



81岁“学霸奶奶”读“电子商务”专业

2018年2月4日,在天津大学卫津路校区,一场普通的毕业典礼格外受关注。81岁的“奶奶同学”薛敏修完成了所有专升本课程的学习,拿到了天津大学现代远程教育的本科毕业证书,而为了这一刻她已经奋斗了整整四年。出生于1936年12月,现年81岁的薛敏修,于2014年3月报名天津大学现代远程教育的“电子商务”本科专业,2017年12月份她终于通过了教育部网络教育统考的“计算机”课程并顺利毕业,而这最后一门通过的考试她已“重考”了六次。

在毕业典礼之前,薛敏修就已在网上被大家知晓。她会五门语言(中文、英语、法语、俄语、拉丁语),还会制作Excel表格,用Photoshop后期处理照片,被网友们惊叹为“开挂”的人生!

77岁入学

时光回到四年前。2014年春,天津大学网络教育学院院本部报名处,进来一位头发斑白的老奶奶。根据工作人员的经验,奶奶应该是来替忙碌的孙辈报名的。可当工作人员刚张嘴:“奶奶,您……”就被薛敏修制止了:“请叫我薛敏修同学,我是来报名学习的。”尽管那时她已经77岁了。

从此,在天津大学网络教育学院,“薛敏修”同学成为了大家“身边的榜样”。“你才30多岁,怎么就不能坚持下去呢,你看看薛敏修同学……”“这门课,你再努力复习一下,你看看薛敏修都过了……”

薛敏修几乎成了老师和同学口中“别人的孩子”。事实上,的确也很少有人像薛敏修这样学习努力:她每天都是凌晨5点起床,先打开电脑学习一会,然后再洗漱、吃早点。白天没事的时候,她就学习。有时候是在家里,有时候也会去公园。她不喜欢别人去她家

里,因为家里堆满了“破书废纸”;她去公园怕被围观,不能带电脑,只能带本书,被围观时她就装“耳聋”。她家里的电视已经四年不开机了,她说她不看电视剧,因为看连续剧每天就浪费几个小时不能学习。

因为网络学习的特点,平时作业可以通过“刷题”的方式得到好成绩,薛敏修基本是不刷到100分誓不罢休。有一次为了做对一道题,她甚至刷了70多次考题。不仅学习努力,她对老师还非常恭敬。去学习中心跟老师问问题,她都坚持站着。因为努力,她还获得了2014——2015年度天津大学“现代远程教育学习之星。”

薛敏修之所以这么努力学习,要从60年前说起。1957年,已经从卫校中专毕业参加工作的薛敏修参加了高考,并被西北大学录取。然而,因为当时的特殊环境,她没能如愿入学。她还参加了1959年的高考,同样因为特殊原因,没能被录取。这成了她心中永远的痛。直到

1980年,她获得“平反”后,才恢复了光明正大学习的权利。因为工作中要接触英文的药物说明书,她开始自学英语。后来她又开始自学法语。2001年高考取消考生“未婚、年龄不超过25岁”的限制,埋藏在薛敏修心里的大学梦开始复苏。她报名了广播电视大学的“电子商务”大专业的学习课程。读完专科后,她又开始考虑读本科。

过程艰辛

尽管学习非常认真、非常执着,但薛敏修在学习过程中依然遇到了很多困难,甚至几次面临“被劝退”。比如,刚上学时,教数据库基础的老师劝她退学去上老年大学。后来在学高等数学的时候,她害怕老师劝她退学,即便听不懂老师在讲什么依然硬着头皮学,甚至不敢问老师问题。时间久了,她也“学精”了;上课听不懂的,如果是基础问题,她就去翻中学的课本自学,如果是大学阶段的问题她再去问老师。即便如此,第一学期下来一共5门功课她就有2门不及

格,“考不过就补考呗,反正我不带‘小条’,我可不做违纪的事。”薛敏修一直坚持自己学习的原则。

学以致用

“我觉得生命的意义就在于不断地挑战自己,完善自己,所以我要感谢天津大学给了我这样一个机会,让我把年少时未完成的梦想变成现实。当你长大,你会发现成功的定义在改变。对我来说,生命中最重要就是:真实地去生活,不要屈服于同龄人的压力,时间有限,不要囿于成见,不要让别人的观点淹没自己的初衷。最主要的是,要有自己走下去的勇气……”毕业典礼上,薛敏修作为毕业生代表发言时感慨地说,这几年的求学之路并不是一帆风顺的,但她从挫折中获得了智慧、变得更加坚强,而在她看来,只有在逆境来临的时候一个人才会真正地认识自己。是现代远程教育这种方式和本大学的老师,点燃了心中不灭的灯盏,给了她实现梦想的温暖、希望和勇气。(据中国新闻网)

