



文艺湘军 进行曲

湖南日报·湖南客户端记者 龙文洪 通讯员 李紫喧

“起来!不愿做奴隶的人们!把我们的血肉,筑成我们新的长城!”台上台下,慷慨激昂的歌声让人们的心紧紧连在一起。5月6日晚,由省委宣传部精心指导,省演艺集团、共青团湖南省委联合打造的红色题材民族舞剧《热血当歌》,在湖南大剧院举行全省巡回演出首演。演员精湛的舞技、电影画面般的视觉感受,让人耳目一新。青春,热血,跟随跃动的舞者一起飞扬。

青春,跨越时空

田汉、聂耳、安娥,《热血当歌》的3位主角。按照当下的年代标签,活跃在20世纪初期的他们是90后、10后、00后。

《热血当歌》的主创和演员多为80后、90后,还有个别00后。青春永恒,能跨越时空。年轻人和年轻人之间“对话”,更容易沟通。

《热血当歌》讲述了一个青春热血的故事。20世纪30年代,上海滩。面对民众苦难、政府腐败、民族危亡,田汉、安娥、聂耳因为共同的理想走到了一起。他们拿起文艺的武器,呼唤民众冲破黑暗、抵抗侵略。田汉作词、聂耳作曲的《义勇军进行曲》吹响了中华民族争取独立、自由、解放的号角,激发起中国人民强烈的爱国主义情怀。

历史书上人物的经历,如何引发当代观众尤其是年轻观众的共鸣呢?

讲青春故事。“我们尽力去还原他们的生活,书写他们的青春,让观众更贴近地感受到这些鲜活可爱的人物。”总导演之一的马波说。

写青春人物。大名鼎鼎的主角也和普通人一样,是逐步成长起来的。如剧中的田汉已经是左翼作家,“九·一八”事

《热血当歌》用舞剧形式讲述国歌创作故事——青春热血,舞中飞扬



5月6日晚,红色题材民族舞剧《热血当歌》在湖南大剧院举行全省巡回演出首演。湖南日报·湖南客户端记者 傅晓 摄

变、“一·二八”事变等使他快速成长;聂耳起初是稚嫩的学生,阳光又纯真,在亲历了国家危亡的困境、见证了人民的种种苦难后,成长为新中国新音乐的开路先锋和反法西斯勇士。

重青春表达。“服装、舞美、舞蹈编排等方面,都要美。在尊重史实的前提下,必须与当代审美相契合。”在创作之初,艺术总监、省歌舞剧院院长杨霞就特别强调,从主题呈现到艺术表达,都要青春洋溢。在建党百年的重要时刻,湖南文艺工作者力图用更加符合时代需求的方式展现自我的责任与担当。

觉醒,热血关键词

田汉是湖南长沙人,他的故事已不止一次被搬上舞台。这一次,《热血当歌》如何沸腾家乡观众的热血?有难度。

“比刀到更锋利的是正义的笔尖,比炮火更猛烈的是热血的旋律。”编剧冯必烈认为,身处祖国内忧外患的时代,田汉、聂耳、安娥不顾自身安危,奋力用文

艺创作唤醒民众,这种行为本身就“燃”,很热血。因此,在剧本创作过程中,他十分注重人物和故事真实性、准确性,努力还原20世纪30年代中国的面貌,用真人、真事、真情感染人。

总导演之一的李世博则抓住了3位主角让人热血张狂的核心——即他们的思想。“他们不仅是才华横溢的艺术家,还是文化战士。他们的行动展现了民族意识的觉醒,其影响力是很多艺术家无法企及的。通过《热血当歌》回望20世纪30年代新青年的所作所为,我肃然起敬。”

年轻的演员们不停探寻角色内心。饰演田汉的张傲月通过各种渠道去查找历史资料,不断完善角色的人物画像,深入角色的内心,直到他觉得自己就是“田汉”。黄龙标呈现的聂耳前期阳光、纯真,甚至有点顽皮。他与报童的嬉戏,让观众会心一笑。后来,聂耳成长为一名坚定的革命者,一举手一投足间,有让人能感受得到的坚定。从2020年底到今年5月初,《热血当歌》排练了4个多月。这段时

间,冷与雨是长沙天气的主旋律。张傲月说,专业的舞蹈演员身体多少都有伤,一到阴雨天就疼。但为观众呈现完美演出的信念,让他们可以克服任何困难。

在艺术表达上,《热血当歌》则突破了传统舞美设计,运用媒体互动影像技术打造电影质感。《四季歌》等场景,都给人以美的享受。

以“舞”演“歌”

如何用没有语言的舞蹈演绎《国歌》及其创作者的故事呢?

