

朱渊博: 半路出家, 从“野球场”打进奥运会



中国男篮无缘巴黎奥运, 但让人有些许安慰的是, 中国三人男篮再一次征战奥运。

8月1日, 中国三人男篮以21比15战胜世界排名第一的塞尔维亚队, 收获首场胜利后却连遭败绩, 最终以排名第8结束奥运之旅。

队伍里, 首次踏上奥运赛场的朱渊博, 是一位土生土长的江苏常州小伙儿。很多人说, 他是《灌篮高手》主人公樱木花道的现实版, 一样半路出家、天赋过人, 一样写就了“草根逆袭”的热血剧本。就连战胜王者球队后又被淘汰的经历, 也与漫画情节如出一辙。

21岁“半路出家”

“我这两天都没怎么睡觉, 明天还要去无锡打比赛。”8月9日中午, 朱渊博回到了常州大名城的家中。几小时休整后, 他穿着国家队红色T恤出现在记者面前。2.04米的身高、黝黑皮肤、一双大手——典型篮球运动员的模样。

起源于街头篮球的三人篮球运动, 从东京奥运会开始进入奥林匹克大家庭, 尚属小众项目。而在巴黎奥运中国体育代表团里, 21岁才接受正规篮球训练、从“野球场”打到

奥运会的朱渊博, 是更小众的存在。

朱渊博出生于1993年, 9岁时, 被小学的体育老师看中, 开启了田径之路, 人生走向就此改变。北环小学、市实验初中、省常中……边读书边训练虽然辛苦, 但也让小朱渊博感到快乐、充实。2011年, 朱渊博以跳高国家一级运动员的身份被特招进入南京财经大学, 期间还曾获全国大学生运动会男子跳高第8名、全国大学生田径锦标赛男子跳高第4名。

而篮球, 一直是这位跳高少年的爱好和梦想。凭借傲人的身高和惊人的弹跳力, 大一时的他就客串过校篮球队的比赛, 在众接近职业水准的队友面前大抢篮板。“当时我体重只有140斤, 非常瘦弱, 除了能跑能跳, 其他都不行。”直到大四, 因为校篮球队部分队员面临伤病问题, 朱渊博终于有机会被“借调”过去。

21岁才开始接受正规篮球训练, 这在职业运动员中几乎是不可想象的事情。但朱渊博的“升级打怪”之路才刚刚开始。

民间“野球王”

作为“半路出家”的球员, 朱渊博篮球路上的几个重要节点, 都与家乡常州有关。

2014年, 朱渊博在常州参加了一场民间赛事, 和4名业余球员组队打赢了一支全职业球员阵容队伍。这让他信

心大增, 也引起圈内注意, 渐渐在校队推荐下获得一些试训机会。2015年, 朱渊博完成了从业余到职业的“进阶”, 正式踏入NBL(全国男子篮球联赛)的战场。

也是在这一年, 中国三对三篮球联赛首次举办。然而, 命运的齿轮并没有就此转动, 因为初次进入职业领域压力太大, 朱渊博一度回到常州, 在一所小学当起了实习体育老师。

那段迷茫期, 朱渊博白天上课, 晚上去“野球场”打球, 找回了最初爱打篮球的感觉。很多常州本地的业余球员, 都和他组过队、交过手。“学期结束后我决定回到NBL, 既然有天赋、有能力, 就不要浪费它。”

在高水平赛事的磨砺下, 朱渊博的技术飞速提升。在NBL效力期间, 他曾获得国内球员“扣篮王”称号。在各类民间赛事中, 他更是令人闻风丧胆的“暴力”内线, 人送外号“恐龙”。

2017年, 朱渊博结束NBL职业生涯, 受邀加入常州凯达重工三人男篮队。这支球队是中国三人篮球领域的先行者, 2017-2018赛季, 朱渊博帮助球队摘得全国冠军。在三人篮球赛场上, 他的技术特点终于遇到了最合适的舞台, 并引起了国家队的注意。

“流浪地球”挣积分, 奥运球鞋上写满队友名字

中国三人男篮踏上巴黎

奥运的机会, 来得极其不易。

受疫情影响, 球员们前几年打比赛机会少, 总积分不够。国家队因此开启了“流浪地球”计划: 25位国手分散在不同国家的不同队伍里, 利用大半年时间在全球各地密集打比赛、刷积分, 争取奥运参赛资格。

