

宁远文庙保卫拉锯战①

抗争两年，“邻居”强抢国保地盘

■记者 盛伟山 李鹏

永州宁远文庙，全国重点文物保护单位，它拥有全国古建筑中唯一的龙凤石柱群石雕，与山东曲阜孔庙并名。宁远县文物局就设在文庙内，从2007年年底至今，这里上演着一场近两年文庙保卫战。11月4日，这场保卫战的主角之一、宁远县文物局副局长荆庚红心事重重地向记者讲述这场仍没结局的“拉锯战”。

来了新“邻居”

引子

2007年，宁远县有关部门决定，对宁远文庙东侧围墙外一块11780平方米的土地进行开发，拆除原有的电影公司、九疑剧院、文化局等建筑，在建设商业广场的同时，打通文庙东侧的消防通道。

2007年11月15日，宁远县文庙商业广场房地产开发有限公司（以下简称开发商）以拍卖的方式获得这块地皮，成为了文庙的新“邻居”。

2007年12月的一天，荆庚红正坐在办公室上班，就听到外面院子里哗啦一声响。“完了，出事了。”他心里一直担心的事终于发生了，当他闻声赶到文庙东南角时，眼前的景象让他不由得怒火中烧：文庙东南角步贤坊的顶部被砸漏，部分飞檐出现断裂……

更让荆庚红没想到的是：这还只是之后长达两年的“拉锯战”的开始……

五道停工令挡不住

拉锯

步贤坊被砸漏，保护范围内被“邻居”强行侵占，省市文物部门紧急行动，连发五道停工令，却阻止不了国保被侵占的事实（详情见A04版）。

每个部门都有责任保护文物

声音

针对此事，8日，记者采访了多名文物系统的专家。在采访中，专家们意见大多集中在三点：开发商将违规的行为变成既成事实，看起来是个案，但这种“先上车后买票”的行为一旦扩张开来，恐将引发连锁效应；其次，虽然文物部门是文物的主管部门，但按照文物保护法，在保护文物过程中，政府的有关行政部门都要在各自范围内，负责有关的文物保护工作。遵照法律，宁远文庙案件本不应有目前的遗憾；同时，文物保护与经济发展本是相生相依，如果对立起来，最终收获的无疑是西瓜与芝麻的区别。

“步贤坊”被砸漏

闷棍

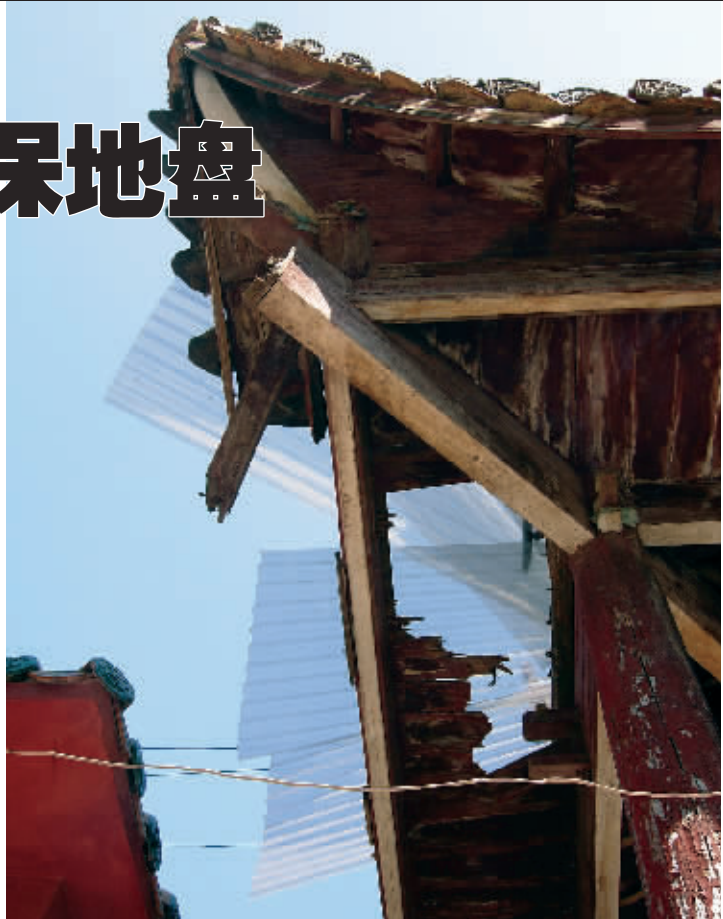
准确地说，在2007年12月的这段时间内，宁远县文物局“斗争”的对象还不是开发商，而是负责旧建筑拆除的施工队。旧建筑距离文庙的东侧围墙不到一米，如果不采取保护措施，拆迁肯定会破坏文庙！

