国传统艺术元素精彩纷呈，每一帧都是一幅中华优秀传统文化的壁纸。这种精致的节日晚会，无疑凝聚了节目主创者们的心血。

真正有内涵的文化产品，绝不缺少市场的追捧。少一些浮躁，多一些用心，也就会更多一些经典。惟愿打开荧幕，乐见更多文艺清流“荡漾”。

### 新起点 新机遇 新作为 聚焦第二届中国-非洲经贸博览会

## 埃塞俄比亚：“非洲屋脊”

### 一、国家概况

【国名】埃塞俄比亚联邦民主共和国(The Federal Democratic Republic of Ethiopia)。

【面积】110.36万平方公里。

【人口】1.12亿。阿姆哈拉语为联邦工作语言，通用英语。

【首都】亚的斯亚贝巴(Addis Ababa)。

【经济】2020年国内生产总值：818亿美元。

埃塞俄比亚是一个具有3000多年历史的文明古国，是非洲人口第二大。地处非洲东北部——非洲之角的中心，高原占全国面积的三分之二，平均海拔近3000米，素有“非洲屋脊”之称。

首都亚的斯亚贝巴，是埃塞俄比亚的政治、经济和文化中心，也是非盟总部和联合国非洲经济委员会(UNECA)总部所在地。世界银行、国际货币基金组织(IMF)、联合国工发组织、联合国开发计划署、国际金融公司等多家国际组织在此设有办事处，是名副其实的“非洲的政治心脏”。

### 二、产品产业

埃塞俄比亚经济以农牧业为主。农业占GDP约40%，农牧民占总人口85%以上，主要从事种植和畜牧业。近年来，全国粮食产量不断提升，经济作物有咖啡、恰特草、鲜花、油料等。其中咖啡产量居非洲前列，年均产量33万吨左右。咖啡出口创汇占全国出口的约24%，其产量占世界产量的15%。牲畜存栏总数则居非洲之首，世界第十。

埃塞俄比亚有丰富的旅游资源，文物古迹及野生动物公园较多，有7处遗迹被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。

工业制造业以食品、饮料、纺织、皮革加工为主，集中于首都等两三个城市。皮革是第二大出口产品，每年出口收入约5100万美元。近年来，埃塞俄比亚正在加快推进工业化，积极建设工业园区。

2020年6月，政府出台主题为“埃塞俄比亚：非洲繁荣的灯塔”未来十年发展规划。

### 三、同中国关系

中国与埃塞俄比亚在1970年建交，半个世纪以来，两国传统友谊历久弥坚。近年来，两国建立全面战略合作伙伴关系，政治互信日益深化，各领域合作成果丰硕。新冠肺炎疫情发生后，双方同舟共济、互帮互助，树立了中非团结抗疫的榜样。

### 四、同湖南的经贸往来

1.2020年10月，埃塞俄比亚—中国(湖南)50周年商业合作线上论坛举行。

2.2019年5月，“2019湖南—埃塞俄比亚产能合作对接会”在埃塞俄比亚首都亚的斯亚贝巴举行。

3.2019年1月，埃塞俄比亚商务考察团访问长沙经开区。

4.2018年6月，湖南省委书记、省人大常委会主任许达哲(时任湖南省省长)率团访问埃塞俄比亚。

5.2018年6月，埃塞俄比亚奥罗米亚州同湖南结为友好州。

6.2017年11月20日，埃塞俄比亚—湖南工业园项目举行开工仪式。

(黄婷婷 整理)

## 铁建重工、隆平高科获第四届中国质量奖提名奖

湖南日报·新湖南客户端9月20日讯(记者 胡盼盼)9月16日，第四届中国质量奖评选结果在杭州揭晓，湖南两家企业获中国质量奖提名奖，分别是铁建重工与隆平高科。

铁建重工创建于2007年，是通过自主

创新突破高端地下装备核心技术的企业，自主研发了全球最大竖井掘进机等107项首台套(17项全球首台套)，攻克了我国掘进机产业7项“卡脖子”技术，获得国家制造业单项冠军产品、中国专利金奖、国家科技进步二等奖等荣誉。其将“精品人品同

