



### 03 清凉游

#### 【深度创新】

景区紧跟“潮流”，打造全新夜游IP

每年7月开始，湖南各地景区都会逐渐开放夜游项目，吸引游客“游玩避暑”。去哪儿平台数据显示，6月以来，全国景区夜间门票销量环比5月增长四成。

去哪儿度假相关负责人介绍，Night walk已经成为每年夏季文旅市场的一个亮点。围绕“夜游”“夜赏”“夜玩”等“夜”态生活的旅行方式越来越受欢迎，湖南各地的景区也紧跟“潮流”对夜间游玩项目进行深度创新，打造全新的夜游IP。

“太出彩了，很有电影感，我太爱了。”号称中国山水“百老汇”的张家界《天门狐仙》让中外游客赞不绝口，也是张家界夜经济中的一大亮点。今年剧场投资4000万元进行了灯光、屏幕、动画激光表演和舞美造型等演出设备、硬件设施的升级改造，通过声、光、电、AI技术、裸眼3D与张家界山水的结合，为张家界游客的夜晚带来了如梦如幻、震撼人心的新体验。

《天门狐仙》工作人员介绍：“6月份我们接待境外游客2.42万人，占当月接待总人数的75%。”

同样作为湖湘文化代表名片的湖南博物院“夜游”活动也在暑期回归。7月2日至9月1日，湖南博物院每天开放时间延长至20:30(19:00停止入馆)。6月8日，湖南博物院推出“生命艺术——马王堆汉代文化沉浸式数字大展”，通过挖掘马王堆IP文化元素，利用前沿数字技术将文物及其元素数字化，充分展现汉代人民的文化生活以及该时期人们对于生命观、宇宙观的认知。

益阳桃江竹海的沉浸式楚风竹宴剧场《竹海幻境》也在6月5日超前试演，将于7月正式开城纳客。“《竹海幻境》把‘宴+剧+演’深度融合，让幻境变得可见、可饮、可食、可感、可敬，进而重构中国在地方的文化艺术空间和情感表达。”总导演李彦介绍，对镜当空，吟诗赏月，桃江万亩竹海打造了一个以《楚辞》为价值表达的风雅美学新样式。



6月28日，长沙雨水暂歇，短暂天晴下天气很是闷热。即将进入暑期，湖南多地也将再次迎来高温天气。但高温“高”不过暑期的游玩热情，清凉游、避暑旅行、Night Walk(夜游)……面对即将到来的气温高峰，湖南多个景区开放夜游项目，持续释放夜间活力。

“昼伏夜出”“白天宅、晚上逛”成为今年夏季旅游市场的重要特点。

■文/视频 三湘都市报全媒体见习记者 曾冠霖 通讯员 宋科铖

## 越夜越嗨，“昼伏夜出”觅清凉 夜赏、夜食、夜玩……景区争相打造暑期夜游新IP



长沙方特夜游音乐会。

景区供图

#### 【紧跟热潮】

酒店、民宿推出避暑康养路线

盛夏时节暑火烧，绿山为我作空调。夏日如期而至，隐于山林一直是中国传统而又舒适的避暑方式。随着高温季的临近，不少湖南民宿、酒店走上了避暑康养路线。

张家界禾田居6月21日推出亲子一站式吃喝玩乐度假套餐，躺在山水环绕的私密空间仰望星空，吃、住、游玩，避暑的同时满足大小游客的各种需求。除了打造宜居环境，禾田居内专车直达九歌山鬼景区，元宇宙行浸式夜游探秘，走进诗人屈原《楚辞》中的《九歌》篇章。

近水楼台，除了“自成一派”的山林酒店，景区内的避暑民宿同样饱受欢迎，夜游经济火热的常德桃花源景区即将迎来客流高峰期，景区内的青竹峪民宿受到了避暑游客的青睐。

青竹峪民宿工作人员介绍：“民宿3—4月与暑期都是入住的高峰期，不少游客都已经提前预订了。”住在秦谷深处，土地平旷，屋舍俨然，仿佛住进了桃花源的“传说”中，夜晚曳一筏轻舟，穿行桃花源景区，亲近自然。

除了酒店、民宿，暑期露营产品也受到欢迎，“今年露营帐篷的订单比往年翻倍，已经排到了12月。”喜马拉雅副总经理高琴芳向记者介绍。

在溪水畔开启静谧夜晚的“营地模式”。郴州那山那水云溪居距离东江湖与高椅岭均只有半小时车程。“我们打造的是山景民宿，这里的落日也很漂亮，适合打卡、拍照，是一个旅拍型的民宿。”民宿创始人张波表示，营地有中式田园民宿、星空帐篷，游客可躺在营地里看星空，在溪水边野炊烧烤，是夏日夜玩休闲放松的新选择。



益阳桃江暑期将上新的沉浸式演出《竹海幻境》宣传图。

景区供图

