

“认养一头猪”线上云养殖，你想玩吗

浏阳伢子养猪玩出新花样，客户可在手机上随时观看领养的猪泡澡、踱步……



刘富强在养殖厂内喂养藏香猪。受访者供图



三湘都市报6月15日讯 吃着山里的野果听着动感音乐、在超大游泳池里泡澡、在空气清新的大山踱步……你敢想象，过着这种神仙日子的“直播主角”是一群藏香猪吗？不仅是养殖方式特别，售卖方式也不同寻常，顾客可以在直播过程中线上下单“认养一头猪”，进行线上云养殖。

创新式养售方式来自于湖南浏阳37岁的刘富强。今日，他的养殖基地内又开启了视频直播。

养得好：他养的藏香猪运动量充足

上午9时许，阳光热力登场，刘富强养殖基地内热闹非凡。1000多头藏香猪，摇晃着肥硕的屁股，一头接着一头跳入属于它们的超大泳池。刘富强笑着介绍，自己养殖的藏香猪不同于其他家猪，体格更加健壮、四肢结实、皮薄肉厚、肉质紧实，在市场上更受欢迎。

带着记者来到基地，刘富强神秘地分享喂养诀窍，“这些猪漫山遍野地跑，聚集起来需要音乐的魅力。”拨动开关，动感音乐马上从养殖基地各个点的喇叭处传开，听到声音的藏香猪马上拱着鼻子，合着音乐节拍向声音源头奔来。

“我2019年转行做养殖，全靠自己一点点摸索。”2019年一次偶然的的机会，刘富强与

朋友一拍即合，决定做藏香猪养殖。

卖得巧：“认养一头猪”线上云养殖

不仅养得好，刘富强在售卖方式上也有自己的独特之处，通过视频直播带大家“云养猪”。去年开始，刘富强在养殖基地内搭起了直播间，通过线上直播的方式让网友体验线上云养殖。

“我们直播的主要目的并不是为了卖货，也没有开通小黄车，就是想让大家更好地了解我们的藏香猪，看看我们的生态养殖模式。”今年3月，刘富强开通了“认养一头猪”的销售模式。顾客可以线上下单，支付1000元定金，在众多的猪仔中选择自己中意的猪仔，打上属于自己的标签。

“有这个想法，起因是朋友说想认养一头猪，长大了用最优惠的价格购买。我认为这是一个好点子，可以推广，于是便有了认养一头猪的销售模式。”刘富强介绍，认养猪仔后，顾客可以随时通过直播或视频连线的方式，掌握小猪的生长情况，“现在我正在安装监控，认养一头猪的小程序随后也会上线，顾客可以在手机上24小时随时观看情况。”

“还没进行推广，目前已经有100多只小猪被认养了，很受欢迎。”刘富强说，等自己的养殖场经营更加稳定后，希望带领周边村民一起致富，扩大养殖规模。

■文/视频 全媒体记者 田甜 实习生 郑婷介

你好 树先生

奇观！百年古朴树长在花岗岩古塔顶上



扫码看视频

你见过长在12米高塔顶的树吗？在长沙市望城区茶亭镇九峰山村，就有这样一处塔树相依的奇观，一棵百年朴树生长在一座12米高的惜字塔塔顶上，宽大的树冠仿佛在塔顶撑起了一把大伞。这棵树究竟是如何长成的呢？6月15日，三湘都市报记者来到这里一探究竟。

塔树相依，相传“缘于一道雷电”

从长沙城区驱车30多公里，沿芙蓉北大道一路北上，穿过一片片农田和花海，便可到达九峰山村惜字塔。

惜字塔，于道光十八年戊戌（1838年）秋建，是用于烧毁书及纸张的地方。塔身由花岗石砌成，呈六边形，共5层，高12米，塔基座直径约4.23米，塔身内空，一层塔门上镌刻“惜字塔”三字。2011年，被公布为湖南省文物保护单位。