“同类型的舞剧大多会从艺术作品的创作历程出发来演绎,《热血当歌》将焦点放在《义勇军进行曲》中所蕴含的复杂感情上。”导演之一的李世博说,在有限的时间里,要让观众感受到那个悲壮的时代,以及时代背景下人民挥洒热血时澎湃的内心。

“剧情要好看,也要适应舞剧的表达。”编剧冯必烈说,舞剧与话剧完全不同,要依靠肢体而不是对话推动剧情发展。因此,在剧本创作过程中,他频繁与导演、舞蹈编导交流,经历过数十次的修改,《热血当歌》的剧本才完成了最后的定稿。

舞剧如何演绎抗日战争背景下的中国?创作团队在舞蹈编排等方面花了很多心思。如全剧没有出现战争场面,通过报纸的投影、人物的准确表达、音乐的变化等多种元素来体现;剧作也没有花篇幅讲述田汉的传奇经历,而是大量运用“戏中戏”的手法,通过《卡门》《四季歌》《扬子江的暴风雨》等田汉创作的著名作品,展现田汉不同的人生阶段以及所处的时代背景与事件。

怎样的舞剧才“热血”呢?“热血”是一种状态。《热血当歌》视觉总设计韩江通过让整体视觉更加丰富、变化更多、节奏更快,增强流动性,营造“热血青春”的状态。如演绎“九·一八”等重大事件时,以快节奏的切换为主,使观众感受到时代的脉搏。

“余生艰险尽,后继可沾晖”

誓言无声——我党隐蔽战线百年斗争秘闻

文 | 戴安仁

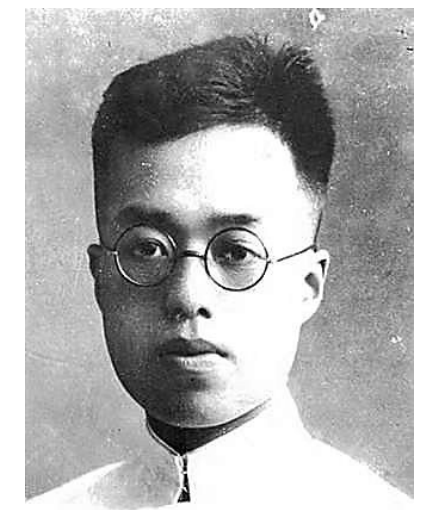
革命烈士陈寿昌,浙江镇海人,我党早期隐蔽战线工作领导者和组织者。中央特科时期,他沉着、机智、勇敢地战斗在国民党密探遍布的上海滩,出色完成党交给的情报联络、除奸反特、安全保卫以及通讯、交通等任务,为保卫党中央和苏区反“围剿”战争作出重要贡献。

一个月要搬几次家的百变情报员

1928年4月,陈寿昌被抽调到中央特科二科情报科,成为周恩来领导的中央特科“三陈(即陈赓、陈寿昌、陈养山)”之一,主要负责情报和交通联络工作。他与“龙潭三杰”单线联系,及时传递李克农、钱壮飞、胡底得到的机密情报。同时,他广泛搜集很多中英文报纸,细致分析不同来源的资料,准确判断敌人动向,为开展秘密斗争确定对策,为中央工作决策提供参考。

上海正处在白色恐怖之下,尽管眼睛高度近视,陈寿昌反应却特别机敏,外出执行任务总能巧妙脱身,保证了自身安全和党的秘密机关安全。陈寿昌夫妇经常搬家,居住时间最长不超过3个月,有时一个月要搬家几次。陈寿昌和夫人上街时,总不让夫人抱着孩子与他同行。他说:“女人抱孩子在街上行走,不可能离家很远,特务盯梢,很容易找到住处。”

上海街头经常发生“抄靶子”,即军警突然搜查行人。陈寿昌带着机密情报和文件,屡屡碰到军警“抄靶子”,由于准备充分,伪装巧妙,举止镇定,往往能



陈寿昌。(资料图片)

化险为夷。他有时穿一件旧灰布长衫,戴一副近视眼镜,扮作小学教员模样,有时又是一身专做西式服装的“红帮裁缝”(为“红毛”外国人裁制服装)打扮。有一次,陈寿昌在途中又被军警拦住盘问。他用宁波方言与军警交谈。对方听他说是宁波话,手里又夹着裁缝布包,打开一看里面全是剪裁衣服用的尺子、剪刀、划粉和各种样式的布料,还真以为遇到了“红帮裁缝”,很快放行。

