



湖湘潮·百年颂

——庆祝中国共产党成立100周年
湖南日报社 湖南省委党史研究院联合出品

湖南日报·新湖南客户端记者 唐亚新
通讯员 蒋岚 赵琦

【铭刻】
2004年，湖南首次设立和颁发科学技术杰出贡献奖，中国工程院院士、湖南师范大学教授刘筠获奖，奖励金额高达100万元，充分体现了我省对科技人才的高度重视。截至目前，共有13位科学家荣获该奖项。

【追寻】
“我当时是刘筠院士科研团队的硕士研究生。”5月19日，记者在湖南师范大学生命科学学院见到张纯副教授时，她正和学生一起忙于实验。谈到17年前的那场科技盛会，她记忆犹新。

2004年2月24日上午8时30分，省委、省政府隆重召开科学技术奖励大会，表彰获得首届科学技术杰出贡献奖的刘筠院士和科技进步奖获得者。

湖南宾馆中心会议室里座无虚席，气氛隆重而热烈。时年74岁高龄的刘筠院士身着正装，非常激动。在会上，他介绍了自己50年科研工作的体会，言语间情系三农，感人至深。

时任省委书记杨正午向刘筠院士颁发奖励证书和100万元奖金，并同他热情握手，表示祝贺。

“湖南科学技术杰出贡献奖的设立，是我省科技界一大盛事。”省科技厅原二级巡视员谭立刚介绍，该奖项是湖南对科技人员的最高奖励，采用推荐制，每两年评选一次，每次不超过两人。“省里颁发100万元奖金，重奖有突出贡献的科技工作者，当时在全国都比较罕见。”谭立刚说，这也充分体现了湖南对科学技术的高度重视和对科技工作者的极大尊重。

据谭立刚回忆，首届科学技术杰出贡献奖的评选，全省一共推荐了17名候选人。他

湖南日报·新湖南客户端记者 欧阳倩

位于长沙宁乡市花明楼镇的刘少奇同志纪念馆，是全国唯一一座完整、系统地介绍刘少奇同志生平业绩的传记性专馆，也是全国最大的刘少奇文物资料收藏中心。

5月中旬，记者走进刘少奇同志纪念馆，从那些不曾言语的物品中，感知历史的点滴和刘少奇同志崇高的人格风范。

托物言志：从写满批注的《苏联共产党历史》看刘少奇信仰

长22.5厘米、宽15厘米，深红色硬壳皮质的《苏联共产党历史》呈现在记者眼前。这是刘少奇的藏书之一。

《苏联共产党历史》的阅读环境，并不宁静。1939年9月15日，刘少奇受党中央嘱托从延安再次南下，前往华中敌后根据地。

卡车在崎岖的山岭中穿行，一路颠簸摇摆，刘少奇却好像浑然不觉，眼睛始终盯着书籍。

下了车后，要骑马，刘少奇在马背上仍然手不释卷。同志们心疼他，多次劝他休息一会儿，他总是说：“没事，我看书就是休息。”

话音未落，大家就笑起来。刘少奇听到大家笑，才想起这句话已经多次讲述被人们所熟悉，不由得也笑了，解释说：“工作忙，没有整块时间学习，我只好利用这种零碎时间了。”

就这样，从延安到华中，一路上刘少奇读完了厚厚的《苏联共产党历史》，还读完了有关中国历史和政治经济学方面的几本书。

在这本厚厚的书上，刘少奇在多处用铅笔、红笔划记内容和记录笔记。如在第421页，上面批注：“马列主义不是死教条，而是发展着的科学，行动的指南。”这是刘少奇对

杜富佳：抗疫一线是我的战场！

《理想照耀中国》之《一家人》播出

湖南日报·新湖南客户端5月19日讯（记者 邓正可 通讯员 陈丹妮）“雷场是我哥哥的战场，抗疫一线是我的战场。”5月19日晚在湖南卫视播出的系列短剧《理想照耀中国》之《一家人》，讲述了“排雷英雄战士”杜富国的妹妹杜富佳战斗在抗疫一线的故事。

