

长沙出台“十五条”呵护学生心理健康：全面实行“倾听一刻钟”行动计划

年底配齐心理教师，班级设置心理委员



扫码看新闻

到2024年底，落实每两周1课时心理健康活动课、每月1课时心理健康班会课、每学年2次心理健康主题活动；实施心理健康动态监测，建立“一生一策”心理健康成长档案……近日，长沙出台了《长沙市全面加强和改进新时代学生心理健康工作十五条措施（暂行）》（简称“十五条”），将提升学校心理健康教育质量、加强家庭心理健康教育水平、整合社会心理健康服务资源、强化心理健康工作实施保障。

■三湘都市报全媒体记者 杨斯涵 黄京

学校 ●

今年底，中小学应按要求配齐心理教师

心理健康教育师资力量还不够强，学校教育管理工作还不够到位，全社会支持关心学生心理健康教育工作的氛围还不够浓厚……近年来，长沙市学生心理健康工作取得了积极进展，但仍存在一定差距。

“十五条”表示要强化五育并举，不仅要推进学校“体育特色项目”全员普及行动，督促中小学生每天校内校外各锻炼一小时以上，还应该开展阅读节、体育节等常规性活动，并且将心理健康教育纳入各年级教学计划，到2024年底，全面落实“每两周1课时心理健康活动课、每月1课时心理健康班会课、每学年2次心理健康主题活动”的要求。

同时，“十五条”鼓励各级各类学校开展课题研究，建立优质课程资源库，并加强心理健康教育教师配备，到2023年底，所有城区中小学和乡镇中心学校均按要求配齐专（兼）职心理健康教育教师，各区县（市）教研机构配备至少1名专职心理健康教育教研员。中学每班设置1—2名心理委员，有寄宿生的中学设置寝室心理委员，实施心理健康动态监测，构建“个人—班级（宿舍）—一年级—学校”的心理健康四级预警网络，积极开展同伴辅导和互助。

家庭 ●

建立联动机制

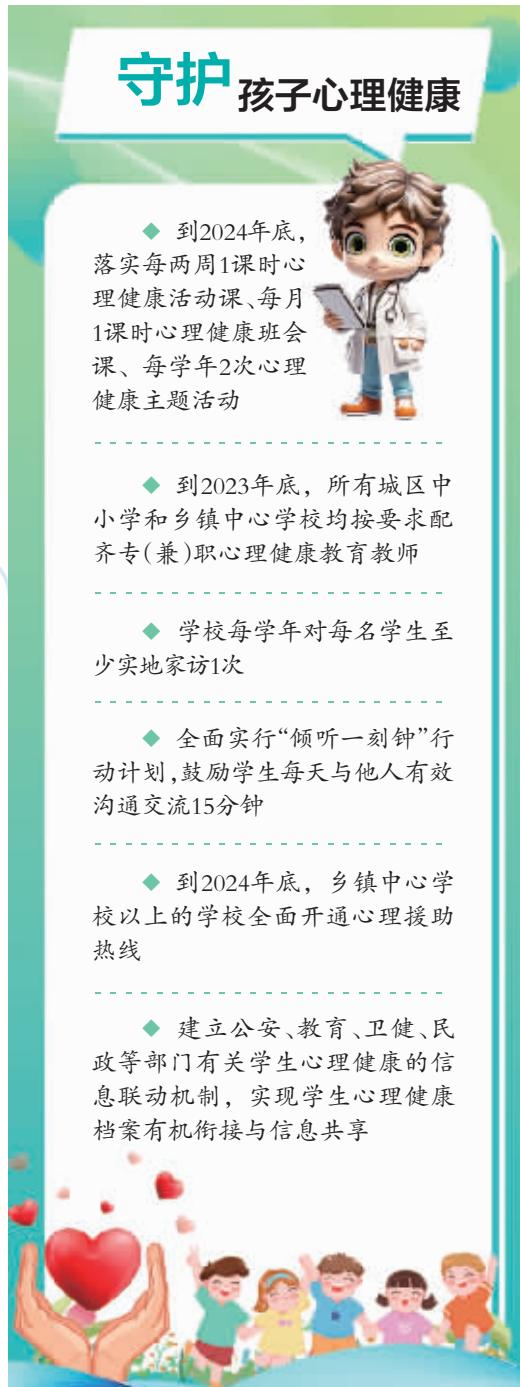
实现学生心理健康档案信息共享

家庭教育对子女心理健康水平有着极其重要的影响和作用，这已成为心理健康教育领域的共识。家庭该如何对子女进行心理辅导呢？

“十五条”强调，要强化家访行动。学校每学年对每名学生至少实地家访1次，联合村（社区）对辍学学生依法依规劝返，对贫困、留守、单亲、休学等重点学生定期随访，建立随访档案。全面实行“倾听一刻钟”行动计划，鼓励学生每天与他人有效沟通交流15分钟。