被追捕的日共总书记“安居”租界

在中央特科二科情报科工作时,陈寿昌也承担了许多上海党中央与各地的交通任务。

1928年,陈寿昌接受党组织一项重任,去武汉将一批金银财宝转移到上海来,作为党中央的活动经费。陈寿昌扮成一个大老板,身着长袍马褂,偕同夫人胡有娣前往。接收了这批可装半个枕套的

金银财宝。隐藏并伪装好后,陈寿昌一行历经艰险,有惊无险地将这批财货带回上海。随即,采取化整为零的办法,今天上这个银楼兑一点,明天上那个银楼兑一点,成功地兑回来的钱陆续汇给了上海党中央的秘密机关,解了党中央燃眉之急。

1929年底,日本共产党总书记佐野学从苏联开完会来到上海。国民党特务机关获悉此情况后,下令追捕佐野学。周恩来将保护佐野学的重要任务交给陈寿昌。陈寿昌当时租界的特殊性,经过周密部署,陈寿昌把佐野学秘密安排在租界内,国民党特务到处搜捕佐野学,租界内,这位日共领袖“安居”一个月零五天,等风声稍息,佐野学在特科安排下安全返日。

1931年4月,顾顺章被捕叛变。在周恩来指挥下,陈寿昌等抢先一步,连夜紧急通知有关同志及时转移,保卫了党中央机关免受灭顶之灾。

“电报工人”临危受命

1930年12月,陈寿昌调到四科无线电联络科。

陈寿昌少年时就进入电报传习所学习,因其天资聪颖,很快就学会了电报业务和收发报机修理技术。1922年结业后,陈寿昌到郑州电报局供职。1923年2月4日,京汉铁路工人大罢工,军阀吴佩孚在帝国主义支持下,制造“二七惨案”。陈寿昌积极参加电报局职工声援铁路工人的罢工斗争。他利用电报通信之便,故意延误军政电报,并秘密向罢工指挥部报告军阀来往电报内容。

在上海负责建立和管理无线电台后,陈寿昌利用当过电报工人、精通无线电技术的特长,以无线电老板身份开设商店。1930年12月17日,四科在上海四成里举办的无线电集训班被敌人破坏,四科负责人李强等身份很可能暴露。紧急关头,中央指派陈寿昌接替李强任科长,负责领导地下电台和交通联络工作。临危受命,陈

专家和技术人员,组成74个早稻生产督导组,对接双季稻生产重点县,现场指导集中育秧,推广绿色、节水、省工、高效的增产增收新技术。各级农机事务中心加大培训力度,组织各类农机具逾500万台(套),投入春耕生产,贡献“铁牛力量”。

寿昌身先士卒,重要电报都是他每晚亲自送达领导手中。因此,虽然集训班被敌人破坏,但党的地下电台依然坚定地保持着上海党中央与各苏区的秘密联络。

为苏维埃政权流尽最后一滴血

陈寿昌原名陈希堪。1920年,胞兄陈希培因组织反帝反军阀学生运动积劳成疾亡故,父亲悲痛之余,将小儿子改名陈寿昌,希望他一生平安。然而,兄长的壮志未酬已在陈寿昌心中播下革命的火种,他以诗言志:“身许马列安等闲,报效工农岂知艰。”

大革命失败后,陈寿昌抛弃待遇优厚的电报局工作,在中央特科开始了新的革命生涯。因党中央经费拮据,陈寿昌典卖了妻子胡有娣的嫁妆,全部上交中央。自己一家人却过着艰苦朴素的生活,一件旧灰布长衫,成了他的标志性穿着。

1931年,陈寿昌调至中央苏区,任任中华全国赤色总工会苏区执行局主任。在给上海家人的信中,他常写道,“生意兴隆、蒸蒸日上,前程可观”,始终对革命必胜充满信心。

1934年,蒋介石发动第五次“围剿”。为配合中央红军战略转移,陈寿昌率部在湘鄂赣边区开展游击战争。他时常把食物让给战士们吃,自己饿得吐血、腿脚浮肿、脚趾溃烂。当时缺医少药,他脚上伤口的脓全是竹片刮掉,痛得冷汗直淌。就是在这样艰苦险恶的环境下,他依然充满着革命乐观主义精神,时常写诗激励自己和战友们,“不到深山里,焉能伏虎威。余生艰险尽,后继可沾晖。”

1934年11月,陈寿昌在一场战斗中陷入敌人重围,不幸中弹牺牲。

主要参考文献:

