

# 白求恩式医学人文关怀 有何现代启示意义?

每当人们赞扬某一位好医生的时候,几乎无一例外地会提及其所具有的医学人文关怀的情感和理念,又几乎无一例外地爱冠以“白求恩式好医生”的称号。几十年来,白求恩早已成为医学人文关怀的楷模和代名词。到底什么是白求恩医学人文关怀的思想理念,对现代医者又有哪些启示呢?

## 将关爱体贴患者 视为医者的天职

白求恩行医以来,即以医者所特有方式给予患者关爱和体贴。最初,他以海军军医身份随“珀伽索斯”号军舰出海,严重流感袭击了包括白求恩在内的船上一多半船员,他自己虽然病得很重,但仍然坚持照顾那些病重的船员。来到中国之后,在晋察冀边区物资匮乏的条件下,看到躺在炕上的伤员没有盖的东西,白求恩会不顾劝阻拿出自己的毛毯,在紧急需要的情况下,他一次次为救治伤员而献血。一次视察中,一位厨师考虑到他的健康状况较差,为他炖了一锅鸡汤。白求恩只喝了一碗,就把剩下的拿给了伤员。毛泽东在《纪念白求恩》中有着这样的追忆:“晋察冀边区的军民,凡亲身受过白求恩医生的治疗和亲眼看过白求恩医生的工作的,无不为之感动。”

最能体现其思想理念的,是白求恩于1938年9月15日在晋察冀军区模范医院开幕典礼上的讲话中所表述的:“一个医生,一个护士,一个护理员的责任是什么?只有一个责任。那就是使我们的患者快乐,帮助他们恢复健康,恢复力量。你必须把每一个患者看作是你的兄弟,你的父亲。”

## 将解决社会问题 视为医学的社会责任

白求恩作为一名胸外科医生,他不仅关注着本学科、本领域的学术问题,还关注着社会的政治、经济、文化等相关问题,尤其是大众的医疗卫生保障和社会的医疗卫生制度。白求恩和研究小组成员,分头调研不同国家的医疗卫生制度,进而提出他们的社会化医疗保障制度体系。人们在几十年后的今天,依然对其高度赞扬“他对医疗卫生保障体系的设想,是我们一直苦苦追寻的理想。”

白求恩去过很多国家,从事过很多职业,经历过很多历史性事件。这一切,为他不断思考医学使命提供了广阔的社会背景。他没有拘泥于医学本身,而是转向社会,关注

社会的发展、关注大众的健康。时下许多医学院在医学生培养目标中明确提出的“国际视野”指的是什么?对于医者而言,“国际视野”的基础和前提,是一种关注社会、关注民生的社会视野,是一种从医学的角度解决社会问题的社会责任意识。

## 将推进医学技术发展 视为医学科学的使命

医学知识、医学方法、医学技术是实现医学目的、践行医学使命的手段。医学人文关怀的理念,最终是要通过这样的手段予以体现。对此,白求恩不仅有着深刻的认识,更有着积极的行动。在加拿大和美国行医期间,他对改进外科手术器械也充满热情,发明和改进了多种手术器械。其中最著名的要属白求恩肋骨剪,这个设计的理念源于鞋匠使用的剪子。当时,胸外科手术常用的万能肋骨剪使用起来笨拙、沉重又太锋利,白求恩一直尝试设计一种既轻便又好用的器械。一次,他去修鞋时,看到修鞋匠用一把特殊的剪子把钉子从鞋里剪掉,立即突发灵感,将这把剪刀买下,拿回家里研究。在以后的几天里,白求恩把所有的空闲时间都用来研究鞋匠的剪子和绘制图纸。最终设计出一种新的肋骨截断器。