2020年新冠肺炎疫情发生后，贵州遵义湄潭县人民医院急诊科护士杜富佳两次递交援疆申请书，都被拒绝。院领导解释，因为她大哥杜富国七年来第一次回家过春节，而且她三弟杜富民也向所在医院提交了支援申请，很可能要去武汉，所以想让她陪大哥过好这个团圆年。然而，杜富佳坚持认为自己不只是英雄的妹妹，更是一名专业的护士，于是剪掉了一头长发，以表决心。

2月21日，杜富佳陪着杜富国随贵州省第八批援鄂医疗队出发驰援湖北，并谎称自己坚守在湄潭县人民医院。然而细心的杜富国还是察觉了妹妹隐瞒的事实，他给妹妹发去语音，自己为她凯旋。抵达武汉不久，杜富佳成为了武汉大学人民

颁发首届湖南科学技术杰出贡献奖： 为科技兴湘注入强劲人才动力



2004年2月24日，湖南省科学技术奖励大会在长沙召开。中国工程院院士、湖南师范大学教授刘筠获得我省首届科学技术杰出贡献奖。张目 摄

们都是各领域的权威专家，竞争颇为激烈。最终，经过专家初评、评审委员会严格评审和省科技厅的审定，长期致力于鱼类及其他水生经济动物的繁殖生理及育种应用的刘筠院士脱颖而出。

“刘筠院士的科研成就取得了显著的经济社会效益，极大地推动了我国水产业的发展。在当时来说，就是‘丰富了老百姓的菜篮子，鼓起了农民的钱袋子’。”张纯介绍，刘筠院士是我国四大家鱼人工繁殖基础理论及人工繁殖技术建立的主要创始人之一，建立了中华鳖和牛蛙等多种水生经济动物的繁殖生理理论及人工繁殖技术体系，从根本上解决了我国鱼类及水生经济动物的苗种生产问题，让更多鲜美的鱼走上了千家万户的餐桌。

“刘筠院士的获奖，对我们这些有志于科研事业的人来说，是巨大的鼓舞。”张纯说，在刘筠院士和刘少军院士带领下，科研团队不断取得突破，两次获得国家科技进步二等奖。实验室平台建设不断发展，2016年，科研团队所在的实验室获评为省部共建淡水鱼类发育生物学国家重点实验室，这是湖南省政府和科技部共建的第一个国家重点实验室，也是湖南省属高校第一个国家重点实验室。

薪火相传，刘筠院士还拿出了大部分奖金，在湖南师范大学设立“刘筠奖学金”，资助那些品学兼优的学生。截至目前，已有100余名学子获得该奖学金的资助，其中不少学生毕业后继续从事科学研究工作，活跃在科研

一线。

“首届湖南科学技术杰出贡献奖颁发后，湖南不断完善各类科学技术奖励机制，形成了浓厚的鼓励广大科技工作者奋力拼搏的氛围。”省科学技术奖励工作办公室主任朱爱君介绍，2019年2月，最新修订的《湖南省科学技术奖励办法》开始施行，并在奖励对象、申报方式、奖项设置、奖励标准等多个方面进行完善和调整。如增设了省科学技术创新团队奖和特等奖等级，科学技术杰出贡献奖改为每年评选一次，每次不超过一人，奖金上调到200万元。

“奖励机制的完善更适应我省经济社会和科技创新形势发展需要，推动了湖南在相关领域的自主创新能力发展，为产业升级、科技惠民提供了强大支撑。”朱爱君说。

截至目前，共有13位科学家荣获湖南科学技术杰出贡献奖。这其中包括我国著名轨道电力牵引动力专家、我国电力牵引领域的奠基者和开拓者之一的刘友梅院士，山河智能装备股份有限公司董事长何清华教授，遗传学与生殖医学专家、中国生殖工程创始人之一的卢光琇教授，长期从事畜禽健康养殖与环境控制研究的“养猪院士”印遇龙等。