- 1. 隐蔽战线春秋书系《隐蔽战线统帅周恩来》 穆欣著 中央党史出版社
- 2. 《党的忠诚卫士陈寿昌》 中华英烈网新华社

根据省委、省政府部署,各地把治理耕地抛荒作为挖掘粮食生产潜力、确保粮食面积和产量“两稳”的关键举措来抓。省农业农村厅已初步摸清14个市州有抛荒一年以上的耕地151.8万亩,现已完成复耕75.63万亩,复种面积17.67万亩。

染方面的举报,分别占10.3%、1.7%。截至目前,我省在此轮中央生态环境保护督察中,已经累计接收3301件交办信访件,其中有370件重点件。接收交办问题数量前三位的市州为长沙市、衡阳市、娄底市,分别有851件、285件、278件。

奋斗百年路 启航新征程——同心奔小康

桑植县官地坪镇富平村地形独特,易积涝成灾,驻村工作队筹资凿开山体——

昔日水淹地 今朝聚宝盆

湖南日报·湖南客户端记者 宁奎

5月4日,桑植县官地坪镇富平村大雨。张家界市纪委监委驻村工作队队长陈卓打着伞,沿着水渠,观看罗汉果基地幼苗长势。

8亩罗汉果基地的不远处,是50亩茶叶基地,行走其间,长势喜人。陈卓说,在乡村振兴路上,这两个产业将成为全村经济新的增长点。同行的村党支部书记涂泽权告诉记者,若不是一个“洞”,此刻大家只能划着船,空谈致富。

“湖坪村”变“富平村”

富平村,原本叫湖坪村。什么叫“湖坪”?

在村里干了37年的老支书周树勋,用一段顺口溜解释:“两山夹一峪,地挂二面坡,下得三天雨,坪里变湖泊。”每逢下大暴雨,因地形原因,雨水排不出去,逐渐累积,一条小溪就会暴涨为深3米多的湖泊,淹没80多亩田地。

“十年九涝,三年两收。每年都会淹十几二十天,大部分地不得已抛荒。”周树勋说,村里山多地少,很多村民不得不在这些地里种上庄稼,然后祈祷不下雨。他笑称,这种行为是“赌博式”农作,看天吃饭,“恨不得自己是愚公,移开一座山,把水排出去。”

终于,“愚公”来了。经过持续不断努力,驻村工作队筹集了近800万元资金,决意凿穿山体,把汛期积水引入淡水。老支书一直记得,2015年3月17日开工那天,全村600多人,到现场的超过500人,每家每户都燃放了鞭炮。

隧道通了,村民世代愿望圆了,与此同时,排水渠、平板桥、拦砂坝、集水池等水利设施一一完工。

在全体村民的提议下,“湖坪村”更名为“富平村”,与胆战心惊的历史作别。村民张立成把“顺口溜”改了:“一条银龙变坪中,洪水排到淡水河,千亩荒地变农田,稻米香飘富平。”

顺着“银龙”——长3.1公里,宽4米、高2米的排水渠,记者来到隧道口,只听到激流入洞,轰隆隆作响。洞口,已被草坪覆盖,铺上石板路,植上银杏树,宛如一处城市公园,成为村里最热门的打卡地。

干细胞技术: “第三次医学革命”

科技之光

湖南日报·湖南客户端记者 王铭俊 通讯员 朱琳莉 张莹

引言

4月14日,岳阳市第一人民医院造血干细胞采集室中,湖南理工学院物电学院学生杨旭祺成功捐献造血干细胞,成为全国第11117例捐献者。

为给孩子的将来留一份“健康保险”,当下不少家长在生下宝宝时,就储存下脐带血。这是因为脐带血中含有造血干细胞,可以重建人体造血和免疫系统,用于80多种疾病的治疗。

说到造血干细胞,就不得不从生物体内的两大类细胞说起。一是体细胞,即成熟定型的细胞,不能再发育成其他细胞;二是干细胞,与体细胞截然不同,它是一种不成熟未定型的细胞,可以发育成其他细胞。

几乎所有干细胞都具有“神奇特性”:自我更新和分化成其他类型的组织细胞。因此,人类可以利用干细胞治疗一些用其他的方法较难治愈的疾病。目前,医学界已经成功利用造血干细胞移植治疗白血病。而在未来,失明、脑瘫、阿尔茨海默病、糖尿病、慢性心脏病、急性心肌梗死、肺气肿、肝病、肾病等难治性疾病,都有希望借助干细胞及其衍生的细胞移植技术得到治疗。

另外,科学家已经能利用患者自身来源的体细胞,制备出可分化

“湖坪”没了,村里的配套设施建设有了“用武之地”。村活动中心落成,便民服务点、卫生室功能一应俱全;文化广场、健身中心、生态停车场错落分布,休闲有了好去处;垂柳、紫薇、丹桂等种满主干道,赏心悦目;211盏太阳能路灯,照亮这座美丽村庄……

