

周勇军 张浩 鲁融冰 汪新宇  
覃政

文化墙、生态园、溪中鱼游虾戏……目之所及是宽敞平坦的村庄道路，青瓦白墙，绿树繁花。一幅“景在村中，村融景中”的美丽乡村画卷呈现眼前，三三两两的村民在广场休闲娱乐。

乡村振兴，离不开农村人居环境的改善。近年来，常德市坚持把农村人居环境整治作为乡村振兴头号工程来抓，通过对基础设施的建设、生态环境的改善、精神文化的丰富，形成了良好的社会经济发展环境。在农村，形成了人与自然互生互融的局面，为乡村振兴战略实施奠定了基础。

无人机、直播间、“网红”农家乐……一个个看似远离乡村的新事新词，如今在常德原野山间如青笋般出现。在乡村振兴道路上，常德农村正在展现越来越多的“科技范”“现代范”，呈现出一幅幅现代农业新图景。



鼎城区草坪镇三角堆村杜鹃湖幸福屋场。卜云 摄



桃源县茶庵铺镇乡村美丽庭院。

鲁融冰 摄

### “草坪模式”让农村从“面子”美到“里子”

小桥流水鸡鸭鸣，青瓦白墙瓜果香。在鼎城区草坪镇放羊坪村，休闲广场绿植环绕，开阔别致，健身器材一应俱全，村民们在广场休闲娱乐，不时传出爽朗的笑声。

近年来，草坪镇按照“产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕”的总要求，以“三面五清”为突破口，以“五步工作法”为总抓手，在新农村建设上将人居环境与乡村振兴相结合，构建起环环相扣、步步深入的整治工作格局，让农村从“面子”美到“里子”。

草坪镇坚持镇村主导、党建引领、群众主体、乡贤赞助、协会管理，充分利用本地人文资源，因地制宜发展特色产业，推进产业融合，摸索出了一条可复制、可推广、可持续发展的人居环境整治“草坪模式”。

“安居乐业，是村民们的共同心愿。”草坪镇党委书记杨国军说，“农村的发展，既要有良好的生活环境，也要有可持续的产业作为支撑。”近年来，草坪镇因地制宜，指导各村发展集体经济，“一村一品”的产业格局基本形成，各村集体收入都超过了10

万元。

因看准了草坪镇三角堆村水资源丰富、土壤肥沃，能为稻米、黄花菜、火龙果种植提供更好的生态环境等优势，村里成立了专业合作社，通过运营，2019年实现村级集体收入50万元。枫林口村建立千亩油茶新造示范基地，同时种植黄桃、中药材、优质稻，年收入超过20万元。

在三角堆村党总支书记陈良凯看来，通过人居环境的整治，村貌有了翻天覆地的改观。田园风光吸引了游客，让整个村子都有“面子”。人居环境的改善，吸引了在外拼搏的年轻人回乡创业，也让村民们富裕起来了，美到了“里子”。

“坚持规划先行、典型示范、有序推进，推动农村人居环境持续改善，不断提升乡村整体风貌。”常德市委书记杨懿文介绍，常德市以打造“4+9”乡村振兴示范片区为引领，高位推动片区人居环境整治，成功打造了一批示范样板。通过示范带动，取得了“点亮一盏灯，照亮一大片”的引领效果，构建了特色突出、百花齐放的美丽乡村建设局面。



桃花源旅游管理区汤家山村。

刘伯源 摄

### 生活垃圾源头减量

作为全省第一批农村环境综合整治县推进项目县，津市市从2014年开始探索建立“绿色存折”制度，在各村设立一处生活垃圾存放点，配备垃圾存放仓库和日用品陈列室各一间。

同时，为每村提供两台“绿色垃圾车”，每户配置“三桶一筐一存”。“三桶”用于分别放置可回收、不可回收和有毒有害垃圾；“一筐”用于放置弃用衣物、鞋帽、床上用品等；“一存”即“再生资源绿色银行存折”，用于堆积垃圾兑换积分、换购生活用品和折现。

此外，每村还聘有2-4名专职回收员和保洁员负责上门回收垃圾，填好“绿色存折”的农户可持“绿色存折”到“绿色银行”换购等值的生活用品，也可直接兑换现金。这一举措有效调动了农户参与垃圾分类的积极性，让农户自觉参与到整治环境、美化乡村中来。

据介绍，津市市一次性投入800多万元用于修建“绿色银行”，每年出售垃

### 小细节也有大成效

圾的获利也用于补贴收购垃圾和换购日用品的差额，每村还按照人均出资8-10元的标准，用于专职回收员工工资发放及设备维护。据统计，在此之前，津市市每年用于农村环境卫生整治资金达950万元。全面推行“绿色存折”制度后，每年节约资金300余万元。

在鼎城区三角堆村，有一批专门督导处理村民生活垃圾的志愿者。

他们督促村民对“户出”垃圾进行分类，

菜叶、瓜果皮为一类，可以堆积在责任田的“边坑”，经过发酵之后成为有机肥。

“既为农业生产提供了生产资料，又能从源头上对垃圾减重。”常德市委农办主任、市农业农村局党组书记、局长石玉林介绍，这种“源头减量”的垃圾处理模式，已经在全市所有乡镇、90%的村启动了试点，取得了显著成效。如安乡县安康乡，通过“三分之—沤肥，三分之一回收，三分之一清运”的“三个三分之一”垃圾分类减量模式，一年可减量垃圾近2000吨，清运总量减少90%以上。

目前，常德大力支持区县（市）和乡镇分别创办县级示范点和乡镇示范点，每个乡镇明确一个垃圾分类减量的示范村，全市创建省级美丽乡村示范村63个、市级88个、县级173个，其中桃花源汤家山村、澧县乔家河村获评中国美丽休闲乡村。

