

一把剪刀六代传承，剪纸越来越“年轻”

剪纸两世家“南秦北傅”，“南秦”在望城，创办了全国唯一剪纸博物馆

开栏语

近年来，湖南秉持“见人见物见生活”的保护理念，在保护传承非遗资源的基础上，突破时间、空间、形式的限制。目前，我省有联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录项目9项、国家级非遗代表性名录项目137项、省级非遗代表性名录项目410项。在这座见证千年历史的文化名城中，五彩斑斓的非遗技艺令人目不暇接。即日起，三湘都市报·舜视频推出“湘遇非遗”系列报道，带你近距离感受湖南非遗的魅力。



家门口养老，“幸福圈”升级

长沙开福区再添一家社区居家养老服务站



扫码看视频

三湘都市报7月10日讯 7月10日，长沙市开福区捞刀河街道高源社区居家养老服务站启动，71岁的李玉霞叫上街坊邻里，到现场体验。

社区老年人休闲聚会，欢乐养老

高源社区居家养老服务站位于社区服务大楼的二层，配置了舞蹈室、阅览室、棋牌室、健身房等，还有供老年人使用的食堂。负责人介绍，服务站今后还将开展老年大学培训班，并对老年人健康管理慢性病进行干预。服务站刚刚启动，后续将陆续添置各种设备，预计下周开始试运营。

“好多姐妹每天坐车前往市区上模特课，以后会有专门的老师来社区教，家门口就能上课。”李玉霞告诉记者，社区为老年人设置了专用活动中心，大家的情绪都被调动了起来，休闲娱乐也有了更多选择，“社区里有些老人独居，儿女都外出务工了，来服务站吃饭就非常合适。吃完饭还能在空调房里聊天打牌，比一个人守在屋子里强多了。”

68岁的杨友如告诉记者，自己平时很少外出娱乐消遣，熟悉的朋友聚一块时，才会打打牌聊聊天，“现在社区有乒乓球、象棋、扑克等活动室，一来这里，全是熟人。大家在一起玩，有话说。”

尽管居家养老服务站还没正式运营，社区很多老年人都非常期待。

第三方运营，在家门口安享晚年

“从今年5月就开始铺排建设居家养老服务站，历时60天，基本完成了对场地的装修。等设备进场后，就可以开始试运营了。”开福区捞刀河街道高源社区党总支书记苏泽介绍，2014年，社区由自然村改为高源社区后，一直希望增建老年活动中心。

在政策的红利下，居家养老服务站开始建设，社区也请来沙坪老年公寓的服务团队运营，为辖区内的老年人精心打造全方位养老服务。

“对于建设这样的老年活动中心，居民们都很齐心，也非常配合我们的工作。大家都是各抒己见，一心为把事情办好。”苏泽表示，社区养老服务站绝不当摆设、做样子，要在提升品质、提升服务上下功夫，做文章，不辜负居民们的信任。

据长沙市开福区民政局统计，开福区已建成并投入运营的居家养老服务站有87个。2023年计划新建居家养老服务站21个，现已建成5个，年内将实现社区全覆盖。

■文/视频 全媒体记者 杨昱 实习生 彭思怡

“湘遇非遗”

秦求向学生介绍剪纸艺术。

受访者 供图



在长沙望城有一种用剪刀作画的传统民间技艺，一把剪刀信手剪出山川、人物、花蕊、鸟兽，造型栩栩如生，刀刀联结，浑然一体……这便是望城剪纸。7月10日，三湘都市报记者来到望城，与剪纸技艺传承人、华夏剪纸博物馆馆长秦求聊起了这门古老艺术在现代社会传承。

■三湘都市报全媒体记者 曾冠霖 实习生 刘奇

剪纸两世家“南秦北傅”，“南秦”在望城

望城剪纸在是长沙地区流传甚广的民间工艺，展现出长沙民间艺人的高超技艺，而其中影响力最大的当属秦剪世家。

“南秦和北傅，剪纸两世家。‘秦’指的就是望城秦氏剪纸世家。”秦求介绍，“最早的剪纸就是流传在长沙的传统民间，没有画稿，没有蓝本，全凭艺人头脑的现象构思，形式很丰富，而现在秦氏剪纸已经流传六代了。”

望城剪纸有着鲜明的楚文化特色，造型古朴，线条流畅，生活情趣浓郁，剪纸艺人能工巧匠辈出，享誉国内外。望城剪纸多采用寓意、象征、比喻、衬托的手法，取材于常见的花、草、虫、鱼、兽、人物等，并进行多层次的组合表述。同时剪纸艺术也会受到手艺人自身的影响。

“我的姥姥因为受到梅山文化的影响，会剪一些神魔鬼怪、神话人物、民间小故事之类的，而我的爷爷秦石蛟年轻的时候接受过一些专业的美术知识，剪纸形式就会更广泛一些，像是山川、虫鱼鸟兽等。”秦求说。