“水淹地”变“聚宝盆”

800多亩地不再遭水淹,对村民意味着什么?富平村支书涂泽权说,对山多地少的富平村来说,这些地就是村民取之不尽的“聚宝盆”。

在莓茶基地,记者见到了脱贫户张立常。年过半百的他,拿着手机,正在进行抖音直播,为网友解答莓茶种植知识,并推销自家生产的莓茶。

直播中,张立常说,莓茶怕水,水一泡,大概率绝收。他用手划出一个弧形,告诉大家自家基地范围,“以前村里因为排不出水,这些地方经常被淹。要不是工作队打通了排水隧道,你们看到的会是大片的荒地。”

张立常说告诉记者,今年100亩基地预计产茶1000多斤,收入近20万元。为保证产量,他每年要请周边村民做500多个工,给大家发工资就有五六万元,“放在以前,我没收入脱不了贫,更别谈请别人做工。”

祖辈留下的荒地变成持续耕种的田地,同样让村民胡新锦乐开了花。种烤烟,种草药,种南瓜……两夫妻从早忙到晚。

“新建了一个养猪场,猪再大也不怕被淹。”养了十多年猪的他,这几年逐渐把规模扩大,“存栏20多头,其中新进10多头母猪,年底就可以生仔。”一头母猪2年生5窝,一窝最多有20来个小猪仔,一只猪仔卖1000多元……”胡新锦数着手指数,胡新锦说做梦都要笑醒。

驱车行驶在穿村而过的高速公路上,记者看到,这800多亩曾经的荒地,各家各户各尽其用,莓茶基地、鱼塘、稻田、玉米地、菜地……

“好好干,努力干。”在车上,老支书周树勋拍拍涂泽权的肩膀说,“老一辈人因为涨水吃了不少苦,现在水退了,脱贫了,产业发展起来了。带领大家致富的责任,就落到你们肩上了。”

政策好,投入增,调动粮农积极性。省里出台支持稳定发展粮食生产的10条政策措施,全省今年粮食生产投入资金将超过30亿元。

加大对双季稻生产的支持力度,精准

中途停点及终到时间进行了优化和精准安排。每天10时前,长沙站往返株洲南站和湘潭站的车次分别达到13对。长沙站、株洲南站、湘潭站每日首发列车均在6时整点开出,比以往提前约半个小时。末班车终到长沙站为23时25分,比之前延长约半个小时。

落实双季稻补贴,做到“谁种粮,谁受益”。在37个产粮大县开展水稻完全成本保险和收入保险试点,让农民吃“定心丸”。

出实招,优服务,专家一线解难题。3月中旬,各级各相关部门及时调种子、化肥、农药,确保农资供应。省里抽调190多名

专家和专业技术人员,组成74个早稻生产督导组,对接双季稻生产重点县,现场指导集中育秧,推广绿色、节水、省工、高效的增产增收新技术。各级农机事务中心加大培训力度,组织各类农机具逾500万台(套),投入春耕生产,贡献“铁牛力量”。

落实双季稻补贴,做到“谁种粮,谁受益”。在37个产粮大县开展水稻完全成本保险和收入保险试点,让农民吃“定心丸”。

出实招,优服务,专家一线解难题。3月中旬,各级各相关部门及时调种子、化肥、农药,确保农资供应。省里抽调190多名

落实双季稻补贴,做到“谁种粮,谁受益”。在37个产粮大县开展水稻完全成本保险和收入保险试点,让农民吃“定心丸”。

出实招,优服务,专家一线解难题。3月中旬,各级各相关部门及时调种子、化肥、农药,确保农资供应。省里抽调190多名

落实双季稻补贴,做到“谁种粮,谁受益”。在37个产粮大县开展水稻完全成本保险和收入保险试点,让农民吃“定心丸”。

出实招,优服务,专家一线解难题。3月中旬,各级各相关部门及时调种子、化肥、农药,确保农资供应。省里抽调190多名

落实双季稻补贴,做到“谁种粮,谁受益”。在37个产粮大县开展水稻完全成本保险和收入保险试点,让农民吃“定心丸”。

出实招,优服务,专家一线解难题。3月中旬,各级各相关部门及时调种子、化肥、农药,确保农资供应。省里抽调190多名

落实双季稻补贴,做到“谁种粮,谁受益”。在37个产粮大县开展水稻完全成本保险和收入保险试点,让农民吃“定心丸”。

出实招,优服务,专家一线解难题。3月中旬,各级各相关部门及时调种子、化肥、农药,确保农资供应。省里抽调190多名