抓住职场上的地利

在军事上,地利指战略要地。三国时,荆州是战略要地,蜀汉因得此地而兴,因丢此地而衰。在具体战役中,高地、险地是地利。谁先占领高地、险要之地,谁就占据了有利地位。孙刘联盟能够漂亮地打赢赤壁之战,占据长江天险便是一个极为重要的因素。

职场故事

职场行为是本领、时机与人际关系的艺术。在职场上,没有清晰的地盘,地利又体现在哪里呢?明显的地利是岗位,职务与地利存在一定的关系。其实,职场上的地利有"三要素":本领、岗位与人际关系。你有本领,就是站在高处;你的本领可替代性越小,你在高处就站得越稳。可你有本领,不一定能得到机会,这就是人际关系出了问题。你有本领,还能处理好人际关系,获得理想岗位的概率就高。

市场竞争本质上是创造与制造差别的艺术。你有我优、你优我廉等,属于制造差别;你无我有,便是创造差别。你有我优与你优我廉,都属于人和的范畴;而你无我有,便是占领了制高点,属于地利的范畴。你无我有,则是领先,领先者在短时间内没有对手。

大部分企业在同质化竞争,少数企业制造差别开展竞争,个别企业创造差别开展竞争。同质化竞争的企业短命,制造差别竞争的企业会兴盛一时,创造差别竞争的企业会独领风骚。

(摘自新华出版社《说三国论决策》)

莫扯是非

《增广贤文》里有句话,"谁人背后无人说,哪个人前不说人",意思是:一个人生活在这个世上,难免被人说是非,你也可能说过别人的是非,对别人散布的谎言、谣言不予理睬就是,不必有什么反应。

对以上这样的鸵鸟思维,我颇不以为然。

世间的是非,总括起来有两种:一是与你有关,一是与你无关。

如果别人伤害你(说你的是非)出于无意、影响也不大,你大可一笑置之;如果别人伤害你是故意的,且造成了不良后果,你该当面批评的就当面批评,该上法庭的就上法庭。假若该讨的公道不去讨,只在背后嘀嘀咕咕、叽叽喳喳,别人只会觉得你没用。

读书故事

对与你无关的是非,则不能说。说这种是非,坏处至少有三:其一是传播谣言,其二是撕裂信任,其三是损坏个人形象。

是非既然与你无关,说明你未曾参与,也未必前去证实。传播有一个规律,经历的环节越多、过程越长,越可能失真。换句话说就是,哪怕你没有恶意,只要走进"说是非"的场域,便可能在客观上伤害别人。

再说,事情的背后站着人,你轻率地评论一件事,实际上等于不负责任地评价一个人。而你说的话是有可能传进当事者耳朵的,这容易导致人与人信任的崩溃,世间喜欢说是非的人往往没有好朋友,原因就在于此。

行走在尘世,谁都希望得到别人的善待,你向相熟的人说第三人的是非,表面上看并没有损害面前的倾听者,实际上却会使他产生一个印象:此君是个多嘴、多事、容易出卖人的人,他在别人面前还不知如何说我呢!

(摘自《思维与智慧》)

仪式是生活的盐

在当代生活中,仪式的重要性往往会被忽略。有时候是我们不在乎,有时候是我们只看得到它过于正式和具有约束力的一面。特别是当某种仪式是被强制要求的时候,我们会容易产生反感,认为仪式感是过于生硬的东西。

但是,仪式为时间提供了基准,它是生活的结构要素。不同的仪式标识出季节和岁月,让我们对生活中的种种关键时刻有一些深刻的记忆,不管是婚礼、葬礼、庆祝活动、生日宴会,还是毕业典礼。它们为生活增加了一种逃离日常的维度。

我和很多人一样,有时会无视仪式的重要性,这样一来,我也就错过了它带来的令人欣慰的情感,失去了一些期待和回忆。

从这种意义上来说,仪式不能简化为一种简单的社会规定和惯例。相反,仪式可以是充满情感的,可以是庄严的,可以是让人有自豪感的,仪式甚至也是一种给予,当我们给予别人一种仪式,其实也给予其文明和尊重。

仪式是生活的盐,有了它,生活的滋味被强化了。

(摘自《在中间》上海文艺出版社)

人生故事

朱元璋的反腐"皮场庙"为何作用不大

春秋时期,晋国的两位大臣邢侯与雍子长期争夺田地,聚讼未决。某天,为了这事,双方又打了起来。首席法官恰好出使楚国,执政大臣韩宣子觉得双方都不好得罪,就把这个案子交给羊舌鲋代为审理。经过审理发现,罪在雍子。但是,羊舌鲋嗜贪成性,觉得机会来了。雍子也投其所好,知道羊舌鲋贪财又贪色,便把女儿送给羊舌鲋做妾。羊舌鲋色胆包天,不问是非曲直,直接宣判雍子无罪,罪在邢侯。没想到,邢侯也不是好惹的,身为贵族的他哪受得了这窝囊气,一怒之下杀了羊舌鲋和雍子。