“相传1900年，一道雷劈中惜字塔，塔顶掉在地上，塔最上方就成了一个经常有鸟儿栖息的平台，鸟屎里有一颗朴树种子，这种子就在塔顶生根发芽长大了。”九峰山村村民谭正文家离惜字塔约百米远，1950年出生的他已经在惜字塔附近生活了72年，“小时候看这棵朴树的树冠还只和塔的基座差不多大，现在的树冠已经比基座大了一圈。”

树根通过塔壁中间的泥巴扎进地里

“惜字塔的塔壁是双层结构，中间有空隙，建塔的时候里面填的是泥巴。”谭正文告诉三湘都市报记者，2008年，因为惜字塔塔身花岗岩出现开裂，有关部门组织专家对惜字塔进行了一次修复。“当时，专家们把塔壁的花岗岩一块块取下，就看到了朴树的树根。这些树根通过塔壁中间层的泥巴，一路向下扎进了地里。”

谭正文说，为了保护这棵奇特的朴树，在对惜字塔进行修复时，专家们特地选用了既能加固塔壁又不伤树根的填充土，并在其中加入石灰以起到杀菌防虫的效果，同时对树根附近的花岗岩进行适度打磨，给树根预留了生长空间。

奇观成网红景点，带动当地乡村旅游

“现在，每到周末，便会有不少周边地区的游客自驾来到九峰山村参观这一塔树相依的奇观。”谭正文介绍，近年来，为了振兴乡村经济发展，茶亭镇打造了九峰山村美丽屋场、茶亭花海等旅游景点，每年春季，当地还会开展油菜花节。

在惜字塔附近，好几家村民开起了农家乐、土菜馆，每到周末和油菜花节期间，村民们的土菜馆内便坐满游客。

随着乡村游的兴起，越来越多的周边市民选择在周末自驾来茶亭镇游玩，看惜字塔奇观，去茶亭水库附近露营，然后在农家小院里吃上一顿地道的农家菜。谭正文的家里便开了一家惜字塔农庄，今年油菜花节期间，谭正文和家人几乎天天忙活到下午三四点才送走最后一批吃午饭的游客。

“村里现在路也好，景也好，家家户户修新房住新房，开个土菜馆生意也好，这个塔也算是我们村里的‘大宝贝’。”谭正文乐呵呵地说。

■文/三湘都市报全媒体记者 周可 视频/周可 见习记者 曾冠霖

“声音地图”，让两国学生聆听“最地方”的声音



扫码看新闻

三湘都市报6月15日讯 “希望今后能多组织开展这类能开拓眼界、增进了解、促进中外学生友谊的活动。”近日，长郡双语实验中学C2101班学生与葡萄牙布拉加市学生终于相见“云端”，大家通过大屏幕纷纷用手比出各种各样的爱心。原来，为了让学生了解到各地生活，三个月前，两地学生开始共绘“数字声音地图”。

“听到要和国外学生一起绘制声音地图时，非常开心。”在学生刘思瑾看来，要想绘制好“声音地图”，声音非常重要。岳麓书院重在“书院”二字，在清晨，大家组团背诵文言文和古诗，将书院的氛围感通过声音表现出来；而长沙特色小吃“臭豆腐”，大家则走进饭店，让厨师们现场油炸，“滋滋”的声音让油炸“臭豆腐”的现场很

好地还原，“我们还去录制了卖糯米甜酒的吆喝声，皮影戏的戏腔……这些都是具有长沙文化的特色声音。”刘思瑾说，在声音的选取上，大家都匠心独具，绞尽脑汁寻找那些在忙碌的生活中被忽略的声音。为了更好地完成这次地图绘制，家长会利用课余时间带着学生去收集声音，一共录了80多个声音供国外学生选择。

“仅凭声音就要画地图还是有点难度，在我印象中，布拉加是一个非常典雅、非常优雅幽静的城市。”学生帅雨萌的国画已考过十级，但她却表示这次绘画难度“不小”。

“最近由于疫情，很多地方去不了，而这次活动能够让同龄学生了解到各地的生活。”该班班主任陈欢表示，与国外学生一起绘制“声音地图”从今年才开始，以后也将继续和国外学生利用这种方式进行交流。

■全媒体记者 杨斯涵 黄京 实习生 邓虎 蒋友宏