

无论谁出战,底线都是“不修音”

“申请出战”“我要报名”……接连几日,内娱歌坛掀起一阵“请战风”。这源于竞技类音综《歌手2024》改造回归,主打直播、全开麦、不修音。第一期唱下来,唯二的两名外国歌手位列前二,我国歌手那英排名第三。一时间,观众“破防”,大呼“摇人”。

“战长沙”固然是玩梗,但密集调侃之下,内娱歌坛的种种问题也真实存在。平日里台上“实力唱将”“灵魂歌姬”层出不穷,怎么到了这儿不见“排队出征”?据说并非节目组没有邀请,只是多被婉拒,能同时满足实力、胆量、档期的不多。有分析人士说得直白,不少人是被“直播”“不修音”

“全开麦”吓退了。

不知何时起,在内娱歌坛,通过技术手段调整歌手的音准音效成为常规操作。甭管跑调还是破音,通通能一“修”完美。如是操作,偶尔为之或能减少瑕疵给听众更好体验,但“修”得久了就变了味。一些歌手背负“偶像包袱”,担心无法呈现“100分舞台”,都把修音当“法宝”。而公司讲究性价比,与其花大钱花时间培养人,不如技术加持来得“又快又省”。于是乎,一些明星既无歌唱天赋,又不后天努力,却能顶着“流量”名头横扫歌坛。而那些本以嗓子见长的歌手,却在“技术流”面前败下阵,一步步失去市场和曝光率。如此“逆淘汰”,见真

章时自然“能打”的少了。

歌手本就是亮嗓子的职业,不假唱不修音应是底线。曾几何时,华语乐坛星光璀璨,或高亢嘹亮,或悠扬动人,或轻柔缠绵,嗓音各具风格,几乎都是原生态表演,也许不是每次都能稳定发挥,但依然让人久久回味,有些还成就了经典名场面。本质上,歌唱并非纯粹的唱功展示,也会因歌唱者的个性风格而成为某种审美表达。同一首歌,不同的人唱出来,就有不同的韵味。即便同一个人,身处不同人生阶段,体悟、阅历不断沉淀,对同一首歌的阐释也会有多样表达。这才是舞台的最大魅力,也是歌手这份职业触动人心的根本。

点评

神秘小纸条

近日,江苏南京地铁上的暖心一幕引发网友点赞。一位老人手持一张详细标注换乘路线的“神秘小纸条”,轻松完成了复杂的换乘过程。据介绍,这张纸条是地铁南京南站主要面向老年人推出的服务。

“神秘小纸条”,不仅是一张简单的换乘指引,更是城市对老年群体的关爱和尊重。它提醒我们在数字化高速发展的今天,我们不能忘记那些曾经为我们付出过、奉献过的老年人。

电池新国标

近日,电动自行车用锂电池强制性国家标准发布,从设计、生产和销售等过程为电池安全筑牢防线。据悉,新国标将于2024年11月1日起正式实施,届时不合规者将逐步淘汰。

在由电动自行车所引发的火灾事故中,电池故障是主要的“元凶”。制定出台电动自行车电池强制性国家标准,无疑可以有效防止类似事故发生。规则重在执行,我们希望人人从我做起,遵守新国标、把好安全门。

图说

“金”果



五一假期,不少消费者在旅游景点被高颜值“水果”吸引。商家宣称金西梅是“当季新鲜水果,从美国运过来的新品种”,其实这是小毛桃或烂李子加工的蜜饯;所谓的嘉宝果则是拿普通葡萄伪装的。给蜜饯换个带“金”带“宝”的新名字,当成水果新品种骗人,商家的镀“金”术,监管视而不见?