去年底，在微信群里看到父亲的名字进了“最不卫生农户”名单，鼎城区陈女士特意抽空从城区回老家清扫院落，临走时还把沟渠里的漂浮物打捞了一遍。“评了个‘落后’，面子上挂不住。”在陈女士看来，只有经常开展这样的评选活动，才能激发大家的积极性，才有今天洁净幽雅的宜居环境。

常德坚持把农村人居环境整治作为乡村振兴头号工程来抓，突出以点带面、重点突破、群众参与、建章立制，推动农村人居环境持续改善。2020年，常德市农村人居环境整治获评全省先进，实施乡村振兴战略考核位居全省第一。

### 农村宅基地“三权分置”乡村发展更灵活

溪边浣衣、树下纳凉。这个宛如画的场景，便在桃花源镇汤家山村。汤家山村以前较为落后，年轻劳动力大都外出务工，留守村民靠传统耕种维系生活。

自2019年被常德市委确定为全市“4+9”乡村振兴示范片建设重点村以来，汤家山村按照“党建引领、融合发展”的理念，努力实现从“美丽乡村”到“美丽经济”的转变，融合发展有底气，因地制宜聚财气，宜居宜游旺人气，文明乡风添喜气，示范建设取得了可喜成绩。

2018年，桃花源旅游管理区出台了农村宅基地“三权分置”试点方案，汤家山村抓住全省农宅改革试点契机，发放了全省第一本农宅三权分置使用权证，归园居农宅合作社应运而生。

通过流转农户农房及宅基地使用权，村子打造了特色民宿产业集群。与各大旅行社深度合作，开设旅游专线送客入村，游客们欣赏田园风光、体验采摘乐趣、品尝农家美食、选购农副产品，轻松做到好看、好吃又好玩。

汤家山村华丽蝶变，获评湖南省休闲农业集聚发展示范村、湖南省美丽乡村示范村，并入围中国美丽休闲乡村，

成了新时代人人羡慕的“世外桃源”。

近年来，桃花源镇将旅游扶贫、乡村振兴等工作有机结合，通过本土居民创业、龙头企业用工、本地合作社入股等模式，当地从事文化旅游及其相关产业的居民接近2万人，占全镇人口的一半。

《桃花源记》实景演出，为当地群众创造了500多个就业岗位。在引人入胜的演出中，大部分角色由当地农民扮演。54岁的清江浦村村民刘明祥是演员之一，他小时候患小儿麻痹症导致腿部残疾，一家三口住在破旧的祖屋里，靠种养为生，是建档立卡贫困户。

《桃花源记》剧组在选拔演员时，看中了刘明祥，让他扮演剧中一名牧羊人。刘明祥白天下地劳动，晚上赶羊演出，每年演出收入就有3万多元，家里修起了新楼房。

这一模式成为可借鉴可复制的宝贵经验。如今，桃花源镇因地制宜，大力打造乡村精品旅游路线，扩大文旅融合辐射范围。培育了以汤家山村千亩菊花、黄土坡村百亩荷花、清江浦村千亩果园、桃花源村百亩油葵等产业示范基地，形成“春看花、夏观荷、秋赏菊、冬品雪”的独特景象。

### 正能量评选 小乡村也能挖出大典型

鼎城区草坪镇放羊坪村，村里有全省第一家村级慈善协会，仅仅一年多时间里就募集到资金20多万元，已救助特困群众上百人。近年来，村支两委始终坚持“与时俱进、开拓创新、敢为人先、尽责担当”的精神，带领广大党员干部群众共同奋斗，村容村貌发生了巨大的变化，基础设施全面改善，农家院落舒适温馨，精神文化生活更加充实。

2017年该村获得了“湖南省美丽乡村建设示范村”和“湖南省公共文化服务体系建设示范村”的殊荣。

为进一步团结村集体凝聚力，村里组织编写出版了《放羊坪村志》，翔实地记录了放羊坪村的发展过程、改革开放以来所发生的巨大变化和取得的成绩。在村党总支书记吴艳先、陈中云，组织协会先后救助困难群众238人次，发放救助款27.3万元，支持村级建设43万元，参与捐赠人数达256人。

草坪镇党委书记杨国军介绍：“由于有群团协会的积极参与，放羊坪村支两委经常同时打开几个工作面，而且‘金点子’、好主意层出不穷。”

氛围，使村里的环境卫生又上了一个新台阶。

过去村民办红白喜事，鞭炮齐鸣、垃圾成堆。村红白理事会成立后，村民代表成为义务环保宣传员。现在，放羊坪村民赈酒不光不放鞭炮，还会提前缴纳200元卫生费，由村委会统一提供消毒碗筷。

村里的慈善协会，以“大美放羊坪”微信公众号为桥梁，将遍布国内外的老乡都连结到了一起。按照全程透明、专款专用、定期公示的原则，两位年过六旬的原村妇女主任吴艳先、陈中云，组织协会先后救助困难群众238人次，发放救助款27.3万元，支持村级建设43万元，参与捐赠人数达256人。

草坪镇党委书记杨国军介绍：“由于有群团协会的积极参与，放羊坪村支两委经常同时打开几个工作面，而且‘金点子’、好主意层出不穷。”“仓廪实而知礼节，衣食足而知荣辱。”小康社会不能只体现在财富积累上，还要体现在村民们日常生活和精神风貌等细节上。经历了产业振兴、乡村治理等阶段的放羊坪村，展现出对精神生活更高层次的追求。



卜云 摄

柳叶湖旅游度假区白鹤镇郑家河社区。