

浪漫“520”！河南的他与天津的她在长沙领证了

新修订条例实施后迎来首个婚姻登记高峰，湖南9418对新人领证，有人凌晨3点就来民政局排队



“520”，“我爱你”。每年的“520”，一个浪漫且充满爱的日子，也是结婚登记的高峰时间。在婚姻登记“全国通办”的背景下，今年的“520”长沙各县（市、区）民政局纷纷发力，推出了丰富多样、仪式感满满的服务，让新人们在“520”有一个难忘的回忆。

5月20日，记者走访长沙各地民政局，听新人们讲述爱情故事。截至17时30分，当日湖南共有9418对新人领证结婚，其中跨省办证134对。当日长沙领证结婚的最多，有2196对。

■文/图/视频 三湘都市报全媒体记者 杨昱 高煜祺
通讯员 洪佳 龙羽茜 刘艺博

河南的他与天津的她选在长沙领证

“看媒体报道婚姻登记已实现‘全国通办’，我们瞅着‘520’这天寓意好，决定来一场说走就走的领证。”5月20日上午，湖南湘江新区民政和社会保障局婚姻登记中心，来自河南的刘易阳与来自天津的张露露领到了“小红本”。

刘易阳告诉记者，他是一名水果销售的电商主播，而妻子张露露从事商品运营工作，一次偶然机会，两人在网上相识。目前，两人都在长沙工作。

“去年底，我们就确立了关系。”刘易阳笑着说，“遇到喜欢的人，有共同的爱好和话题就不要轻易放手。”

“认识半年就结婚，主打一个效率。”张露露说，刘易阳做的饭菜很可口，会根据她的喜好调整菜谱。提及未来，刘易阳说，会给妻子满满的仪式感，求婚、办酒、蜜月一个都不会少。

错过预约，凌晨3时就来民政局排队

“本来想网上预约的，结果5月20日当天约满了。听照相馆老板说很多新人都会趁早，我们凌晨3点就来排队了。”8点20分，29岁的谭力豪与爱人唐女士如愿第一批领到结婚证，开启了全场拍照打卡模式。

“等待的过程内心既忐忑又期待，作为所爱之人的丈夫，身上的责任也重了。”谭力豪告诉记者，他和爱人都是邵阳人，目前在长沙发展。经朋友介绍相识，3个月就选择领证结婚，“我们三观契合，都认为彼此余生能够携手同行。”



来自河南的刘易阳与来自天津的张露露在长沙领到了“小红本”。



遗失结婚证，“紫铜婚”夫妻赶在“520”补证。

“我俩特别合得来，性格都是大大咧咧的。”谭力豪笑着说，选择“520”结婚有私心，可以少过一个节。话还没说完，爱人立马接声：“礼物不能少，‘get’到了吗？”谭力豪立即点头表示“明白明白”。

对于未来，两人想法一致，努力工作，同时积极备孕。

“紫铜婚”夫妻赶在“520”补办结婚证

早上9时，长沙市开福区民政局婚姻登记处门口排着长队，前来领证的新人们脸上洋溢着幸福的笑容。在众多排队等待办理结婚登记的年轻人中，54岁的胡女士和60岁的廖先生格外显眼。

“我们是1993年领证结婚的，去年不小心遗失了结婚证。特意选了今天这个日子来补办。”胡女士笑着告诉记者，选择“520”补办结婚证，是因为这是一个浪漫的日子，“平时我们都不是浪漫的人，今天浪漫一回”。

现场精美的布置、浪漫喜庆的氛围让这对携手32年的“紫铜婚”夫妻开心不已，“时隔32年，又一次来开福区民政局‘领证’，感觉完全不一样”。

“年轻人都挑在今天领证，没想到我们五六十岁的人，还能赶个时髦。”胡女士今天特意穿上了新买的红色T恤，配上珍珠项链。

现场排队领证的新人们，有的特意打扮过，穿着白色长裙，头戴头纱，手拿捧花；有的松弛感十足，穿着拖鞋，排队时“双排”打游戏。来自娄底的汪女士和来自岳阳的陈先生就显得十分松弛，“领证没有区域限制，也不需要复杂的文件手续，很方便。”“520”对我们来说只是幸福生活中普通的一天。”汪女士说。