(本版稿件综合北京日报客户端、新湖南客户端、《今晚报》等)

葫芦岛市:泳装产业和聚氨酯产业完美对接

集群对接,难题迎刃而解。40年前,兴城泳装企业无一例外都是家庭作坊,自产自销。40年后,兴城泳装企业不仅成长壮大,经营业态也进一步扩展,产品远销世界。兴城这个人口只有50万的东北小城,聚集了4000多家泳装生产企业,年产值150多亿元。

据中国聚氨酯行业专家黄茂松测算,如果葫芦岛的泳装及相关产业能做到500亿元的规模,可带动2000亿元的聚氨酯产业发展。

葫芦岛曾叫“折岗”。位于原锦西县东南部辽东湾的西岸,自东北而西南伸入海中,长约六七里,其形状尾大头小,中部稍窄细,状似葫芦状。在葫芦岛曾发生许多历史上有名的

事件,1922年张作霖命令在这里建葫芦岛海警学校(后改为葫芦岛海军学校)。1930年7月2日张学良在这里主持葫芦岛港开工典礼。抗战胜利后,国共两党联手在葫芦岛遣送日侨俘,葫芦岛扬名世界。辽沈战役时,蒋介石亲赴葫芦岛督战。1949年“重庆号”巡洋舰起义,危急关头,沉舰葫芦岛。20世纪80年代,锦西县级市一步步发展,与锦州市的关联性很强。为了脱离锦州的影响,也为了更好的发展。部分人建议锦西市更名,领导觉得葫芦岛这个名字合适,1994年9月,锦西市更名为葫芦岛市。原来的葫芦岛区,更名为



龙港区。

葫芦岛虽是一个年轻的城市,但它却有着悠久的历史文化。它不仅拥有了众多的文化遗产,还有着两个中国考古学开端,即现代田野考古技术引入中国后进行的第一次正式发掘(葫芦岛市南票区沙锅屯遗址)、中国第一次自主完成的正规的水下考古发掘(绥中县三道岗沉船遗址),见证了百年中国考古学的发展历程。

(综合新华社、《辽沈晚报》)

硬控

源于游戏术语,指游戏角色被某些技能控制时,失去操作能力。在社交平台上,经常

能看到类似“xx硬控我x秒”的说法,其实表达的就是,这个东西非常吸引我,看了就停不下来的意思。

串烧

“1994年的?看着像1949年的。”近日,宁夏固原市彭阳县29岁的大学生村支书张玮,因“长相显老”被网友调侃。对此,张玮真诚回应道:“每天在外干工作,显得沧桑了,不过外貌不影响我为村民服务的决心。欢迎你来杨坪村做客!”

外貌沧桑,不掩奋斗的热情与活力。演示杏防冻技术、制作特色美食榆钱饭、讲述黄酒的几种吃法……视频中,张玮素颜出境,满面笑容,用亲切的方言介绍日常工作的点滴,不少网民把她的视频当成“乡村电视剧”来追。在她的推广下,沉寂的乡村变得越来越热闹,当地民宿、农家乐生意越来越红火,带动了当地村民创收。

近年来,不少如张玮一般的青年扎根乡村,行走于田间地头,通过短视频的方式为乡村文旅赋能。无论是“流水账式”的农村生活记录,还是原汁原味的农活农忙,社交平台上热气腾腾的农村生活短视频,勾起了乡愁、抚慰了心灵,也让人们看到了“新农人”为家乡发展作出的贡献与努力。如今,张玮的短视频下面,越来越多人为她点赞,留下“张支书,你很漂亮”的热评,这其实也是在为千千万万扎根基层沃土、绽放青春光彩的“张玮们”点赞。

另眼

是不是“救”学生

近日,西安科技大学被曝出成绩按“闹”修改,引发舆论热议。据任课教师反映,自己日常教学和出题阅卷都合理合规,却遭到学生、学校、家长多方施压,要求修改学生成绩。而最终操作改分的工作人员则回应称,改成绩是为了“救”学生,不想影响其继续求学。

为了学生的前途改分,恰似饮鸩止渴、掩耳盗铃,并非“救”学生而是害学生。一时的成绩能改,缺失的知识难填,更改不掉依赖的习惯和散漫的态度。“捞人”不等于“救人”,“前途”也并非“坦途”。若个人视前程为无物,那即便是学校、老师、家长齐下场,恐怕也“捞不动”那颗得过且过的心。