美国原装进口辅酶Q10 特价99元 全国销售

美国原装进口瑞福瑞辅酶Q10,正规进口产品,获得国家药监局批文字号(国食健字J20080017)。

为回馈广大消费者的信赖,现举办特价99元特惠活动,面对新老客户推出特惠体验装(10瓶),全国共计10000瓶,每个家庭最多限领2份,数量有限先到先得,活动仅限7天,活动结束后恢复原价,莫失良机!

美国瑞福瑞牌辅酶Q10胶囊



零售价:298元/瓶(60粒) 诚信品牌 货到付款

夕陽 GO 乐购 中国老年健康品牌 咨询热线(免长途费) 400-807-9993 400-602-0212 沪食健广审(文)第 2017010006 上海星龙生物科技有限公司 本品不能代替药品 广告



出谜猜谜其乐无穷

岳阳市 肖植文

我是岳阳市第一中学的一名退休教师,今年70岁。我爱好灯谜,猜谜出谜是我的强项。记得2002年元宵节,我将岳阳楼当晚举办的猜谜活动的一、二等奖灯谜全部猜出,获奖金400元,成了获奖大王。景区负责人打趣地说:“肖老师,明年您不要来了,要来,得出100元门票费。”

我从2012年至2018年,为岳阳市博物馆出谜近万条(其中不乏原创谜)。因为是结合岳阳实际,颇有“岳阳味道”,谜语深受市民喜爱,猜谜也成了岳阳市博物馆年年春节活动的重头戏。

2017年6月16日,岳阳举行全国安全生产月咨询日活动,我主动请缨出安全生产谜。到场的岳阳市副市长为我出的安全生

产谜点赞,这让我感觉非常自豪,鼓励我把这一传统文化传承发扬。

我的谜作多为触景生情,突发灵感。如站在岳阳楼上,就想“为什么岳阳楼名扬天下?”原来楼以记出名。于是创作出“岳阳楼何以名扬天下”(打一足球术语);“肖老师,明年您不要来了,要来,得出100元门票费。”(打一数字);“匡。2016年,中国女排在巴西里约奥运会上夺冠,我萌发出对中国男足的希望。我想,哪天中国男足与对手打平,进入点球拼杀时,希望中国队取胜,为国争光。于是,我创作出“中国人点球夺冠”(打一字);金。来圆我的足球梦。“人”和“玉”象征中国人,再在左边加上一小(象征球)为金,金牌即冠军。喜迎党的十九大召开,我

创作出了“党中央成全了我”(打一宇);五。添上党的中间“口”,为吾,即我。

2015年,我为岳阳楼出原创谜100多条。岳阳楼作出了猜中肖植文老师的原创谜一条,可半票40元(全票80元)进园的决定。我听后热泪盈眶。这是岳阳楼景区对我的信任和认可。

如今,我在长沙带孙。前不久,我应邀到孙子班上讲课,介绍灯谜,受到了小朋友们的热烈欢迎。

我的谜作发表在《中华谜语》上,并收藏于《中华灯谜年鉴》中。现在,我是湖南民间文艺家协会会员,中华灯谜学术委员会委员,被岳阳媒体誉为“岳阳灯谜大王”。平时,我不打牌,不跳舞,因为灯谜中自有欢声笑语。

乐为山里人写对联

新化县 肖维宗

2017年,我在新化县天门乡土坪村先后采访了几十天,住的一家名为“食汇农家乐”的客栈。客栈的男主人是个医生,女主人则负责经营客栈。他们听说我擅长书法,便请我为客栈写一副对联。我提笔便写下:迎客如归,热情若夏;悬壶济世,妙手回春。这副对联让客栈老板非常满意,有意无意向周围村民宣传我的对联写得很好。之后,我每次来土坪村,总有人要我写对联,我概不推辞。