遗失结婚证，“紫铜婚”夫妻赶在“520”补证。



5月20日，长沙首趟地铁婚车浪漫上线。

每节车厢都是一个“移动婚礼现场”

地铁婚车：下一站，开往幸福的明天



扫码看视频

三湘都市报5月20日讯 5月20日，一场“浪漫长沙·湘爱望城之520·爱在铜官窑”地铁集体婚礼特别活动温暖举行。该活动首次将城市轨道公共空间与传统婚俗文化深度融合，为长沙敬献甜蜜新风尚。

“亲爱的乘客您好，今天是‘520’，爱的列车即将到站。下一站，开往幸福的明天。勇敢去爱，长沙地铁陪你同行。”溁湾镇站化身浪漫“接亲”站，爱的广播响彻4号线站台；轨行区灯箱首次展出新人照片与祝福语，打造浪漫沉浸式氛围……

当天，长沙地铁4号线化身爱情主题婚车，8对新人从溁湾镇站出发，搭乘这趟“开往幸福的列车”，一路驶向铜官窑国风

乐园景区，完成一场融合现代与传统的中式集体婚礼。步入这列“地铁花轿”，新人的照片、满载品牌的祝福语、一系列“520”主题相关的浪漫打卡点，每节车厢都是一个“移动婚礼现场”，承载的不仅是新人，还有这座城市对于爱的祝福与记忆。

到达铜官窑后，新人们在君生楼结婚登记点完成婚姻登记，并进入“三梳礼”“牵巾礼”“合卺礼”“结发礼”四大传统婚俗环节。仪式由模范家庭家长主持，用古法礼制为新人送上真挚祝福。园区特别设置“文艺大家送福”非遗互动区，将非遗剪纸项目与爱的承诺一同珍藏。

“参加这次地铁集体婚礼，让我们的爱情有了特殊的城市见证，我觉得这很浪漫，也很勇敢，是一种简单表达爱的新尝试。”参加集体婚礼的新人表示。

■文/图/视频 全媒体记者 王翊玮

主打简约风！“520”精致小花束受宠

业内：“仪式感”不再与“高开销”画等号



扫码看视频

5月20日，继情人节、七夕之后的又一个“鲜花消费高峰”日。记者走访长沙多家花店发现，今年“520”期间，简约款鲜花、精致小花束成为市场主角。

14时许，在长沙市开福区的里岸有花泊富国际广场店，店门口堆满了不少准备派送的鲜花，其中有近三分之一都是小花束造型，一眼望去简单又明媚。据该店店员介绍，今年“520”最受欢迎的不是传统99朵玫瑰的“豪奢风”，而是单价在100—200元之间的简约小花束，比如几支海洋之歌玫瑰配上几朵小雏菊。

“520”送花的年轻人更喜欢低调高级的审美，夸张的红玫瑰配满天星卖不动了。”信心花舍荷花池巷店主放下手上正在包装的花束，拿起手机给记者展示起了今年“520”的简约热销款。据她介绍，今年的简约款小型花束的销量是去年同期的2倍多。

“大束花贵又不实用，放两天就蔫了，不如小而精的款式耐看。”95后消费者刘小姐在五一广场附近的写字楼工作，今年“520”她为男友选了一束香槟色玫瑰搭配尤加利叶的小花束，“花了168元，还能放办公桌上装饰”。

另一名消费者王小姐则表示：“现在生活节奏快，大家都追求简单、纯粹的东西。简约款花束正好符合这种心态，看着舒服，也能传递真挚的情感。”

■文/图/视频 三湘都市报全媒体记者 龙思言

分析 “仪式感”不等于“高开销”

天眼查专业版数据显示，截至目前，我国现存在业、存续状态的鲜花相关企业超1119.4万家。近5年间，鲜花相关企业的注册数量呈现出逐年增长的态势，并在2024年达到顶峰。

与此同时，有业内人士分析，今年“520”长沙鲜花消费呈现三大趋势：一是消费者从“求大求贵”转向“重设计、重品质”；二是节日礼品场景细分，除情侣外，朋友互赠、自我犒赏的订单比例上升；三是社交媒体驱动下，“打卡颜值”成为购买核心诉求。