为科技兴湘注入强劲人才动力，湖南科技事业高速发展，超高产杂交稻、超级计算机、超高速列车、中低速磁浮、C/C航空制动材料等标志性创新成果相继诞生，创新基础不断夯实，科技综合实力持续攀升。

【感言】

穿越时光 浩气长存

——刘少奇同志纪念馆文物背后的故事

马克思主义信仰的理解。也正是因为马克思主义，让中国共产党的成长与国家的重生融为一体，在动荡百年历史中写下不朽的传奇。

以物言情：从望远镜看刘少奇实事求是的工作作风

一架黑色望远镜，静静躺在陈列展厅里。它见证了刘少奇实事求是的工作作风。

1961年，党中央确定为调查研究之年、实事求是之年。当年3月，63岁的刘少奇轻车简从，带着这架望远镜到湖南农村，开展44天的调查研究。

在长沙县广福公社天华大队，刘少奇向老百姓征求意见时，一连几次座谈会都听不到真话，干部与群众反映的情况别无二致。

刘少奇决定改变调查方式。他不用社队干部陪同，径直来到施家冲生产队，请来8位社员开座谈会，来人都是老人和中年人，还有两名妇女。

刘少奇站着，请大家入座，他说：“中央起草了一个六十条，是个草案，想问问你们的意见。请大家向我讲真话。”说完，取下蓝布帽，露出满头银发，恭恭敬敬地向大家鞠了个躬。刘少奇说：“希望大家帮助我，向我提供真实情况。”

脱帽、鞠躬，这是中华人民共和国主席在向他的普通老百姓行礼，与会人员感动不已。当刘少奇了解到天华大队因大炼钢铁、大办公共食堂烧柴多破坏了山林时，刘少奇

决定亲登天华山实地考察。

他一步一步登上了430米高的山顶。他拿起那架一直带在身边的望远镜，极目远眺，环顾这里的山山水水，痛心地说：“山光了，破坏严重呀！”当时正是春耕季节，这里本来应当是一幅美丽的景象，可呈现在他眼前的却是田地荒芜，山林稀疏。

在调查期间，这架望远镜一直陪伴着刘少奇，成为其不可缺少的调查工具。

后人看到它，总会想起那个特殊的年代，想起在天华山上刘少奇手持这架望远镜，心系人民群众，神情忧郁地眺望远方的镜头。

窥物探史：从刘少奇同志乘坐的飞机看大国外交

我国于1959年购买了一批伊尔-18型飞机，作为中国民航主力机型，同时也作为党和国家主要领导人的专机使用。刘少奇乘坐过的这架编号为240的飞机，是目前仅存的一架。

它曾伴随刘少奇参加过许多重要的外事活动，既是刘少奇革命生涯的重要历史见证，也是新中国外交发展史上重要的历史见证。

1963年4月12日至5月16日，为加强同周边国家的睦邻友好关系，促成第二次亚非会议的召开，刘少奇出访印度尼西亚、缅甸、柬埔寨、越南，就是乘坐这架飞机。这是刘少奇作为中国国家主席首次出访东南亚，对于新中国冲破封锁，打开外交新局面有着重大影响，因此，引起了国际社会的

广泛关注。

在印尼出访时，还有个插曲。出访第二天，刘少奇夫妇、陈毅和中国代表团成员应邀参加印尼航空节庆祝活动，表演发生了意外，一架飞机坠毁。

刘少奇宽慰印尼领导人说：“这样的事在哪个国家都难免发生，谨请总统阁下代表我和中国人民向死难者表示哀悼，向其家属表示慰问。”刘少奇处险不惊、临危不乱的风度，体现了大国领袖的风采，令印尼主人深为折服。

