

一个朋友在竞选岗位职务时,无论遵章守纪、人际关系、员工口碑、个人专业知识等方面均获得了较高的评价,可在最终结果公布时,他竟然落败了。他很气馁和不解,不知道自己“输”在了什么地方?主管告诉他:你输在“算力”与“行动力”上,以后要想进步,必须在“算力”与“行动力”上多下苦功。他恍然大悟,知道了自己的短板是好事,他迅速买来相关的专业书籍,用业余时间补上了自己的短板。

我得知此事后,为他这种闻过则喜、知错就改的态度和举一反三的行动力叫好。

在我老家有这样一句民谚:“吃不穷,喝不穷,算力不到

穷一生,懒惰不干
有 穷一生。”可见算力
红尘悟与行动力的重要性

算力与行动力

和普适性。而在当今的职场,算力和行动力已经成为衡量竞争力的重要指标。算力是指计算机或人类大脑在处理数据和信息方面的能力,而行动力则是指实现目标的能力,也指人的执行力。那么,如何提升个人的算力和行动力,以及如何知行合一、将两者结合,让人少走弯路、快速成功呢?我分享一些自己的实践经验——

算力是实现目标的基础。算力可以帮助人们更快、更准确地处理数据和信息,从而更好地把握机遇,规避风险,提高个人的工作效率和单位效益。我见过一个老板,每天早上起床,第一时间便浏览和审视企业的财务数据报表、同期对比数据分析、毛利率升

降起伏等数据,做到心中有数。洗漱时还反复盘算利润盈亏点。他将“算力”把控得淋漓尽致,运用得炉火纯青。我觉得,他再加上殚精竭虑、脚踏实地的行动力,企业是很难出现颓势的。

行动力是实现目标的关键。无论算力多么强大,如果没有行动力,就无法将算力转化为实际成果。只有将算力和行动力结合起来,才能更好地应对各种挑战和机遇。

算力与行动力都不可小觑,更不可懈怠。总而言之,算力和行动力是成功的关键因素之一。一个人若懂得通过培养良好的学习习惯、合理利用工具和技术、建立良好的人际关系等途径迅速提高自己的算力和行动力,便能在职场中站稳脚跟,游刃有余。

(摘自《广州日报》杨德振/文)

我心里总是害怕,因为我不相信自己。不是我有多么执着,而是——

我清楚地知道,我并不是意志坚如钢铁的人。我清楚地知道,我每时每刻都可能懈怠。我的一切努力,只是在监督自己,怕人性固有的好逸恶劳乘虚而入,我整个人沦陷其中。

不要被我表面的努力所迷惑,认定我是天生喜欢奋斗,其实我只是将努力坚持成了众多习惯中的一种。

努力,尚且活得如此艰难,不努力岂不无路可走?

也不要慷慨地给我扣上“自律”“担当”等闪亮发光的帽子,其实我只是怕自己堕落成曾讨厌的样子。

我深深地知道自己的软弱,知道自己的摇摆不定,知道自己懒惰的根一直没有彻底剔除,知道自己也可能承受不了种种冲击而否定自己,失去生活的激情与热爱,知道自己也会因苦苦追求却久久无果而疲惫不堪,丧失远行的信念。

所以我以近乎苛刻的坚持来看守自己,怕好不容易重塑的自己,失了态,变了形。

心存害怕,脚下才能更稳健。(摘自《羊城晚报》张亚凌/文)

我害怕

世相



哲理漫画

生活与远方 皆萃于此处文章

欢迎扫码订阅2025年《文萃报》

邮发代号:41-13
全年定价:168元
发行热线:0731-84326418



意专家研究发现:“威尼斯之狮”或来自中国

各种技术研究,包括铅同位素分析。

他说:“这是一种非常精细的化学分析,可以测量铅的不同同位素间的相对比例。不同同位素之间的具体比例是个身份证件,可以精确定位世界上开采铜的地点。”

维达莱说,在进行检测时,档案资料还不像今天这样丰富,因此科学家无法将样本与来源相匹配。

但在去年,维达莱取得了突破性进展,他将从狮像身上采集的3个新样本与之前分析过的6个样本放在一起进行了重新比对。

他说:“通过与如今我们拥有的新档案进行比对,信息非常清晰,指向了长江下游的地质背景。30年前不可能得出这样的结论。”



学家来弄清楚。

“真正神秘的是,在威尼斯,没有任何关于这座雕像到来、铸造甚至安装到柱子上的历史记录。一切都模糊不清。”

他说,唯一可以确认的信息是,当马可·波罗于1295年回到威尼斯时,这座狮子就已经安装在柱子上了。

9月,在纪念马可·波罗逝世700周年的国际会议上,维达莱介绍了他们的研究成果。他说,研究小组的发现让观众大吃一惊。

(摘自《参考消息》)

化学分析的结果促使科学家们重新考虑这座狮像的造型特征。维达莱说,这一直“是考古学的一大谜团”。

他说,除考古学家和地质学家外,该团队还包括一名中世纪艺术专家和一名汉学家,“大家一致认为,这种风格无疑是中式风格,这很可能是一个唐代雕塑”。

维达莱说,仔细观察雕像,狮子的下巴上垂着一缕缕毛发,鼻子很大,鼻孔外扩,獠牙怒张,表情凶狠。

维达莱说:“所有这些都表明这一雕塑是镇墓兽,唐朝时会设置这些威严的雕像来保护权贵的墓穴。”

