

## 用真金白银支持生育意愿

3月5日上午,国务院总理李强在政府工作报告中表示,制定促进生育政策,发放育儿补贴,大力开展托幼一体服务,增加普惠托育服务供给。相较往年,今年的政府工作报告更加明确地传递出了用真金白银支持社会生育意愿的信号。

国家统计局数据显示,2024年我国出生人口达到954万人,实现了阶段性回升,这得益于近年来国家和地方政府出台的一系列生育支持政策。接下来,这些政策有望获得更多资金支持。

例如,近期出台的《2025年上海市卫生健康工作要点》提到,推进完善生

育支持政策体系,会同相关部门研究制定并实施生育补贴制度;《大连市加快完善生育支持政策体系推动建设生育友好型社会的若干措施》也提出,要落实生育休假期间生育津贴待遇。之前研究表明,育龄女性对生育补贴、购房补贴、税费减免等政策充满期待,地方政府因地制宜制定经济支持标准并建立保障制度,将激发生育动力。

上个月,江苏省刚刚宣布将企业支付女职工产假期间的社会保险费用补贴标准,在现行的对生育二孩、三孩补贴基础上,扩大到对生育一孩的给予50%的补贴。在多地已经出台二孩、

**关注** 点》提到,推进完善生

### 新语

#### 投资于人

它是指推动更多资金资源“投资于人”、服务于民生,支持扩大就业、促进居民增收减负、加强消费激励,形成经济发展

提及,是指引导资本做“时间的朋友”,不受短期市场波动的干扰,放眼长远,助力新质生产力的培育,陪伴硬科技、科学家与创业者“长跑”。

### 点评

#### 退租闹剧何时休

近期,广东深圳袁女士退租时遭二房东“拆窗验灰”,要求其全屋清洗至无灰,包括防盗网和卫生间地板,并以瓷砖未洗净为由拒退押金。最终,房东扣除100元卫生费后退还押金及房租。

前有“提灯定损”,今有“拆窗验灰”,住房租赁市场上的奇葩现象在增多,房东或二房东通过吹毛求疵的方式侵害租客权益。面对庞大的租赁市场,监管部门需要加大整治力度,完善租赁制度,查处违法侵权,规范市场秩序。

#### 强收调料费 让服务变了味

与亲朋好友享受美食时,却经常会遇到“糟心事”——一些餐饮店推出的调料、蘸料,虽风格多样,却被商家强制“必点”,让消费者感觉像是碰上了“霸王条款”。

商家有自主经营权,但收费需坚守法律底线。强制收取“调料费”侵犯消费者权益,影响商家信誉及行业健康。商家应考虑法律、诚信与情理,要么消化调料成本,要么明示费用让消费者选择,确保“调料费”合法、合理、公平。

### 图说

#### 情绪操纵



情绪价值成流量时代新宠,人们追求认同感,在舆论场寻共鸣。但情绪快感背后,“情绪流量”正悄然控制思维,让人在欢笑泪水、愤怒失望中迷失。信息爆炸时代,我们渴求的不是情绪泡沫,而是触动心灵深处的真实力量。

(本版稿件综合《中国青年报》、《春城晚报》、《澎湃新闻》等)

## 贵阳:幽幽兰香,盈盈满城

为这座城市增添了一抹别样的诗意。



贵阳大南门环岛的兰花雕塑

“芝兰生于深林,不以无人而不芳”。兰花,以其清秀之姿、淡雅之香,自古以来便承载着中国人对高洁品格的向往。

在贵阳,赏兰是一种生活情趣,人们既钟情于花朵的芬芳雅致,又沉醉于叶片的飘逸灵动,兰花成为市民装点生活、寄托情思的心头好。

“哥是山中一棵松,妹是兰草花一丛”“太阳出来照高岩,高岩脚下兰花开”……冬无严寒,夏无酷暑,贵阳独特



具风采的兰花,从此成为这座城市的精神象征之一。

“兰花鉴赏,可看瓣型,讲究‘一荷难求’,荷瓣更稀有、审美价值更高;可看颜色,外三瓣,花捧、花舌没有任何红斑和杂色的称为素花,‘素花无下品’;可闻花香,以清幽、淡雅、持久为上。”贵阳市兰花协会副会长李黎明说,兰花的鉴赏标准,是由老百姓朴素的审美归纳总结而成,“即使你不知道这些标准,也能发现自己喜欢的兰花。”

(摘自《人民日报》2.18)

早春的贵州贵阳,空气中的薄薄寒凉挡不住悄然而至的丝丝春意。窗台上、庭院里,细长的叶片恣意伸展,秀美的花朵点缀其间,正是各色兰花迫不及待地悄悄绽放。它们亭亭玉立、姿态优雅,散发出若有若无的清幽香气,

在电影《哪吒之魔童闹海》里,太乙真人以藕粉配合七色宝莲之力,为哪吒和敖丙重塑肉身。这一情节引发了许多观众的好奇心:重塑肉身为啥非得用莲藕呢?别的行不行?比如玉米、土豆或红薯?