一天午后,我正站在溪边,欲构思一首七律。忽然迎面走来了四位青年男女,热情地嚷着要

我去给他们写对联。被推拉着走了约半公里,我们来到一个叫“瑶园”的地方,即这四位志愿者的创业基地。大楼顶部,均匀地竖着“瑶啊飞歌”四个红色大字。大楼的一层有歌舞厅,左边是一条木长廊,右边是尖顶稻草式瑶棚,供游客休息,观赏节目。中间大坪回的瑶家姑娘拉着游客载歌载舞,充满了欢快的气氛。我反复琢磨,听了非常高兴,即席为廖支书念了一副鹤顶格嵌名联:建树旅游村,山中腾起领头雁;平凡伟大事,院里绽开国粹花。

晚上,我们一起吃饭的时

候,一个高个儿风尘仆仆地赶来,原来是村支书廖建平。廖支书不到50岁,几年前辞去在省城的工作和职务回到村里,带领村民开发旅游业,如今成绩斐然。我说:“真没想到山里人很喜欢对联,我已经写了几十副了。”廖支书说:“我也喜欢对联,您写几十副太少了,起码要为我们土坪村100多户每户写一副门联,统一用硬木板雕刻,挂在每家的正门上,为我们村锦上添花。”我给大楼正门构思了一副对联:志在土坪,四君子创业层层上;歌飞瑶啊,一爱情催步步高。



陪岳母玩字牌

郴州市 周维初

我的岳母今年84岁了,眼不花,耳不聋,我想这和岳母勤奋动脑,喜欢打字牌有点关系吧。岳父几年前就去世了,岳母一个人住,经常与街坊邻居打字牌,后来她搬去与小舅子一起住,离老熟人远了,陪她老人家打字牌就成了我们作儿女的“工作”。

陪她打牌可以说是“三费”,即费力费心费财。何为费力?岳母虽然80多岁了,但体力很好,上一牌桌“奋斗”四个小时不成问题,我们都有点力不从心,可她老人家却越战越勇。要是双休日,一般下午晚上

我妻子的牌技差,经常被岳母搞迷糊而放炮,其实这样也让她老人家很开心。

何为费财?就是跟她老人家打牌要输多赢少,不能老输也不能老赢,经常是她赢,她就会说你们孝敬我的,要是她偶尔输一次她就会说,没关系,反正都在一个锅里。

对老人的孝心不仅要在物质上,更要在精神上。岳母八十多了,每天还能打两场牌,说明她老人家身心健康,这就是儿女的福气。我们愿意天天“费力费心费财”,唯愿老人家健康长寿、乐享幸福生活。

2017年10月,在央视新闻的《中国有我》栏目中,励志视频《汪勤金:由快递小哥变成了飞行员》获得大量网友的点赞与关注。同时,人们也产生了疑问:汪勤金是如何从快递小哥华丽变身为顺丰航空飞行员的呢?这一切还得从6年前说起。

快递小哥飞上天

2009年夏季,来自江西省乐平市的农家小伙汪勤金大学毕业了,他怀揣着太原科技大学工学和经济学双学位证书,满怀憧憬地前往深圳闯荡。炎炎夏日,他日复一日地跑人才市场,投简历,忙面试。然而一个月过去了,他还是没有找到合适的工作。汪勤金迷惘了,父亲安慰他:“一铁锹不能挖出一口水并来,你要一步一步脚印慢慢来。”父亲的话让汪勤金如醍醐灌顶:“是啊,大学里拿到双学位,只是证明了我学习的能力。现在,我必须从零开始,适应社会和职场对我的要求。”

几天后,汪勤金偶遇顺丰深圳区招揽人才,便毫不犹豫报名参加面试,并顺利成为一名顺丰快递仓库管理员。朋友们都很惊讶,说他是大材小用。

2010年4月,汪勤金在公司论坛上看到了内招飞行员的帖子,他心动了:我能不能成为飞行员飞上蓝天呢?抱着试试看的心里,他给顺丰航空公司人力资源部门发去了简历。让他没想到的是,自己竟然顺利

入选了。

然而,想要成为一名合格的飞行员绝非易事。由于对飞机系统一无所知,汪勤金和其他几位入选的同事被送往沈阳航空航天大学学习。得知自己在短短几个月内,不仅要学习机型理论,还要恶补英语、备考雅思,以及锻炼身体,汪勤金觉得压力特别大。就在他心生倦怠之际,一位同期学习的同事为他打气:“顺丰有三四十万名员工,像我们这样通过内部选拔培养起来的飞行员大约只有10人,可以说是万里挑一,我们一定要铆足了劲好好干!”看着同事朝气蓬勃的样子,汪勤金也有了动力。他逼着自己下苦功夫学习、锻炼。