血案发生,震动朝野,韩宣子问叔向该如何处理。叔向说:"雍子自知其罪而赂以买直,鲋也鬻狱,邢侯专杀,其罪一也。已恶而掠美为昏,贪以败官为墨,杀人不忌为贼。《夏书》曰:昏、墨、贼,杀。皋陶之刑也。请从之。"意思是,三人都有罪,雍子行贿法官而夺人之美,是"昏";羊舌鲋受贿枉法,是"墨";邢侯杀人,是"贼"。判处邢侯死刑,把三人曝尸鱼市。羊舌鲋虽然被杀,但死后仍被定贪污受贿罪"墨"。这件事也成为有明确史料记载的反贪第一案,羊舌鲋可谓"贪"史留名。

古代为什么把贪腐之罪称作"墨"呢?墨,就是黑色,引申为污点,不洁净。身为官员,徇私枉法、贪污受贿,就是大节有亏,侵犯百姓利益不说,还败坏官场风气和政府形象,破坏国家统治秩序。个人品德、为官之德不洁,贪墨所得也被称作"赃款""赃物"。

当然,羊舌鲋肯定不是因贪墨被处理的第一人,只是之前的案例没有史料保存下来。

腐败导致亡国,所以历朝历代,都制定了严刑峻法用以反腐败。后世,治贪法律最严酷的莫过于明朝。朱元璋规定凡贪赃六十两白银以上者,枭首示众,剥皮,用草填满人皮,挂在当地衙门里,以警示后来者。在各府州县衙门的左侧,特意建一座庙,作为剥皮场地,称作"皮场庙"。另外,发动百姓反贪,地方民众可以绑贪官恶吏进京,谁敢阻拦,诛全族。仅"空印案""郭桓案",就株连数万人。有明一代,治贪以剥皮始,以剥皮终,从未放弃,刑罚之严峻,居历代之冠。

重典治贪虽然有一定效果,但并未吓阻官员们"前腐后继"。朱元璋跟贪官斗了30载,到头来却犯嘀咕,意思是说刚杀掉一个,尸体还没来得及搬走,新犯死刑的贪官又被押上来了,是我无能吗?还是前朝的负能量造成的精神污染所致?朱元璋死后,明代官场贪腐之风愈演愈烈。

可叹的是,历朝历代都没有根绝腐败,甚至越治越贪。为何?严刑峻法也好,高薪养廉也罢,都是治标不治本之策。古代人情社会,一人得道鸡犬升天,又是一个人治社会,人治大于法治,立法执法有很大的自由裁量权和随意性。个人处在一张社会关系网中,自食其力的人、独立之人少之又少,有法不依、违法不纠、官官相护的恶习充斥官场,最后是无官不贪,法律也就成了一纸空文。

(摘自《法制晚报》)

法制故事

"热得要命"不是开玩笑

7月1日至7日,全国十余省份进入"桑拿"模式。中央气象台7月6日6时继续发布高温黄色预警,预计多地有35℃以上高温。热浪来袭,了解高温常识,有助于我们安然度夏。

高温下可能引发热射病

全国多地已出现多例热射病患者。医生介绍,热射病是中暑最严重类型,表现为高热(一般指核心体温≥40℃)、意识障碍(如意识模糊、昏迷)及多器官功能损伤(如急性肾衰竭、急性肝衰竭、横纹肌溶解),与环境、暴晒、劳动强度及个体健康状况相关,有基础病的老年人、肥胖者在不通风室内也可能患病。

藿香正气水不适用所有中暑

藿香正气水主要针对"阴暑"(暑天贪凉导致的不适),而夏天常见中暑是"阳暑"(高温高湿环境下热量积蓄、脱水导致)。阳暑喝藿香正气水不仅无法缓解,还可能加重脱水、加剧燥热。阳暑和阴暑成因、症状不同,应对方法也不同:阳暑应脱离高温环境、降温、补液,严重时送医;阴暑应远离风口、驱寒,轻度不适可喝藿香正气水,严重需补充电解质,必要时就医。

空调开开关关更耗电

中国制冷学会科普部主任李晋灏指出,空调启动阶段能耗高,频繁开关更费电,还可能缩短压缩机寿命。夏天白天空调温度设26℃,晚上设28℃最舒适省电。

晚上的气温有三个不同降温的体感:晚10至12点人体活动体温高,空调26℃舒适;凌晨2至3点入眠体温降,26℃会冷;4至6点更冷。所以,晚上睡觉空调开28℃最舒适省电。

究竟该吹空调还是风扇

此前研究发现,高温天用错电风扇或更危险。干燥热浪中,电风扇可能吸走汗水使体温升高,加剧中暑,超35℃时,许多卫生组织建议勿用。不过,热浪分湿热和干热,降温途径不同。干热时,电风扇如电吹风,吹热气,应选空调或其组合;湿热时,电风扇可加速汗水蒸发,能降温。

(综合《人民日报》、极目新闻等)