维达莱说:“从金属的化学特征和风格来看,它来自中国。”

他说,但这一雕塑是如何被运到威尼斯的,还要由历史

蚯蚓与鱼是生活在土壤和水中两个不同世界的动物,为何钓鱼爱好者却总将蚯蚓作为鱼饵呢?这是因为鱼类寻找猎物靠的不只是视觉,它们主要依赖的是嗅觉。

嗅囊是鱼类定位和寻找食物主要的方式。鱼的嗅觉远超过人类,它们在捕食时,可以根据水流的方向来判断食物的方向。蚯蚓含有丰富的蛋白质,散发着一股土腥味,身体表面涂有一层黏液,对鱼类而言非常“对口味”。鱼的嗅囊对氨基酸这种身体必需的营养物质的捕捉能力是极强的,蚯蚓的腥味能强烈刺激鱼的摄食神经,提高它们的觅食欲望,使鱼在低温环境下依然能够摄食。

而鱼钩挂穿蚯蚓时,蚯蚓体内的氨基酸会释放到水中,从而被鱼类捕捉到。所以,鱼不是喜欢蚯蚓,而是喜欢蚯蚓这种高蛋白的食物,哪怕它们从未见过,鱼也知道这是一种美味。

(摘自《北京日报》
张田勘/文)

漂67天,俄男子靠100公斤体重战胜死神

俄罗斯海上旅行者米哈依尔·皮丘金在遭遇鄂霍次克海风暴后,历经67天奇迹生还,而与他一同出发的兄长和侄子却在这次经历中丧生。米哈依尔的大难不死还引发了人们对一个生物常识的关注。

该事件缘起于8月4日46岁的米哈依尔·皮丘金与其49岁的哥哥谢尔盖·皮丘金及15岁的侄子伊里亚计划一起出海看鲸。三人乘坐双体充气船出海前往哈巴罗夫斯克,又于8月9日返航回萨哈林岛,之后就失去了联系。

随着技术的进步,离开地球、前往未知太空的人类活动越来越多。但在未知的太空中也很可能会出现令人遗憾的死亡事故。如果有人不幸丧命在太空中,会发生什么事呢?

冷冻骨灰回地球

将不幸死去的人带回地球,还给他的家人也许是最人道的方法:万一宇航员死亡,可以将他的尸体装在飞船上,送回地球。但是,这种方法仍有很多问题需要解决。人死亡后,尸体会在较短的时间内腐烂,释放出难闻的气味并且造成环境污染,增大飞船上其他宇航员和生存物资或实验样品受到污染的风险。对此,美国宇航局提出的应对方法是,将尸体包裹在密封的宇航服里,并存放在国际空间站最冷的地方,尽可能减少腐烂,直到将其带回地球。

另一种解决方案是直接在太空中安排“火葬”。2005年,美

太空葬礼花样多

国宇航局委托瑞典一家丧葬公司进行了一项试验,研究如何在太空中冷冻尸体,然后将它粉碎成微小的冰灰,剩下的部分带回地球。在地球上是用液氮来冷冻尸体的,但在太空中,只需要用一只机械臂将装有尸体的袋子悬挂在宇宙飞船外部。一个小时后,尸体就会在冰冷的真空中发干变脆,之后操作机械臂振动,将尸体分解成冰冻的碎末。经过这番操作,一个体重90千克的宇航员最终将变成一堆22千克的冷冻骨灰,不仅减少了储存空间,而且再也没有腐烂的风险,能够在太空站或飞船中储存很长时间。说不定,飞船还会带着这捧骨灰去火星上绕一圈再回到地球,这也算是一场“高规格”的葬礼了。

迅速变成木乃伊
当宇航员出舱工作发生死

够幸存下来是因为他的大块头。他表示:“米哈依尔原本体重有100公斤,但获救时他体重减轻了50公斤。换言之,在没有食物的情况下,人会开始消耗自己的肌肉与脂肪。体重越大,其在不进食的情况下挺得就越久。”俄罗斯卫生部赤塔国立医学院病理生理学专家齐比科夫也表示,脂肪代谢分解的过程中与脂肪相关的水分被释放出来,“因此,与同行体重正常的兄长与侄子相比,他受脱水的影响较小。”

哈利洛夫认为,米哈依尔能

亡时,人们一定会穿着宇航服,这样的话,尸体的最终状态可能不那么美妙。为了进行生命支持,宇航服中会保持与地球上相似的气压和温度,同时也将带入细菌。因此,如果人死在宇航服的包裹下,细菌很可能在尸体上快速滋生并分解尸体,释放出以气体为主的分解产物。宇宙中的辐射也会破坏宇航服,随着宇航服中气体的增加和外表的破坏,内部空气压力逐渐变大,最终将发生小规模爆炸,宇航服以及腐烂的尸体都将变成碎片。但如果宇航员死去时宇航服已经被破坏了,这种情况下尸体将变成“太空木乃伊”。在地球上,由于水分、氧气和温度等各种条件都很适宜,细菌会快速破坏尸体,想制作木乃伊很不容易,但在太空中,这个过程将变得很轻松。

(据“大科技”微信公众号)