审视白求恩在不同历史时期的创造和发明活动,不难看出如下特征:一是医学人文关怀的职业情怀所致。这样的情怀促使他想方设法地关爱和体谅患者,尽可能地帮助他们解决问题;二是多才多艺的天赋,他对音乐、话剧、绘画、文学创作等充满兴致,且颇有造诣,多样化的才能为他的发明与创造能力奠定了基础;三是以医者身姿解决医学和社会问题的强烈的医学使命感和社会责任感,极大地激发了他的创造性思维和富于灵动的学术智慧。由此来看,在医学专业知识结构的构建和以临床技能为核心的能力训练基础上,如何培养医学生的医学人文关怀的崇高情怀,培养医学生服务于社会大众的医学使命感和社会责任感,乃至培养医学生创新医学知识和技术、推进医学科学发展的学术志趣,是医学教育教学更深层次的学术使命。

当下,最具现实意义且最为迫切的就是,如何以白求恩的榜样力量感染、感召医学生和医务工作者,使这崇高的医学人文关怀理念成为他们的共识,成为激励他们做一名白求恩式好医生的精神动力。

作者:吉林大学第一医院党办、  
吉林大学公共卫生学院  
覃明辉 于家傲 于双成  
来源:医学与哲学

## 医者浇灌生命之花

因我无比地热爱生命,爱奔涌在我血管流动,烈火在我的世界汹涌,生命和灵魂不会沉沦。或许是因为珍爱生命,杏林是我最初的选择,不为社会地位与金钱,却只为了救死与扶伤。以执着来对选择诠释,以热爱昭示青春无悔,要用自己的回春妙手,为生命筑牢的防线,无影灯下挥动着刀钳,只为生命排除去沉疴。

新冠病毒无情来肆虐,我们第一个冲向前去,用瘦弱身躯抵挡妖魔,险象环生我从容不迫。面对血雨腥风的战争,因为热爱生命而负重,因为珍惜生命的美好,所以能够前行无畏惧。不惜生命与死神交锋,来树立仁爱高耸丰碑,仍把希望交给了他人,这便也是医者的宿命。用自己的珍贵的生命,来换取更多人的幸福,愿化作一道美丽彩虹,架起人间希望的高桥。

医学使冰凉获得温度,去治愈去帮助去温暖,选择这一行便是奉献,像太阳一样温暖人间。一切都以患者为中心,救死扶伤却不求回报,妙手仁心与倾情奉献,医路有你温暖而有光。护理工作平凡而神圣,来自床边成长于床边,因健康所系性命相托,真心爱心责任心对待。承担无限重大之责任,提供最适宜温度关怀,身穿白衣心中有锦缎,勇敢面对一贯的平凡。

当面对着神圣的职责,兢兢业业从没有抱怨,当面对时代生命召唤,一往无前永没有退缩。无恒德者不可以为医,医者须有一颗同情心,和一双愿意工作的手,摘去人间病痛与苦难。白衣天使用爱和责任,来践行南丁格尔誓言,生命美好如鲜花盛开,医者有仁心医术有爱。

作者:山西医科大学 施冰梓  
来源:中国医学人文

## 敷药

这幅画名为《敷药》,是荷兰风俗画家小·大卫·特尼尔斯深入细致地刻画农民生活的代表作品之一。画面里人物排列出场的层次感,牵动着欣赏者的目光与心弦。首先映入眼帘的是一个略显衣衫褴褛、绑着白色头巾的老人,他赤裸的左足踏于极低的小板凳上,面部表情有点微微紧张。他的目光吸引我们投向画作中另一个主角,一位身着黄衣、头戴红帽、右手持有器械的医生,他半蹲于地上,左手托起患者的病足,没有半分嫌弃,而是细心呵护,一边处理伤口一边观察患者表情,同时与患者交流感受。医生身边站着的妇人是患者家属,正焦灼地看着患者的伤口。画家将医疗器械、人物的细节描绘得错落有致,远近人物三角稳定的构图和近明远暗的色彩搭配突显出医生给予患者精心治疗的场面。

编者:王斌全 王磊 来源:《名画中的医学》