在”理念融入产品实现全过程，盈利能力在全球工程机械制造商排行榜中连续三年第一。

隆平高科成立于1999年，主营农作物种业运营与服务，是我国唯一进入世界种业前十的种业公司。隆平高科探索建立的

### 争创国家3A级景区

## 华菱湘钢“厂区”变“景区”

湖南日报·新湖南客户端9月20日讯(记者 曾佰龙)9月18日上午，华菱湘钢厂区，退役15年、重达150吨的老火车头吊装就位，刷新新漆后成为一处新景点。目前，湘钢正在将厂区努力打造为国家3A级景区。

湘钢坐落在湘潭市岳塘区湘江之畔，厂区内即将竣工的“湘钢文化园”游览面积约2.31平方公里，有厂史馆、水艺馆、艾

爱国焊接实验室、炼铁一号高炉、五米炼钢生产线、五米轧钢生产线、高一线轧钢生产线、大盘卷生产线、中小棒特钢生产线、135兆瓦发电机组、顺祥码头、初心广场和奋斗者主题园等13个景点，全部建成后将全方位展现湘钢的红色底蕴以及绿色生态、智慧工厂新面貌。

艾爱国焊接实验室展览馆内，“七一勋章”获得者、全国劳模艾爱国现场解说，

## 西气东输长沙联通工程项目投产

湖南日报·新湖南客户端9月20日讯(记者 王文 通讯员 邓观保 张宗杰)近日，国家西气东输重点互联互通工程、湖南省重点民生工程忠武线潜湘支线、西三

线长沙支线与新疆煤制气管道长沙联通工程顺利投产升压。长沙联通工程管道全长9.25公里，途经长沙县安沙镇、路口镇，设计输量2000

### 吹响招商引资“集结号”

## 18家实力强的企业落户临澧

湖南日报·新湖南客户端9月20日讯(通讯员 刘红梅 王明义 记者 黄婷婷)南方绿色建材产业园项目建设调度、临澧县招商引资调度……记者今日从临澧县获悉，该县近半个月以来已高密度调度招商引资工作7次，吹响今年招商引资的“集结号”。

今年以来，临澧紧盯盯牢三类“500

强”企业，引进大项目、好项目、旗舰型项目，加快产业集聚，重点打造新材料产业园、智能制造产业园、绿色建材产业园等产业集群。同时，临澧完善招商政策，以产业发展为基础出台了相应的产业发展政策，形成自身产业发展优势。

营商环境是一个地方的软实力。临澧

介绍自己从一名普通工人成长为焊接技术带头人的艰辛历程。展馆运用图片、文字、实物、视频等多种方式，展示这位大国工匠执着专注、精益求精、敬业守信的精神。展馆旁一间展览室，陈列着湘钢职工用钢铁焊接的100多件原创作品，小到昆虫，大到火车模型，琳琅满目。

近年来，湘钢加快供给侧结构性改革和技术创新，5G智慧工厂、智慧园林工厂相继建成。去年，实现销售收入734亿元、利润48.5亿元。同时，坚持高质量发展，将“厂区”变“景区”，争创省工业旅游景点、国家3A级景区，年底将正式开门迎客。

万方立方米/天。联通工程顺利投产，是我省引进清洁能源，实施能源结构调整，优化城市能源结构的需要，为国家管网西气东输在湖南冬季保供打下坚实基础，进一步扩大湖南省天然气多气源供应格局，对全省经济社会发展及城市能源结构优化具有重要意义。

持续加大营商环境建设力度，以“店小二”的姿态，提供“保姆式”“亲情式”服务，做到“围墙内的事政府不干预、围墙外的事企业不操心”。

目前，临澧已形成新材料、工程机械、大健康等3大支柱产业，打造新型建筑材料、高性能纤维材料、新型环保材料、智能塔机、油茶、面制品、白酒酿造、原料药与生物技术8条优势产业链。招来了南方新材、石湾酒庄、中联重科等18家实力强的企业落户，还有一批新能源、生物制药、大健康产业的项目正在积极对接中。

“从那时起，我更加坚定了自己对航天事业的追求和热爱，能为国家航天事业倾注青春我感到无上荣光。”