于是宁远县文物局便和施工队负责人沟通，要求其采取保护措施，在几次沟通未果的情况下，发生了本文开头的一幕，急火攻心的荆

庚红当时差一点就和那位负责人动起了手，“这可是国保啊，如果出了问题，你也好，我也好，谁都跑不了！”不过，这件事情一直拖到现在都没有一个最终的说法。2009年11月4日，记者在文庙看到，破坏的东侧围墙已经修补好了，几块红色的修补“疤痕”十分醒目。但是，步贤坊依旧“烂”在那里，透过破裂的顶缝，秋日亮光十分刺眼。“我们正在筹集资金修复。”荆庚红表示。

相关链接

宁远文庙是全国重点文物保护单位之一。它始建于宋乾德三年(公元965年)。明、清两代历次重修，最后一次重修于清同治十二年(公元1873年)至光绪八年(公元1882年)，历时十载，耗银六万余，占地7000平方米。整座建筑结构严谨，造型精美，规模庞大，给人以古朴、庄重、雄伟之感，体现了我国古代建筑艺术的独特风格。



2009年11月4日，记者在现场看到，文庙东南角步贤坊飞檐在2007年被施工拆迁砸毁后至今没有修复。 记者 李鹏 摄

利不逾法

记者手记

找我谈话？好，我热情交待，想了解什么我都提供；要我停工？好，一检查我就停！检查一走，照开不误；要我罚款？36万太多了吧，20万我交，交了钱总没事了吧；说我非法建筑？拖一拖，我只要把楼立起来了，难道你真拆啊……历时两年的文庙保卫战中，这就是开发商玩的一种“软刀子”游戏，终于将楼建好了。

虽然是非法建筑，但毕竟楼是竖起来了；侵占了全国重点文物保护单位，法肯定是违了。事实清楚，结局只有二种：一是依法拆除非法建筑，恢复文庙原貌，还学宫一片清静；二是依法向省人民政府和国家文物局申请补办手续。不过，从目前看来，这两条路都非常困难。

开发商投入数千万，不惜违法，才将楼建好，要拆，恐怕难度不小；而正由于这种阳奉阴违，置国家法律不顾的行径，想从管理部门顺利补办到手续，估计也不是一般的难度，甚至基本没这种可能。

或许，有人说，开发商不懂法律，天真地以为在自己家建房不用办手续，如果稍稍有点法律意识，就不会导致今天的尴尬。其实，通过两天的采访，笔者认为，不懂法律，只是表面原因。归根结底，就是一个利字在上蹿下跳。当利遇到法时，或许在特定时候可以漠视法，影响法，但最终，利不逾法。宁远文庙案，大抵也不会偏离这个范畴吧。

■记者 盛伟山 李鹏

欢迎订阅 2010 年度

全国同类报纸三强 读者心中喜爱品牌

《文萃报》融知识性、史料性、趣味性、欣赏性和收藏价值于一体。其主要栏目有：时政要闻、特别报道、重案追踪、历史长廊、人物春秋、婚恋亲情、创富新经、百科知识、人生百味、养生保健、世相百态、探索发现等。16开16版，周一、四出版。每月底出版一期《文萃报·特别月末》。

另每月精心编辑出版一期《文萃报·月刊》(合订本)，彩色封面，装帧精美，成为居家旅行必选读物。

本报在长沙、北京、西安、福州、郑州、南宁等城市同时印刷，同步上市。

全国各地邮局均可订阅



《文萃报》邮发代号 41-13

全年订价 **66元**



《文萃报·月刊》邮发代号 42-309

全年订价 **96元**