同时，强化家庭教育，推动落实《家庭教育促进法》，成立市、区县（市）、校家庭教育研究与辅导中心，遴选组建家庭教育专兼职队伍，开通家长咨询热线，开设“家庭教育讲堂”，推动线上家长学校课程全覆盖，每年至少开展3次家庭教育主题活动。

到2024年底，建设集管理、服务、培训功能为一体的心理健康管理信息系统，建立公安、教育、卫健、民政等部门有关学生心理健康的信息联动机制，实现学生心理健康档案有机衔接与信息共享。



●社会

建立心理援助志愿者服务团队

到2024年，县级以上精神专科医院全面建立儿童青少年心理危机转介“绿色通道”，设立青少年心理健康教育专项经费，用于青少年特殊群体心理援助……“十五条”指出，社会心理健康服务资源也将进一步整合，要建立全市心理援助志愿者服务团队，协同多方开展心理志愿服务和关爱援助行动；全面构建政府、学校、医疗机构、村（社区）、社会、家庭“六位一体”的网格化服务体系，到2024年底，乡镇中心学校以上的学校全面开通心理援助热线。充分利用广播、电视、网络等传播途径，面向社会发布心理健康公益广告，传播心理健康知识，加强全社会宣传教育。

此外，“十五条”强化心理健康工作实施保障，加强统筹协调，建立由市委教育工作领导小组全面统筹建立的学生心理健康工作联席会议制度。明确了22个相关部门的责任分工，并要求各部门结合自身职责，制定贯彻落实心理健康教育的具体举措。每年召开2次学生心理健康工作联席会议，加强部门沟通和协同合作。

中小学生爱上“玩梗”需引导辨别“网梗”好坏



扫码看视频

三湘都市报8月23日讯

“鸡哔你”“我没K”“尊嘟假嘟”等新一波网络用语来袭，中小学生玩起梗来乐不思蜀。“玩梗”属当下潮流，但一些粗俗无聊的“烂梗”流行，引起了广泛关注。近日，三湘都市报记者对此进行了采访，看当下应如何为“互联网一代”健康成长保驾护航。

不会用“梗”不合群？“玩梗”成风引担忧

周末在长沙一处漂流景点，许多家长带着自己的孩子来游玩。山林里景色宜人，任欣玥和任新远的妈妈想要他们用一首诗进行描述，但是他们却抖起了机灵，这对姐弟恶搞古诗歌，进行了“比梗”大赛。还在上幼儿园的弟弟任新远背起了《静夜思》，背着背着剑走偏锋：“床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，我叫郭德纲。”姐姐任欣玥不甘示弱恶搞了《赠汪伦》：“李白乘舟不给钱，一脚把他踹下船，不知李白死没死，突然飘来一张纸，写着我没死。”

除恶搞古诗词外，“鸡你太美”“芭比Q”“电摇小子”等一些网络“烂梗”成为孩子们的新型“社交语言”。长沙一名正读小学四年级的男孩告诉记者：“我是在短视频和同学身上学到的。如果接不住‘梗’，可能会被同学嘲笑，无法融入群体。”

记者发现，孩子们大多都是在抖音、快手等常用的短视频平台中学来的这些网络用语，认为只有会说一些“网梗”才真正跟上了潮流。

任欣玥和任新远的妈妈认为，传统文化尤其是古诗和一些名人常被恶搞，没有精神内核支撑，看似朗朗上口，却只是透露了低俗怪诞的心理。

“网上部分流行语戾气十足，对于正处在行为习惯养成关键时期的低年级孩子来说是不合时宜的，而且很不礼貌，显得没有教养，我很反感。”家长王先生说。

观点：教会孩子辨别“网梗”好坏

那么，到底该如何用“梗”呢？“虽然我也经常上网，但‘你个老6’‘我没K’‘切尔西’等网梗还是在学生口中了解到的。现在的孩子不仅会说网梗、自创打油诗，还会收集网络表情包，通过电话手表和同班同学建群进行表情包玩‘梗’互动。”长沙诺宝贝之家爱心托管班老师李冉表示，学生能够自创打油诗，说明有十足的创造能力，但是这样的创造能力用在了虚无缥缈之地，而在“烂梗”荼毒之下他们也会逐渐向低俗文化靠近，愈发丧失自我思考能力、自我辨别能力。

采访中，不少老师都表示自己的课堂上是禁止使用一些网络词汇的。娄底市新化县铁牛中学教师李雪桃告诉记者，他们会经常使用“网络烂梗”的学生进行惩罚机制，发现第一次是扣操行分，第二次是集体批评。

“‘玩梗’不是天性，模仿才是天性。现在的学生‘玩梗’只是他们的社交方式，虽然不是传统意义上的正向社交，只要教会他们如何辨别和使用‘网梗’，其实也不会对学生的三观形成实质性的影响，可能过一段时间，孩子说多了觉得没有意思了，自然而然地就不会再去提起。”李冉说。

■文/视频 全媒体记者 刘镇东 黄京
实习生 周巧 王钰佳