这个湖南伢子从小就特别喜欢毛泽东诗词，“春来我不先开口，哪个虫儿敢作声”中的自信深深感染他。“青春就是要敢闯敢干，湖南人有种不怕苦、不怕累的精神，到哪都不怕！”湖南人霸得蛮的“基因”，激励着符一行通过不断学习和转型，在发射场挑战完成了很多岗位的重要工作，现在，成为“01”指挥员是他的奋斗目标。

“不是在执行任务，就是在准备执行下一任务的路上”

来自湖南邵东的90后张博，参与了文昌航天发射场建成后所有的10余次发射任务。此次天舟三号任务，是他第二次担任控制系统指挥员。“我们控制系统主要有两个任务：一是配合‘01’指挥员，完成各项测试工作，最后实施火箭点火发射；二是火箭起飞后，通过控制火箭姿态和发动机一系列动作，把航天器精准地送入轨道。”张博说，控制系统的每一项操作、测试直接关系到火箭产品安全，必须非常精准、精细、精心，容不得半点马虎大意。

掰掰手指头，他已快3年没回湖南老家了，工作之余特别想念家乡亲人、好山好水，还有猪肉丸。“随着任务密度越来越高，我们不是在执行任务，就是在准备执行下一任务的路上。”虽然没有太多的休息时间，但张博也心甘情愿，他说：“虽然我们都很平凡的人，但我们在干惊天动地的事。能够亲身参与和见证祖国航天事业由大到强，是人生价值的很好体现。”

从小喜欢飞机、火箭等航天器的株洲小伙王良杰27岁，今年是他文昌航天发射场的第6个年头。“从一开始一年可能才两发，到现在一年可能十几发，充分反映了我国航天事业这五六年的快速发展。我们的目标很大，我们的任务也很重，但我们会越来越得心应手。”

王良杰说，天舟三号发射任务中，他具体负责一个岗位设备，保证硬件、软件的正常运行，包括前期对软件代码进行维护，后期对运行情况进行监测。“文昌航天发射场给了我一个平台，让我有很多机会与航天专

家们交流学习，自己成长的同时，也见证着我国航天实力的成长，这是我最开心的事儿。”

把航天梦的种子埋在孩子心中娇嫩的土壤里

来自邵阳的刘中杰说自己从事航天事业虽不是初心，却是决心。

大学毕业后的她本来分配在北京工作，一次休假，来到文昌看望在发射场工作的爱人。“那时候正好赶上火箭合练，我问他文昌发射的火箭跟其它发射场发射的火箭有什么区别？他说，文昌发射火箭如果成功了的话，意味着我们国家从航天大国变成航天强国。”看着爱人眼中泛着的光，刘中杰一下就被打动了，决定也投身到这份伟大的事业中。

“这次天舟发射，我主要是参与控制系统上的一些工作。”刘中杰解释，如果把火箭形容成一个人的话，控制系统就是火箭的中枢神经。“我们的工作就是对这个中枢神经系统进行检查和测试，测试结束后对测试数据进行评判，确保它能正常工作。”

“发射完最想干什么？”“回家！”刘中杰说，因为夫妻双双都是航天人，有任务时俩人连续很多天都没回家，孩子天天吵着想妈妈、想爸爸，这次发射完了赶紧回去陪陪家人。

另一位年轻宝妈秦艳青是岳阳人。作为通信系统人员，她主要保障指挥员下达口令时调度畅通，做到实时上传下达。近段时间，她每天早上6时许出发，晚上回到家一般是8时多。“孩子2岁了，但我经常顾不上他。好在家人非常支持，让我没有后顾之忧地去做好他们心中‘高大上’的航天工作。”她表示。

同为母亲的两人，不忘把航天梦的种子埋在孩子心中娇嫩的土壤里，她们认为，一代又一代航天人追梦的故事，就是对娃娃们最好的教育。

当刘中杰得知，有来自湖南的4名孩子前来参加“青春与星空对话”主题活动见证火箭发射时，她寄语他们：“宇宙很大，希望你们好好学习，长大以后带我们去更远的地方。”

(湖南日报·新湖南客户端文昌9月20日电)



## 博物馆里过假期

9月20日，长沙博物馆，观众在参观长沙近代历史文化陈列展。中秋小长假，不少市民、游客来到博物馆参观学习，感受湖湘文化。

湖南日报·新湖南客户端记者 李健 摄