“一束花拍出高级感，比单纯堆砌数量更重要。”上述业内人士认为，这反映出消费观念的变化，“仪式感”不再与“高开销”画等号，而是更注重个性表达和情感共鸣。

“公不离婆，秤不离砣”

老秤匠讲述秤杆挑盖头的文化密码



扫码看视频

5月20日，长沙街头洋溢着甜蜜气息。在太平街一间不足5平方米的老秤店内，湖南省非物质文化遗产“手工杆秤制作”代表性传承人文志飞，正为来访的游客讲述延续千年的婚俗——新郎用秤杆挑起新娘红盖头的寓意。

“秤杆挑起的不仅是盖头，更是‘称心如意’的祝福。”75岁的文志飞手持一柄雕花红檀木秤杆介绍说，古时婚礼中，秤杆被赋予特殊的文化象征，大家会把福禄寿三星安在秤上，新郎把新娘的盖头挑开，象征着美好的祝福。文志飞提到，传统婚俗的提手常以红绿两色装饰，红色代表新郎，绿色象征新娘，寄托“公不离婆，秤不离砣”的婚姻愿景。如今，这一习俗虽逐渐淡出日常生活，但仍被部分新人复刻于传统婚礼中，成为连接古今的文化纽带。

随着电子秤普及，手工杆秤从生活工具转为文化

符号。

在文志飞看来，秤不仅是工具，更是“天地良心”的具象化。他常在新人购秤时写下赠言“心中要有杆秤，做公平、正义、有良心的人。”

■文/图/视频 三湘都市报全媒体记者 田甜



文志飞拿着秤杆讲解婚俗由来。

长沙月亮岛浪漫归来：邀你赴一场“生态”约会



扫码看视频

5月20日，长沙人熟悉的月亮岛“告白”归来！这座湘江上最大的江心洲岛，用薰衣草花海铺成“情书”，以亲水步道串起“心跳”，邀市民共赴一场“生态与浪漫齐飞”的约会。

长沙新增“看海”好去处，还有滨江大草坪

当天上午，记者来到月亮岛，现场人头攒动，热闹非凡。

“我们在月亮岛环岛路东侧修筑了一条长达2.7公里的一线临江亲水平台，初夏时分，江风习习，市民可以在东眺鹅羊山和湘江流域最深内河港口之一的霞凝港，这里可以说是长沙新晋的‘看海’好去处。”长沙先导文化旅游投资有限公司总经理助理王勃介绍，“另外岛上还有7.8公里环岛跑步道为市民、游客健身休闲提供更多选择；上万平米的滨江大草坪也是自由露营不可多得的好去处。”

薰衣草花田音乐采摘季，把紫色浪漫带回家

记者来到月亮岛南部的紫金庄园，6万平方米的薰衣草、马鞭草正值盛放期，紫色花海如油画般铺陈，成为情侣打卡、亲子游玩的浪漫胜地。5月20日至6月2日，



5月20日，长沙月亮岛6万平方米的薰衣草、马鞭草正值盛放期。

故事

从前的“许家洲”藏着长沙人的青春回忆

月亮岛的故事，始于湘江的万年冲刷。这座形似弯月的岛屿，原名“遥埠洲”，因明代许姓家族在此耕作得名“许家洲”。1985年，时任长沙市外经委委员的喻恒在招商座谈会上提议更名，“北有太阳岛，南有月亮岛”的浪漫构想，让这座洲岛与郑绪岚的《太阳岛上》一同烙印在长沙人的记忆中。

1994年，因开发计划搁浅，月亮岛一度沦为荒草地，成为了市民郊游、露营、骑马的“野性乐园”。2012年，政府启动综合整治，2019年以“生态体育健康岛”定位试运营，年均接待游客超300万人次。

2022年7月，因部分设施影响行洪能力，月亮岛再度闭岛整改。工程投资4.45亿元，通过削坡、疏浚、降低填土高程等“减法”，恢复河道行洪能力，同时拆除临时建筑，保留足球青训基地、红土网球场等核心设施。历经两年半的等待，月亮岛迎来“新生”。

■三湘都市报全媒体记者 王翊玮 图/视频 谢佳燊