

85岁母亲奔波千里，“最后一次来看你”

年仅19岁的儿子在战场上牺牲，长眠异乡 45年前拍的全家福，成为母子唯一合影



1978年3月1日，王桂兰二儿子周洪(后排右)参军前，全家照了张全家福。



2023年4月6日，王桂兰与大儿子周文重新拍了张合影。 ■杨昱 摄

40年藏书3万册 他建了座乡村共享图书馆



扫码看视频

三湘都市报4月6日讯 4月4日，走进汨罗市屈子祠镇屈子祠村共享图书馆，儿童读物、哲学书籍、文史书籍让人眼花缭乱。“想找什么书，我或许能帮忙……”每当有村民探着脑袋走进图书馆，管理员任国瑞就会重复着这句话。

非藏书大家，但坐拥图书万册，且不乏珍本孤本。2022年10月，曾任湖南省地方文献研究所所长的任国瑞无偿向老家捐献3万多册图书，便有了这家共享图书馆。

40余年积累下3万余册书籍

走进这家共享图书馆，藏书堆积如山，囊括文化、历史、哲学、艺术等各个方面。

“人要有梦想、要有担当、要有作为，所以图书馆我取名为‘蝶梦斋’，希望大家努力追求，像蝴蝶一样，破茧成蝶，成长为自己想要的美丽模样。”任国瑞说。

他介绍，这3万余册书，是他40余年不断购置、交换的积累，“我的书虽然不多，但是没有充量之嫌。在我眼里，大部分都是精品图书。”任国瑞自豪地说，“我的藏书，有鲜明的历史地理特色、中华优秀传统文化特色、湖南特色、汨罗特色和个人的研究特色。”

建图书馆将藏书分享给更多人

“藏书不能只是闲置，要发挥出书籍的作用。”一直以来，任国瑞都想将这些书籍分享给更多人。退休后，他回到故乡，决定做点什么来振兴乡村文化。

去年，在屈子祠镇及屈子祠村村支两委的大力支持下，将原求索学校闲置的房屋作为村图书馆，任国瑞所收藏的书籍找到了新住处。同时，他还自费十余万元装修房屋、添置设施，为群众打造了一个舒适的阅读环境。

“我希望通过这家图书馆，让更多的人有机会接触到知识和文化，同时也希望这些书籍能够被更多的人借阅和利用，发挥图书馆的文化氛围功能，用优秀传统文化、积极向上的先进文化去浸润、感染和引领乡亲们，凝聚起乡村振兴的正能量。”任国瑞说。

■实习生 盛涛 全媒体记者 黄亚苹

逝者 照片里的你



扫码看视频

三湘都市报4月6日讯 “现在腿脚越来越不利索，爬个楼费老劲。”4月6日，长沙市雨花区左家塘街道湖橡社区，85岁的王桂兰用手捶打着自己的膝盖。老人拿出珍藏许久的全家福，指着后排最右边的青年，泪水夺眶而出，“这是我二儿子周洪，入伍前一家人特意拍了张全家福，没想到成了我们唯一的合影。”

拿出熟鸡蛋放墓碑前：这是儿子最爱吃的

王桂兰心心念念的儿子周洪，1979年2月20日在对越自卫还击战中牺牲，年仅19岁。今年清明节前夕，老人在长沙市退役军人事务局安排下，前往千余公里外的广西龙州烈士陵园为儿子扫墓。

出发前摔了一跤，在去往广西龙州县龙州烈士陵园的路上，王桂兰是随队医生重点关注的对象。王桂兰有三个儿子，二儿子牺牲后，小儿子也因病去世，如今只剩下大儿子周文在膝下照料。

“我现在提腿都打哆嗦，上下车很不方便。一路不敢多喝水，就怕要上厕所，麻烦别人。”王桂兰告诉记者，乘坐十几个小时的大巴车到达目的地后，她扶着腰蹒跚着爬过陵园的阶梯，“老了，身体不行了。这可能是最后一次给儿子扫墓。”

“3排4座……”身体再不适，她也清晰记得儿

子“沉睡”的地方。

“这是妈妈最后一次来看你了！”见到儿子的墓碑，王桂兰抑制不住泪水，弯着腰从口袋里拿出煮好的鸡蛋，放到墓碑前，“以前家里穷，他爱吃的就是熟鸡蛋。”