有人说,这是因为哪吒的故事发生在商周时期,那时中国还没有种植玉米、土豆和红薯,但早就有种莲藕了;有人说,这跟藕的特性——“藕断丝连”有关,在古人看来,那一根根藕丝就像是人的血脉,藕丝相连,象征着生命的再生与坚韧;还有人说,在中国传统文化中,莲花自古以来便是高洁与纯净的象征,其“出淤泥而不染,濯清涟而不妖”的品格深受古人推崇,使用莲花的根茎莲藕重塑肉身,不仅体现了哪吒“脱胎换骨”后的新生,也暗示了他虽历经磨难,内心依然纯净无瑕……

这些说法各有各的道理。若深究民间传说,哪吒重生的设定更接近“藕为骨、莲为肉”的经典版本。生藕性寒可清热凉血,熟藕性温能健脾养胃,这种双向调节的特性,暗合中医“阴平阳秘”的健康标准——也就是要取得阴阳动态平衡。更耐人寻味的是,莲藕的物理特性与中医理论形成了精妙的互文:莲藕的维管束由螺旋式增厚的细胞构成,拉伸时如弹簧般延展,正暗合“筋柔骨正”的养生要义;中空多孔的结构,恰似“经络通畅”的完美注解。

(摘自《人民日报》海外版 2.21 王美华/文)

## 10年,1000多架“飞机”从他手中起航

“SDU984”,这是72岁的徐文祥,在结束山东大学音乐厅的工作前,制作的最后一架飞机模型的编号。



徐文祥和他制作的飞机模型

有人说,这是因为哪吒的故事发生在商周时期,那时中国还没有种植玉米、土豆和红薯,但早就有种莲藕了;有人说,这跟藕的特性——“藕断丝连”有关,在古人看来,那一根根藕丝就像是人的血脉,藕丝相连,象征着生命的再生与坚韧;还有人说,在中国传统文化中,莲花自古以来便是高洁与纯净的象征,其“出淤泥而不染,濯清涟而不妖”的品格深受古人推崇,使用莲花的根茎莲藕重塑肉身,不仅体现了哪吒“脱胎换骨”后的新生,也暗示了他虽历经磨难,内心依然纯净无瑕……

又到二月初一,湖南郴州市嘉禾县又迎来家家户户吃米豆腐的盛宴。嘉禾人称这一天为“二月大祺”,几乎是专属于吃米豆腐的传统节日。

米豆腐在电影《芙蓉镇》里是一个特色小吃,众多食客在女主角胡玉音的摊位前吃米豆腐,是电影里的一个经典镜头。电影因为米豆腐而平添许多韵味。嘉禾米豆腐也因为电影被全国观众熟悉。刘晓庆在塘村镇学做米豆腐,品尝米豆腐的传闻轶事,至今仍为美谈。

没错,塘村镇就是芙蓉镇,这是毋庸置疑的。当年谢晋导演拍摄电影《芙蓉镇》

站,不然用这些“废品”做点什么?徐文祥动手能力强,他说干就干。尝试了很多种类,他最终决定做飞机,徐文祥觉得,送飞机寓意好,意为祝福同学们以后“步步高升、前途似锦”。做完二十多架后,他开始试着给送出的每架“飞机”编号,不知不觉间,从001到984,已有千架“飞机”从徐文祥手中送出。

从荧光棒、塑料瓶到“剑指云霄”的飞机。徐文祥从摸索制作、尝试到驾轻就熟,这份独一无二的“手作”,成就了他变废为宝的夙愿,在退休的年纪里,发挥余热,能为学校、学生做点什么,徐文祥很知足。

(摘自《济南时报》3.2)

镇,这些依然能一一对号入座。塘村镇南去广东,西去桂林,与原著分毫不差。就是镇前面的花溪与钟水河,也是完全吻合。

重温电影《芙蓉镇》,萦绕耳畔的背景音乐,温婉而感人,这正是嘉禾的伴嫁歌《半升绿豆》——嘉禾传唱最广的民歌呢。

由于种种原因,以吃米豆腐出圈的“芙蓉镇”这一美誉悄悄从塘村溜走了。然而,如果你还惦记着原汁原味的小说《芙蓉镇》,真心想品尝一番地道的米豆腐,则还得来嘉禾哩!

(摘自《郴州日报》曾飞云/文)

## 塘村镇那碗米豆腐

时,最开始就是在塘村镇。电影里的青砖墙与石板路等镜头,也多取景于塘村镇的圩场古道。

小说《芙蓉镇》开头对芙蓉镇的具体描写:“芙蓉镇坐落在湘、粤、桂三省交界的峡谷平坝里,古来为商旅歇宿、豪杰聚义、兵家必争的关隘要地。有一溪一河两条水路绕着镇子流过,流出镇口里把路远就汇合了,因而三面环水,是个狭长半岛似的地形。从镇里出发,往南过渡口,可下广东;往西去,过石拱桥,是一条通向广西的大路。”即便是今天来到塘村