



蓝天白云,如碧玉一般,镶嵌在胡林翼故居门檐与山墙勾勒的轮廓里。



让游客口齿留香的清溪村擂茶和特色茶点。



有“世界木艺博物馆”之称的天意木国展馆一角。



作家出版社清溪书屋的纸质书柜(右)与电子书柜同框成趣。



# 周立波故里

## 秋韵

『山乡新巨变·美丽湖南益阳行』影像大赛暨第五届湖南报业新闻影像奖评选活动侧记



被葱茏山色和荷塘簇拥环抱的周立波故居。

湖南法治报全媒体记者 刘欢乐

“一场绵绵的秋雨过后,风里带着清晰的泥土气息和稻子、水果熟透的香味,在微微干燥的空气里飘荡,让人觉得格外地舒畅。”现代著名作家周立波眼里的秋天是这般味道。

日前,记者随“山乡新巨变·美丽湖南益阳行”影像大赛暨第五届湖南报业新闻影像奖评选活动媒体采风团,走进周立波故里,用镜头记录作家心中粘稠的秋韵之美。

本次活动由湖南省报业协会、益阳市委宣传部主办,益阳日报社承办,益阳高新区管委会协办,在益阳市清溪村启动。全省30余家媒体的社长、总编辑和摄影记者参加。

媒体采风团一行先后前往国家级高新技术产业开发区益阳高新区、周立波长篇巨作《山乡巨变》原型地清溪村,感受“三产融合”迸发出的澎湃活力,探究当地如何以文旅融合之“笔”书写新时代的山乡巨变,还一同前往天意木国、胡林翼故居、赫山智慧农业第一村,观赏奇根珍木,体悟“忧国如家、一廉如水”的清廉文化,一览现代农业蓄势赋能乡村振兴的生动实践,领略新时代新农村的动人风貌。

此次采风活动,以点带面,力求通过新时代媒体人的视角和诗意表达,全方位展现“益山益水、益美益阳”的新魅力、山乡巨变的新亮点和“中国文学之乡”的新形象。



媒体采风团记者在国联小龙虾种繁基地考察网箱养殖情况。



透过周立波故居天井,满眼翠竹婆娑。



益阳味芝元食品车间内的现代化生产线。