那是一段辛苦疲惫的时间, 朱渊博记不清飞了多少地方、参加了多少比赛。“我一个人刷了49万多积分, 是第二多的球员。”残酷的是, 踏上奥运赛场的名额只有4个。几轮集训选拔之后, 朱渊博留了下来。在对阵塞尔维亚的比赛中, 镜头捕捉到这样一幕: 朱渊博的球鞋上, 写着25位参与冲奥的球员姓名首字母。“并肩作战”的他们, 一起战胜了强大的对手。

“我们出国外训时经常和塞尔维亚在一起, 熟悉对方实力。那场比赛, 我们手感特别好, 命中率高, 获胜之后都懵了。”时隔一周, 朱渊博还是觉得不可思议, “这也是比赛的魅力之一。”

1胜6负的战绩没有达到朱渊博和队友的赛前小目标, 但比起眼下的胜负, 他更关心项目后续发展。毕竟, “流浪地球”计划是无奈之举。“下个周期或许会更困难。希望我们能长期稳定搭档的队伍, 希望三人篮球的推广力度更大, 有更多人参与这项运动。”

(摘自《常州晚报》)



康复, 我想再站上舞台, 我不想让三个儿子经历丧父之痛后, 再失去母亲。我要学习与疾病共存。”

二度献唱奥运会开幕式

席琳·迪翁与奥运会缘分颇深。1996年, 她在亚特兰大百年奥运会开幕式上演唱了主题曲《梦想的力量》, 成为奥运史上首位独唱歌手。

尽管此次二度献唱巴黎奥运会开幕式, 但席琳·迪翁坦承, 自己并未完全战胜疾病, 仍在和它抗争, 而且会是永久性的。

(摘自《北京青年报》张嘉/文)

传奇天后席琳·迪翁: 我不会停下来

2024巴黎奥运会开幕式上, 传奇天后席琳·迪翁压轴演唱《爱的颂歌》令人动容。这是她二度献唱奥运会开幕式, 也是她2022年确诊罹患僵人综合征(SPS)以来首次公开表演。席琳·迪翁因演唱了电影《泰坦尼克号》主题曲《我心永恒》而成为世界级天后。今年6月, 纪录片《我是: 席琳·迪翁》在全球流媒体播出, 她期待重返舞台, “我想再次唱歌跳舞, 如果我跑不动, 我会走, 如果我不能走, 我会爬行, 但我不会停下来。”

世界级音乐天后

1968年3月30日, 席琳·迪翁出生于加拿大魁北克省法语区的一个大家庭, 她是家里14个孩子中最小的一个, 自幼热爱唱歌。母亲在家乡小镇上开了一家小酒吧, 5岁起,

她便会和家人一起在自家酒吧演唱民谣。

1981年, 13岁的席琳·迪翁发行首张法语专辑, 1983年, 她凭借单曲《D'amour ou d'amitié》成为首位在法国获得金唱片认证的加拿大艺人。

1990年, 席琳·迪翁发行个人首张英语专辑《Unison》, 该专辑进入美国公告牌专辑榜第74位, 并获得50万张的金唱片销售纪录。这张专辑在1991年又让她获得第21届朱诺奖“年度最佳专辑”和“年度最佳女歌手”等奖项, 使她成为首位获此奖项的加拿大法语区出身歌手。

由此, 席琳·迪翁开始走向国际, 电影《美女与野兽》《泰坦尼克号》等影片的主题曲, 更是让她在全球炙手可热。其在职业生涯中, 售出超

过2.5亿张专辑, 获得五项格莱美奖、两项奥斯卡奖, 2004年被世界音乐奖评选为“有史以来最畅销的女艺人”, 2016年获得公告牌音乐奖终身成就偶像奖。

“我要学习与疾病共存”