祭扫完后，王桂兰拿着儿子的照片，端详半晌后仔细放进塑料袋，打上两个死结，在大儿子的搀扶下，离开墓园。

一家六口的全家福，如今只剩下两个人

“周洪从小就懂事，爱读书，很勤快。小时候放学回家，放下书包就去地里帮忙干活，他外公最喜欢他了。”王桂兰手里的全家福拍摄于1978年3月1日，是周洪入伍前一家人特意拍的。王桂兰没想到的是，这张全家福也成了和周洪的唯一合照。

黑白照片中，王桂兰的父亲坐在正中间，两侧是自己和丈夫，三个儿子站在后排。那个很少留影的年代，一家六口略显局促。老人轻轻摸了摸照片中周洪年轻的面庞。“他入伍后调到广西，参战前给我写了一封信。”王桂兰说，周洪在信中写道：“战场上绝不会当逃兵！爸爸妈妈，等待我胜利的捷报！”可最终，等来的却是儿子牺牲的噩耗。

随着家人的相继离世，原本一家六口的全家福，现在只剩自己和大儿子。“好在有党和政府的关心，让我们能够有个安稳的晚年。”王桂兰说。

王桂兰告诉记者，后辈们都孝顺，儿孙们把自己照顾得很好。如今只希望身体能好转，以后还能到周洪墓前去看看。

■文/视频 全媒体记者 杨昱 通讯员 蔡开祥

清明时节寄哀思，湖南湘潭县举办集体公祭活动

4月5日，由湖南湘潭县民政局、湘潭县文明委主办，湘水缘生态陵园有限公司承办的2023年清明祭祖大典在湘水缘园区举行，活动吸引了包括湖南省电力公司老年协会在内的社会各界近万人士参加。

当天，湘水缘生态陵园内，湖畔轻风拂柳，芳草茵茵，生机盎然。14时整，伴随着轻柔的乐声，公祭活动正式开始。全体公祭人员手持鲜花肃立默哀，为逝者祈福，向生命致敬。主祭人恭诵祭文敬香文，礼赞生命融归自然。小学生代表还进行了“致敬抗疫英雄”诗歌朗诵。此后，在低沉的乐曲声中，公祭人员依次上前敬献花篮。

“通过这种集体公祭的形式，可以节省许多诸如烧香、烧烛、烧纸钱、摆供品等繁琐的习俗环节，用隆重、简约、文明的形式来纪念先人。”湘水缘生态陵园有限

公司董事长袁佳介绍，这是湘水缘第16次举行大型公祭活动，举办清明集体公祭大典，使绿色祭祀和绿色殡葬形成良性互动，充分体现人文纪念特色和生命传承功能。

活动现场设置了花瓣送福、丝带传情、寄语怀思等环节，引导家属和民众通过多种低碳、生态、绿色、文明的方式祭奠亲人。“这样的祭奠不仅具有深厚表意，而且蕴含现代寓意，令人回味无穷。”一名来自长沙的市民说。

“根据湖南省民政厅《关于做好2023年清明节祭扫工作的通知》要求，我们还推行了线上线下预约祭扫服务，免费为祭祀群众提供墓碑擦拭手帕、雨伞、开水、应急药物等物品。”袁佳介绍，为了营造良好的祭扫氛围，园区特别加强了惠民殡葬、文明祭祀、森林防火等内容宣传，向市民推送文明祭祀短信，集中布置文明祭祀

宣传标语、展板，积极倡导网上祭奠和植树寄哀思等新型祭祀方式，大力推动移风易俗、绿色文明祭祀。

在今年清明节期间，湘水缘还同时举行了“都说湘水缘好风光”互联网摄影摄像比赛、“我为家园添绿色·种棵青松寄亲情”公益植树、“记录幸福，‘家’倍温暖”——全家福、金婚银婚照片拍摄等系列活动，不但集中展示湖南老年文化艺术成果，展现热爱生活、积极进取的精神风貌，还增进了老人们对于节地生态安葬和先进殡葬文化的理解和认同，影响了更多民众从当下开始，从身边小事做起，孝亲敬老，继续弘扬优秀传统文化。湖南湘水缘生态陵园有限公司创始人袁扩军介绍，湘水缘一直秉承“家、孝、寿”的企业文化，孝敬老人、敬老爱老不仅是中华民族的传统美德，也是湘水缘一直所履行的社会责任。