是不是无主

近日,一名博主发视频声称,自己花4280元买到江苏常州奔牛国际机场的两个无主行李箱“盲盒”,里面有一些价值不菲的奢侈品,引发网友热议。

常州奔牛国际机场回应称该视频内容不实。经过摸排,并无机场人员售卖无主行李箱。该博主对此予以否认并晒出交易记录、聊天记录等相关信息。网上商家售卖的所谓无主行李,到底是虚假宣传,还是从特殊渠道获得?答案不能是笔糊涂账。否则机场信誉将严重受损,乘客也会面临隐私泄露的风险。这一事件不仅让公众对机场行李管理、个人信息保护等问题产生疑虑,也对我们所处的网络时代的信息传播和诚信体系提出了严峻挑战。

是不是噱头

近日,有网友发帖称:“发现贵州一个景点门票高达9999元,还限定每天20人。这是真的吗?”图片显示,该景点是贵州十二背后景区的石膏晶花洞。记者检索短视频平台,团购产品名称为“石膏晶花洞·晶花奇缘”,挂牌价9999元/份,打折后8888元/份。

有人觉得这是噱头,甚至是在收割游客的“智商税”。而景区之所以将票价定得这么高,是因为石膏晶花洞科研价值很高,将价格定这么高,也是为了设置较高的门槛。但物以稀为贵没错,但石膏晶花洞这样的“物”并非私人物品,而是公共资源,这样的“贵”是珍贵,而不能成了高价。“价高者得”的旅游开发理念,只会让自己进入“死胡同”。

随王安石去褒禅山

游安徽时发现一现象,即唐宋几位文学大家,在方圆不到100公里的范围内,均写下了传世散文名篇。

倘以王安石的《游褒禅山记》所在地含山县作为辐射点,那么与刘禹锡写《陋室铭》的和县相距也就30公里。而80公里开外的滁州,系欧阳修《醉翁亭记》《丰乐亭记》的诞生地。欧阳修还有一篇《浮槎山水记》,地点在肥东,近包公故里,我靠导航去此山看了看,距离褒禅山也就70公里。

以上三大家皆非当地人,之所以都写了皖地题材的散文,当然因职务所系,存有地利之便。比如王安石写《游褒禅山记》时,也才三十来

岁,还是一枚舒州(今潜山市)通判的小官;刘禹锡被贬和州任刺史,因在住房条件上受到不公正待遇而写了《陋室铭》;欧阳修呢?当年贬来滁州任太守,郁郁寡欢,遂写“双亭记”以遣怀。

王安石的文字,显然不是一般的纪游,而是通过山洞的探险,展开对于人生行路、事业遇挫等问题的思索,从而把文意引向深邃的哲思:“夫夷以近,则游者众;险以远,则至者少。而世之奇伟、瑰怪,非常之观,常在于险远,而人之所罕至焉,故非有志者不能至也。”

那天不知何故,褒禅寺山门未开,也不见其他访客,不想吾之所至,竟是阒寂空灵的山境,心也特别静定了下来。清含山县训导罗瑞明有如下诗句:“游人倦憩尘心寂,云自青天水自闲。”或许吧,正契合我当时的思想。(摘自《解放日报》5.3喻军/文)

薰衣草盆栽怎么养

浇水适量 在浇水的时候,要等到土干后再继续浇。每次浇水时,应尽量选择早上,这样可以有效避开阳光,同时不能将水洒到叶子上,不然就会容易引发病害。另外,浇水不能太多,不然根容易烂掉,甚至让植株死亡。

光照充足 它喜欢阳光,若能给予全日照的环境将更利于它的生长,若给予半日照,会大



快的环境,15至25℃最适宜,在5至30℃的条件下也能生长。但温度不能超过35℃,不然植株的顶部茎叶会开始变黄。

适当修剪 在刚开始栽培时,可以将它的花序进行理平,这样会让新长出的花序与旧花序高度一致,以利于采收。修剪的时间以春天最好。

(摘自《湛江晚报》)