但是, 可怕凶猛病魔来了。纪录片《我是: 席琳·迪翁》由奥斯卡提名导演艾琳·泰勒执导, 真实地展现了席琳·迪翁与疾病斗争的幕后故事。在纪录片中, 席琳·迪翁透露, 从2008年起, 她的身体就开始出现了问题, 那时她正在举行“为爱冒险世界巡回演唱会”, 一次吃完早饭她发现自己的声音变尖, 声带出现痉挛。

被确诊后, 席琳·迪翁坦承自己曾一度几乎无法行走, 也无法正常生活, 但她不想让孩子们害怕, “所以我要努力

特朗普的充电宝来自湖南安克

8月13日, 特斯拉CEO马斯克在X平台对特朗普连线采访, 这次对话吸引了全球网民的广泛关注。社交网络上流传的一张照片显示, 特朗普在连线中使用了一款充电宝。有细心的网友发现, 这款充电宝与中国品牌安克创新的一款磁吸充电宝极为相似。

特朗普使用安克充电宝的消息传到国内, 受此影响, 安克创新股价在13日收盘前

一度跳涨近3%。

记者询问ANKER安克官方旗舰店客服, 该产品是否为“美国前总统特朗普同款充电宝”, 该客服予以了确认。客服在评论区留言称, 该款产品为名人同款, 目前售价为399元, 而在境外电商平台, 这款产品售价则是89美元(折合人民币约635元)。

值得注意的是, 生产销售这款充电宝的安克创新是一

家湖南上市公司。

安克创新的创始人阳萌, 1982年生, 是一名长沙伢子, 初高中均就读于雅礼中学, 1999年高考考入北京大学计算机系, 硕士就读于美国得克萨斯大学奥斯汀分校。2011年, 他辞去谷歌的工作, 在美国加州注册了品牌Anker(安克), 自己担任CEO。同年阳萌回国创业, 在老家长沙创立海翼电子商务有限公司, 开始



了自己的创业生涯。

安克创新于2014年在电池之外开启充电器业务, 直到四年后, 第一个爆款充电器才面世。2018年, 公司更名为“安克创新科技股份有限公司”。(据新湖南客户端8.15)

法国小伙的中国就诊小作文走红

近日, 一位在浙江杭州工作的法国小伙Thibaut在社交平台发布一篇《为什么中国的医院这么快》的帖子。这篇记录他就诊过程的文章在平台上迅速走红, 点击量超过了2000万次。文中他用略显生硬的中文描述了在浙江省立同德医院就诊的“丝滑”过程, 惹得网友纷纷评论, “有趣的灵魂, 生硬的文字”“你的中文使我旋转, 太令人兴奋了”。

Thibaut今年27岁, 来自法国西部城市里尔。不久前, Thibaut感觉身体有些乏力, 于是来到了公司附近的浙江省立同德医院的全科门诊。全科医生为他开了血常规的检查单, Thibaut在采血中心抽血后, 仅过了半小时便拿到了化验结果。医生表示, 他的身体情况良好, 或许就是工作有些辛苦劳累了, 也没有开药, 便让他回去好好休息。

此番“丝滑”的就医体验, 让Thibaut倍感新奇, 于是在社交平台有感而发写下了一篇小作文, 文中写道: “这里吸血(抽血)只需要一分钟, 结局(结果)出现只需要半个天(半天), 在法国, 这将话费(耗费)一个周(一周)时间。”

在接受记者采访时Thibaut笑言, 自己学中文有一段时间了, 目前仍在努力中, 不过交流和书写都还不是很流利, 因此只能用有些蹩脚的中文来抒发心中情感, 为中国高效的医疗服务点赞。

(据中新社8.9讯)

主播们凌晨4点起床, 只为“收割”早起的老年人

“妈妈早上好, 今天心情怎么样……”天刚蒙蒙亮, 陈小姐就听见母亲房间传出直播间的声音。近日, 陈小姐称自己母亲每天早上5点就蹲守在直播间里购物, 并且购买的部分商品查不到品牌和来源, 让她很是苦恼。

记者发现, 这些情感直播间专门针对早起的中老年人, 每天凌晨5点至6点定时直播。这些主播们都极其注重打造“人设”, 所讲述的内容也围绕婆媳矛盾、婚姻纠纷、子女问题展开, 以连麦的形式为中老年人提供情绪价值, 借机拉近和他们的距离。