以物寄思：从多个捐赠物品看老百姓的缅怀与追寻

在刘少奇同志纪念馆，记者看到了不少文化艺术品。有铜像，有湘绣、绒绣、水晶雕像等。形式不一、形态各异，却寄托着老百姓对刘少奇同志的爱戴与思念。

湘绣《刘少奇与毛泽东》，湖南湘绣城花了整整两年时间完成，生动形象地表达出人物的精神面貌和神情状态；中国工艺美术大师、著名画家邵家声将连环画《刘少奇与长沙》原稿捐赠出来，记录了刘少奇青少年时代和革命早期的事迹；河南许昌阳光福利院院长、著名农民慈善家牛志远，打造一尊刘少奇铜像后捐赠给纪念馆……

时光场景几经转化，红色脉搏依然强劲跳动。记者从物品中，感知精神的支撑、信仰的坚守、价值的导向。

“闪光的足迹”

成湖南青少年党史学习“潮”品牌

累计吸引2万余名青少年参与

湖南日报·新湖南客户端5月19日讯（记者 梁可庭 通讯员 叶舟舟）“陈树湘烈士断肠明志铸魂的事迹深深感染了我，历史不能被忘却，我们要珍惜今天的美好生活，努力学习，向上向善。”近日，道县绍基学校组织师生来到永州陈树湘纪念馆开展“闪光的足迹”打卡活动，学生自愿在打卡时写下了这句话。

5月以来，湖南共青团充分利用湖南红色“富矿”，组织青少年开展“闪光的足迹”实践活动，并推出“湖南红色旅游手绘电子地图”，青少年们沿着“总书记的红色足迹”“青年毛泽东游学之路”“湘赣红”等精品线路，打卡全省青少年教育基地和爱国主义教育基地。

郴州串联本地14个青少年教育基地，设计“晒出你的闪光的足迹”打卡本，面向全市中小学生发放，探索将集章活动与入团入队积分相结合；在精准扶贫首倡地花垣县十八洞村打卡点，“苗汉双语红领巾讲解员”正式上岗，青少年化身讲解员，用苗汉双语领着大伙沿着习近平总书记考察的足迹感受十八洞村的巨变；道县充分结合红色资源，青少年们在打卡何宝珍故里时用毛笔书写红色箴言，在周敦颐广场上深情朗诵《红色信仰》等红色作品……目前“闪光的足迹”活动已累计吸引2万余名青少年参与打卡活动，青少年们参访基地，并在新浪微博上传打卡照片、分享学习心得，相关话题阅读量已超4300万，打卡活动成为青少年党史学习的新潮流。

文艺湘军 进行曲

湖南日报·新湖南客户端记者 龙文决
通讯员 张未未 宁清琳 梁心仪

5月18日，“百团百唱百年”湖南省文艺院团竞演活动的重要内容之一——百团“云展演”，在新湖南、红网、芒果TV、一通文化四大平台上线。90个优秀节目从全省728家文艺院团的众多推荐中脱颖而出，追随党史之光，彰显湖湘之美。

为何要举行“百团百唱百年”全省文艺院团竞演活动？活动有何特色？广大观众如何深度参与？5月19日，湖南日报·新湖南客户端记者对湖南省委宣传部副部长肖凌进行了专访。

向百年党史致敬，文艺院团大练兵

“‘百团百唱百年’活动是我省庆祝中国共产党成立100周年的重大庆祝活动之一。”肖凌之说，这是我省文艺战线向百年党史致敬的一次大礼赞，也是文艺院团的一次大练兵、文艺精品的一次大展示，更是文艺人才的一次大发现。

建党百年征程中的每个关键节点，湖南文艺战线始终勇立潮头，“强信心、聚民心、暖人心、筑同心”的脚步从未停下。

目前，我省共有国有文艺院团88家，演职人员4000余人；登记注册的民营文艺院团640家，工作人员逾万名；高校社团、民间协会等文艺团体更是不计其数，呈现出蓬勃发展的态势。

“参与本次活动是全省演艺队伍锤炼自我的绝佳途径。”肖凌之认为，党的百年历史，蕴含了无数内涵深刻的鲜活故事和可歌可泣的英雄人物，为文艺创作提供了取之不尽的素材宝库。本次活动充分结合当下党史学习教育，设置了“我和我的团”讲述环节、党史知识考核环节、技巧展示环节，让演员和观众共忆峥嵘岁月，走好新时代的长征路。