创办全国唯一剪纸博物馆，让剪纸更“年轻”

2000年，秦石蛟创办了华夏剪纸博物馆，是全国唯一的剪纸专业博物馆。如今博物馆的藏品包括剪纸原作、剪纸出版物及相关实物资料

18000多件，其中原作涵盖全国各剪纸名地和大多数剪纸名家。

为了把剪纸世家延续下去，秦石蛟在孙辈刚能拿稳剪刀时就教他们剪纸。孙女秦求从小受剪纸世家的熏陶，剪纸技艺已显头角，3岁就可以拿起剪刀。如今，秦求开始逐渐处理剪纸博物馆的具体事务，同时也对望城剪纸的传承弘扬问题加以关注。

剪纸艺术需要对接时代，面向年轻一代。秦求表示：“这几年我们都在积极开展非遗剪纸技艺的传承弘扬活动，开设了与时代接轨的剪纸会展。2019年我们博物馆做了‘我和我的祖国’；2020年做了‘金山银山，湖南精准扶贫’；2021年做了‘建党100周年’，算是紧跟时代潮流吧。”

秦求介绍，除此之外，博物馆举办了一个剪纸培训班，为那些喜欢剪纸或者想要了解剪纸的人提供指导。“我们把剪纸协会会员和一些中小学的美术老师组合起来成立一个培训班，有50多人，美术老师们在接受剪纸技艺指导后，就可以回学校教给那些学生，这样也算一种文化传承吧。”

望城剪纸的发展不仅仅是一种民间艺术的传承，更是一种文化自信的体现。秦求表示，虽然现代社会的科技发展日新月异，但传统艺术依然具有不可替代的价值。“希望望城剪纸能够在继承传统技艺的基础上，不断创新发展，为传承民间艺术贡献自己的一份力量。”

长沙市芙蓉区行政执法局行政处罚预先(听证)告知书

长芙行执处告字[2023]0005号

当事人1:广东老战士康养旅游产业有限公司长沙分公司,统一社会信用代码:91430100MA4Q4XUX0H,住所地湖南省长沙市芙蓉区定王台街道五一西路二号第一大道601房,负责人余石根。

当事人2:湖南宏福加网络科技有限公司,统一社会信用代码:91430104MA4L105E5B,住所地湖南省长沙市芙蓉区定王台街道藩后街36号湘域城邦家园东栋幢N单元30层3007号房,法定代表人贺子文。

当事人3:深圳市滨海基金管理有限公司长沙分公司,统一社会信用代码:91430102MA4Q5LXQ5T,住所地湖南省长沙市芙蓉区定王台街道解放西路188号长沙国金中心T1塔楼20楼01-03单元,负责人谭凯欣。

当事人4:湖南统全担保有限公司,注册号:430000000040706,住所地长沙市芙蓉区韶山路39号维一星城国际8楼811房,法定代表人凌海鹰。

当事人5:梁山信泰挂车制造有限公司长沙分公司,统一社会信用代码:91430102MA4PCJGU1W,住所地湖南省长沙市芙蓉区定王台街道五一大道

766号中天广场写字楼11040,负责人王艳龙。

当事人6:湖南恒君养老服务有限公司芙蓉分公司,统一社会信用代码:91430102MA4Q184U6D,住所地湖南省长沙市芙蓉区文艺路街道芙蓉中路267号东成大厦2503房,负责人彭军。

当事人7:湖南鹤年堂生物科技有限公司,统一社会信用代码:91430102MA4L1B7DXJ,住所地湖南省长沙市芙蓉区文艺路街道韶山路39号维一星城1401、1402房,法定代表人王宗。

由本局立案调查的上述7名当事人涉嫌利用公司名义从事危害社会公共利益的行为一案,已调查终结。依据《中华人民共和国行政处罚法》第四十四条的规定,现将本局拟作出行政决定的内容及事实、理由、依据告知如下:

经调查查明,被告人李某某等利用上述7名当事人名义向社会不特定公众非法吸收公众存款,违反了国家金融管理法律法规,相关违法事实已由人民法院生效刑事判决书予以认定并依法判决。

因上述行为属于《中华人民共和国公司法》第二百一十三条规定的“利用公司名义从事危害国家安全、社会公共利益的严重违法行为的,吊销营业执照”所指的违法行为,本局拟决定吊销7名当事人的营业执照。

依据《中华人民共和国行政处罚法》第四十四条、第四十五条和第六十三条第一款的规定,上述当事人有权进行陈述、申辩和要求举行听证。

上述当事人自收到本告知书之日起五个工作日内,未行使陈述、申辩权和未要求举行听证的,视为放弃此权利。

联系人:张高
联系人:邓沙

联系电话:0731-84770233
联系电话:0731-84770233

长沙市芙蓉区行政执法局
2023年7月11日