“比起我, 我父母似乎更相信主播。”有和陈女士同样遭遇的多名网友向记者表示。

网友欧阳小姐告诉记者, 母亲在直播间购物这件事, 她一直没放在心上。直到偶然的一次机会, 欧阳小姐听到主播竟然和

她的母亲以“母子”相称, 甚至挑拨直播间里中老年人和自己子女的关系, 她才意识到问题的严重性。

网友张先生告诉记者, 其父亲沉迷在情感直播间购物长达半年, 并且消费超过十万元。张先生发现后, 向平台申请封禁了父亲经常购物的直播间, 当张先生以为自己终于可以松一口气时, 却发现该主播团队还有十几个类似的账号。

情感直播间为什么屡封不止? 记者就相关问题咨询了某些存在情感主播的直播平台方。一位工作人员向记者透露, 一些主播因为没有对账号进行实名认证, 便可以换账号进行直播, 目前平台正在加强审核机制, 并加大对违规账号的惩罚力度。

(据读特客户端)

巴黎奥运会闭幕式旗手欧紫霞原来是军嫂

随着第33届夏季奥林匹克运动会在巴黎法兰西体育场圆满落幕, 中国代表团的闭幕式旗手——举重冠军李发彬, 以及女子曲棍球队的领军人物欧紫霞, 手执五星红旗, 骄傲地步入会场, 展现了属于中国的色彩。



欧紫霞成功完成奥运使命之际, 她的伴侣羊柯霖, 作为武警西宁支队某中队的政治指导员, 正在青藏高原的岗位上坚守。由于职业的特殊性, 这对夫妇聚少离多。羊柯霖表示, 这是他们共同的选择和责任, 他身为军人保家卫国, 而欧紫霞作为运动员为国争光, 两人虽处不同领域, 却都致力于为祖国贡

献力量。

羊柯霖和欧紫霞是四川同乡。2023年他们结婚后, 欧紫霞就连续备战杭州亚运会和巴黎奥运会, 羊柯霖则一直坚守高原, 两人的婚礼迟迟未能举办。现在, 随着巴黎奥运会的圆满结束, 羊柯霖满怀期待地表示, 他们计划筹备迟到的婚礼, 准备给予归来的欧紫霞一个温暖的欢迎, 同时也让她得到应有的休息和放松。

欧紫霞和羊柯霖的爱情故事, 是体育与军事两个领域责任与奉献的缩影, 他们的故事在巴黎奥运会上展现了“中国红”的底色, 激励着更多的人为国家荣誉而努力。

(据央视网新闻客户端8.12)

“孕中期去开了‘盲盒’, 送了粉色袜子, 出生之后发现真的是女宝宝耶。”社交平台上, 一位宝妈分享她拍摄胎儿写真的经历, 配图是手心摊着的一只粉色袜子。评论区, 不少人留言询问联系方式。

记者经人介绍, 添加了微信名为“幸孕宝”胎儿摄影工作室的客服。在该微信号所属的朋友圈内, 发布有大量胎儿四维图片以及“用户反馈截图”。

对方询问记者“请问宝宝现在多少周了”, 并附上了一张“高端四维摄影套餐”的宣传海报, 上面显示有398元和498元两种套餐, 均包含“一对一拍摄服务”。

小雨(化名)就曾在“幸孕宝”摄影工作室接受服务, 拍摄结束后, 她很快收到了小礼品——“蓝色小鞋子”及宝宝的彩超照片。

“大家都懂, 蓝色礼物代表男孩, 粉色礼物代表女孩。”小雨告诉记者, 数月之后, 自己确实诞下了一个男孩。

记者调查发现, 市场上打着“四维摄影”“五维写真”的摄影机构为数不少。表面是拍摄胎儿在子宫内的动态图像, 实则通过赠送小礼物暗示性别。此类机构的保密工作做得极其到位, “经熟人介绍”是其重要的客源渠道。

在我国, 非医学需要的胎儿性别鉴定是被明确禁止的。记者查询多家提供“胎儿摄影”项目摄影机构的经营信息后发现, 这些公司均不涉及与医学相关的经营资质。

(据潮新闻客户端8.14)

「胎儿摄影」机构小礼物暗藏猫腻