他期待，文艺工作者结合湖南丰富的红色资源，从党的光辉历史中汲取砥砺奋进的精神力量，深入挖掘党的浴血奋战史、艰苦创业史、改革创新史，以艺术之笔为党的百年大庆记载伟业、展示辉煌，创演一批人民群众喜闻乐见的优秀文艺节目，推出一批德艺双馨的文艺人才。

“繁荣中华优秀传统文化、建设文化强省的重要内容是推动文化事业发展，繁荣文艺创作是推动文化事业发展的重要途径。”肖凌之表示，中国共产党成立以来，身处红色热土的湖南文艺工作者参与、见证了党领导全国人民站起来、富起来、强起来的伟大历程，创作了《大地颂歌》《桃花烟雨》《李贞回乡》等一大批优秀作品。活动参与单位要紧紧围绕“四个讴歌”主题，聚焦建党百年、全面建成小康社会、中华优秀传统文化、乡村振兴等内容，在着力体现院团特色的同时，注重思想性、艺术性、观赏性、创新性、传播性的统一，用文艺为“三高四新”鼓劲加油。

“云展演”有4个投票平台，重视观众意见

肖凌之介绍，本次活动分3个阶段进行。第一阶段：3月至4月，市州初赛。

第二阶段：5月至6月，百团“云展演”。活动在省内的4个主要平台：新湖南、红网、芒果TV、一通文化，开设了“百团百唱百年”湖南省文艺院团竞演活动专栏，对推选出的院团节目及演员进行线上展播宣传。同时，平台开通了网络投票通道。活动组委会将结合专家意见和网络投票结果，遴选20个优秀节目和演员参加决赛，并从网络投票观众中随机抽取20人作为大众评审担任决赛评委。

第三阶段：6月下旬，在长沙举行决赛，择优评选“百团百唱百年”全省文艺院团竞演“十佳节目”和“十佳演员”。自3月1日全面启动以来，全省各类文艺团体近12000名演员参与本次活动，新创节目454个。

激励院团创作适应当下传播语境的微剧目

节目视频不超过8分钟，“我和我的团”讲述视频不超过2分钟，技巧展示视频不超过20秒。

肖凌之表示，本次“云展演”严格规定了视频的时长，为的是释放创作方面的信号：文艺院团不要动辄排演耗资巨大的大制作，要着眼生活、关注人民，小剧种、小视角也可以很好地演绎大主题。“文艺院团既要有质量过硬的大戏，也要有常规性的剧目，还要有适应于当下传播语境的微剧目。”本次活动旨在为文艺院团创新发展打造展示平台，希望文艺院团适应新时代群众的审美要求，创演一批短小精悍、形式活泼、易于传播的“出圈”作品。

目前，组委会从各市州和省直文艺院团中遴选出90个院团（节目）参加“云展演”，涵盖音乐、舞蹈、戏剧、戏曲等多种艺术形式，包括湘剧、昆剧、花鼓戏等20余个剧种。

本次活动由湖南省委宣传部、省文化和旅游厅、湖南广播电视台、省演艺集团主办，是继《大地颂歌》之后，“广电湘军”“文艺湘军”的又一次深度合作，融合汇聚了各方优势力量。

除了投票，观众还可以观看决赛、当评委

“百团百唱百年”活动既是文艺院团间的比拼，更是群众共享的艺术盛宴，观众将在评判中发挥重要作用。

广大观众怎么参与呢？肖凌之介绍，除了通过“云展演”环节开通的网络投票通道，为喜爱的院团、倾心的节目和演员投票，还可以到决赛现场观演、当决赛评委。

对于深度参与活动的观众，组委会将以福利的形式赠送一部分决赛入场券；并从随机抽取20名观众，作为大众评审担任决赛评委。观众可在各大“云展演”活动页面留言，被精选的评论将作为获得赠票和被抽选为评委的依据。

致敬百年党史，湖南文艺战线立潮头

访省委宣传部副部长肖凌之