之后,汪勤金又被派到美国Aerosim航校进修。2012年,汪勤金完成进修回国,作为一名飞行员开始了他新的工作。至今,他已经飞行了2000多个小时,运送快递近1.7万吨。与此同时,他对工作的专注与严谨也是有口皆碑。2016年,因表现突出,公司对他的努力与实力予以肯定,他所在的机组团队荣获公司最有分量的“2016年度顺丰安全生产优秀班组”奖。

正如汪勤金在《中国有我》栏目中所说的那样,他始终坚信,不管从事哪个行业,只要心怀理想,勇敢坚持,辛勤付出,就能在追求自己的梦想中实现顶天立地。(摘自《知识窗》2018.1 方湘玲/文)

扇艺大师孙亚青:一辈子为扇而生

1959年,孙亚青出生在杭州一个普通家庭。14岁那年,孙亚青放学回家,眼角余光中,一抹艳色引起了他的注意。路边“王星记”扇厂门前透明的橱窗里摆放着好几把扇子,团扇、折扇,把把争红斗艳,精美异常。从此,她迷上了王星记的扇子。

很快,18岁的孙亚青毕业了,父亲想让她去当兵或谋个安稳的工作,孙亚青却说:“我就想在家门口的王星记干活。”架不住女儿的坚持,父母最终妥协了。

面试过关后,孙亚青被领到纸扇车间。

两年时间,孙亚青从穿面、折面,到通面、糊面、翻面……各个工种学了个遍,师傅对她最大的评价是:“不偷懒,很好问。”很快,她作为厂里的后起之秀被分派到了拉花车间——王星记核心技术檀香扇的工艺车间。

经过几个月的磨合,孙亚青终于拉出了自己的第一把檀香扇。当28片檀香片拼接成扇的那一刻,孙亚青满是成就感。师傅拿着她拉的扇子仔细打量,肯定道:“小鬼,拉得不错,比我拉的第一把扇还要好!”孙亚青高兴极了。

随着技艺的提升,孙亚青的《松鹤》《红楼梦》等作品相继完成。她渐渐意识到,想做出好扇子,除了传统技艺,美术功底也必不可少。于是,她用业余时间报了绘画班、缝纫班的学习。

2001年,奥组委申奥筹备,王星记作为南扇代表也在备选礼单之列。奥组委派了专人到杭州考察,看着陈列室里一把把精致的扇子,专员最终被打动了。

有了这一次的成功,孙亚青渐渐把眼光转到了国际上,除了外贸订单,大型活动也概不错过。

2010年,上海世博会招商,可要作

为特许生产商,必须有80万元入门款,那时的王星记没有那么多钱。

10天时间,孙亚青一共做了15款样品,款款精美别致。最终,她的诚意打动了招商办,王星记以20万元保证金特例成了世博会特许生产商,还一举拿下了20把夫人礼的承办权。

2016年9月,G20在杭州召开,王星记更是作为国礼亮相世界舞台,先后制作了元首礼、夫人礼、贵宾礼、会晤礼、记者礼。光是设计稿,孙亚青就改了36次。

终审时,扇钉因为是手工剪断的,难免有细微的长短差异,但孙亚青一摸,就说:“重做。”真丝扇面和纸黏合,免不了起了褶皱,孙亚青瞄一眼,哪怕是1毫米的细纹,只要肉眼能看到,就绝对不过关:“重做!”

正是这样几近苛责的把关,47天,孙亚青从4万多把扇子中亲手摸出了3万多把国礼扇。

然而,比起王星记的振兴,传承更是孙亚青长久以来的夙愿。这些年,孙亚青不仅手把手地带徒弟,还组建了一支技艺精湛的大师队伍。

孙亚青的另一个心愿,就是建立“扇博物馆”。9年来,孙亚青已陆续收集了1000多把扇子,无论是自己出资还是公司出资,这些扇子都归了王星记。孙亚青说:“我人都是王星记的,扇子就更是王星记的了。”

有人问她能成为扇艺大师,最主要是靠的是什么?孙亚青笑着说:“是责任、使命、执念吧。”

(摘自《家庭》2018.4)