不同的网球场区别很大

当前网坛主要场地有硬地、红土和草地。四大满贯中,澳网、美网是硬地,法网是红土,温网是草地,不同场地特性影响着球员打法与装备选择。

草地球场球速快、弹跳不规则,比赛回合短,发球是重要"武器",发球上网打法曾是主流。球员发球局难"攻破",抢七局比例高,如2010年温网首轮,伊斯内尔与马胡创下11小时5分的网坛最长比赛时间。温网草地为100%黑麦草,切割高度8毫米,因对草种、高度要求严格,且受气候限制、维修保养费用高,难以广泛推广,球员相对陌生,草地比赛易爆冷。

红土球场并非天然土壤,分层分布碎砖粉等,上层是红砖磨成的砖粉得名。红土场球速慢、回合多,需球员体能和移动能力出色,擅长底线对抗和上旋球的选手更具优势,球员击球时的"滑步"是独特风景。

硬地是最广泛的网球场地,易建造、维护成本低,通常以沥青或混凝土为基,表层涂涂料,调整成分和厚度可改变击球反弹高度和速度。澳网是慢速硬地,美网是快速硬地。多数网球赛事在硬地进行,场地平整,球弹跳规律,考验球员技术全面性。

(据光明网)

试衣镜的『瘦身特效』是视觉戏法

前不久,某知名服装品牌试衣镜引发热议,不少网民怀疑其自带"特效",能"瘦身"还使衣物颜色有偏差,实际穿着与店内效果差别大。

这类试衣镜的"特效"是这样打造的:多数试衣镜与地面呈65度至75度倾斜角,使上半身成像靠后、下半身靠前,形成"腿长身短"比例;部分看似平整的试衣镜实为微曲凹面镜,商家用特殊装置调整弧度,光线向中心汇聚,纵向拉伸人像,形变控制在3%以内,难被肉眼察觉。此外,灯光也起重要作用,多朝顾客照射能让肤色更自然、浅色衣服更柔和,店家调试的色温可让衣服呈现最佳效果。

普通消费者如何识别"特效"试衣镜?可用手机后置镜头多角度拍摄,还原真实场景;携带纯白色参照物对比颜色;到店外自然光下查看衣服真实颜色。同时,消费者要保持理性,不冲动消费,重点考虑衣服舒适度、剪裁设计等。

(摘自《科技日报》7.3 孙越/文)

LCD屏与OLED屏究竟有何区别

如今,手机、平板成了人们生活中亲密的"伙伴"。而作为人和机器"唠嗑"的关键窗口,屏幕也在不停地更新换代。市面上最火的LCD屏和OLED屏,到底有什么不一样?

中国石油大学(北京)理学院副教授周广刚介绍,LCD(液晶显示屏)的背光层需要独立的背光源照亮屏幕,液晶层通过电流控制液晶分子偏转,调节背光穿透量,配合彩色滤光片显示颜色,黑色显示时仍有背光泄漏,导致对比度较低。

而OLED(有机发光二极管)无需背光层,通过电流直接激发有机材料发光,每个像素点独立发光,显示纯黑时可完全关闭像素,省去背光层和部分滤光片,屏幕更薄。

在画质上,OLED屏更好,但寿命相对较短。因为屏幕里的发光材料用久了会"衰老",可能出现"烧屏",比如长期显示固定图标留下残影。

相比之下,LCD屏更耐用。在选购时,到底应该选择OLED屏还是LCD屏?对此,周广刚建议,如果看重高对比度、广视角和画面不拖影,预算也够,可以选OLED屏;如果更在意耐用性和性价比,LCD屏更适合。(摘自《科普时报》7.4 史诗/文)

药品追溯码有啥用、怎么扫

7月1日起,医保定点医药机构销售药品须扫药品追溯码才能进行医保基金结算;2026年1月1日起,所有医药机构都要全量采集上传药品追溯码。自规定日起,不扫码销售药品,医保基金将拒付。

药品追溯码如同药品的"电子身份证",具有唯一性。一盒药品的追溯码只能有一次被扫码销售的记录,若重复多次,就可能存在假药、回流药或药品被串换销售的情况。

普通购药者可通过国家医保局微信公众号扫描药品追溯码获取详细销售信息,具体操作如下:首先,进入国家医保局微信公众号主页,点击服务、药品追溯信息查询进入页面;或进入消息对话页,点击医保服务、药品追溯信息查询进入。然后,在"药品信息查询"页面,扫描药品包装盒上的二维码或条形码查询。

若显示"未查询到产品销售信息",建议等两天再次扫码,若仍未出现,说明售出机构未扫描该盒药品追溯码,可向售出机构或有关部门反映。若显示"查询到仅有1次销售信息",且是本人购买,说明药品合法合规;若非本人购买,则药品极有可能是回流药、串换药或假药,消费者可举报并向售出机构索赔。若显示"查询到有2次及以上的销售信息",同样说明该药品此前已被出售过。

需注意,若使用医保部门以外的软件或APP扫描药品追溯码,得到的信息并非该药品的医保销售结算信息,上述方法和结论不适用。

(据人民网)