



六一之后还有端午节、父亲节，40多部类型多元的新片将上映

火热6月想好追哪部“消暑”佳作了吗

在刚刚过去的5月，电影院热闹非凡。尤其是“五一档”，票房达到16.73亿，总观影人次超4400万，总放映场次224.6万场，打破五一档票房、人次、场次三项影史纪录。火热的六月来了，作为暑期档的“前哨”，记者了解到，目前已有超过40部影片定档。相比档期火爆、大片扎堆的五月，六月的类型更多元，重返童年、合家欢乐、父子情深……总有一款适合你！

《有一点动心》▶



“六一档”爱情类型成主打

6月第一周，累计有14部影片定档。本周爱情类型新片数量较多，有《有一点动心》《诗人》《爱情对话框》《追求》《梦境俏佳人》5部。其中，电影《有一点动心》由言承旭、任素汐主演，由同名金曲演唱者张信哲担任艺术总监。该片讲述了一对情侣从相识相知到热恋，再到争吵和重归于好的故事。

6月5日上映的电影《诗人》曾入围东京电影节主竞赛单元，收获了不俗的口碑。该片由刘浩编剧、导演，故事讲述了一心想当诗人，改变命运的李五（朱亚文饰），幸运地遇见连自己气味和影子都痴迷深爱的陈蕙（宋佳饰），两人因爱而疯魔。

端午新片数量超“五一档”

在即将到来的端午小长假，目前已有多部影片定档，1部新片点映，数量超过今年的“五一档”，可谓“神仙打架”。

时隔3年，6月11日，那个捣蛋鬼兔子又回来了！作为一部冒险喜剧动画，《彼得兔》是一部标准的合家欢电影，在2018年带来了很多欢乐。如今《彼得兔2：逃跑计划》原班人马回归，将在这个夏天再次掀起快乐的浪潮。同日上映的由包贝尔执导的喜剧片《阳光姐妹淘》，讲述了“阳光姐妹”组合里的七位女生，分开24年后，因队长患癌症而重新聚在了一起。

值得一提的是，意大利著名导演朱塞佩·托纳多雷的经典之作《天堂电影院》将于6月11日正式登陆内地大银幕，这是这部1988年的意大利影片首次在中国内地上映。聚焦热爱电影的男子托托从童年到中年的人生故事。

历经四年打磨，犯罪剧情电影《热带往事》提档至6月12日全国公映，强势进驻“端午档”，其话题度就一直居高不下。影片由宁浩监制，温仕培执导，彭于晏、张艾嘉、王砚辉领衔主演。该片讲述了一场离奇的失踪案，故事发生在上世纪90年代末一个炎热夏夜，一起因停电而被黑暗所隐藏的命案。而同日上映的《超越》由韩博文执导，郑恺领衔主演，是国



片中比较少见的体育题材励志片，讲述了一位短跑冠军在沉沦之后被好友唤醒激情，重新振作起来实现自我超越的故事。

“父亲节”成定档热门

6月第三周共计10部影片定档。恰逢父亲节，超5部父子亲情的影片宣布定档上映，成为少有的现象。三年前，一部《快把我哥带走》感动无数人。这个月，它的续集《二哥来了怎么办》于12日全国上映，一对兄妹遇到了继父的儿子，面对重组家庭的危机，兄妹俩如何应对这个“陌生人”？

作为2021年首部登陆内地大银幕的斩奥佳片，《困在时间里的父亲》横扫颁奖季，获得“小金人”最佳男主角和最佳改编剧本两项大奖。该片将于6月18日大银幕上映，由索尼影业出品，时隔30年再夺“小金人”影帝的安东尼·霍普金斯携手影后奥利维娅·科尔曼联袂主演。影片借碎片式的表现手法，将年迈的、患有阿尔兹海默症的父亲，在自己的臆想与忧虑中进行的人生抉择以“时空之旅”的方式进行讲述。

《了不起的老爸》由周青元执导，王砚辉、张宥浩、龚蓓苾领衔主演，将于6月18日全国公映。这个关于父与子的故事改档到父亲节上映相当契合主题。电影中，父亲和儿子在彼此鼓励、追寻梦想的道路上达成和解，这份感动或许能让很多人将情绪延伸出电影，重新思考自己与父亲之间的关系。

■记者 陈舒仪

《28岁的你》第二期将播出 张国强梅婷演绎“姐弟”夫妻

本报6月4日讯 本周日晚7点30分，湖南卫视与新华社全媒编辑中心联合出品的《28岁的你》第二期节目即将播出。节目将致敬中国革命先驱李大钊先生。老戏骨张国强和梅婷倾情演绎，将再现憨态“姐弟夫妻”的真挚感情。

节目中，张国强和梅婷饰演李大钊赵纫兰夫妇。李大钊对于党和革命来说，是个顶天立地至关重要的人，而比李大钊大6岁的妻子赵纫兰则是他长期从事革命活动的贤内助，她几十年如一日地支持着丈夫的革命工作，无怨无悔，让丈夫的革命事业无后顾之忧。

对于家庭来说，专注于革命事业的李大钊没有办法花费更多的时间照料，但李大钊对于妻子的疼惜处处可见。李大钊作为一名海归学士，从不因有一个包办妻子而自卑，在客人来时，他会郑重地介绍自己的妻子，为她整理衣领；妻子重病时，他放下工作，焦急地回来照看三个月之久；为了让她适应环境，李大钊甚至在家里盘了个和老家一模一样的大土炕，还教她读书认字。

梅婷将赵纫兰对丈夫的爱与不舍演绎得淋漓尽致。她说，赵纫兰也是中国共产党的优秀女儿，是为中国人民的革命事业作出特殊贡献的人。

■记者 袁隽永



《大浪淘沙》收官 穿越历史巨浪始见真金

本报6月4日讯 昨晚，湖南和光传媒、杭州佳平影业等单位联合出品，嘉娜·沙哈提执导，保剑锋、成泰燊领衔主演，海清特别出演的《大浪淘沙》圆满收官。

该剧通过当代青年陈启航的视角回望伟大历史，讲述了从1919年五四运动开始一直到1945年“七大”召开这二十多年间中国共产党以改造中国、救国救民为己任所进行的艰苦卓绝的奋斗史。

《大浪淘沙》第一次以正面镜头深刻而精细地讲述了共产党人筹建中国共产党的前后过程，以及为共产主义事业奋斗的人生历

程，不同于一般聚焦于经典大事件本身的重大革命历史题材剧，剧集围绕决策形成过程、人物信仰抉择等历史细节下足了功夫。

为了保证电视剧创作的纪实性和严谨性，团队历时4年筹备，召开了4次研讨会，参阅近亿文字的史料，对内容进行了细致打磨。拍摄期间，在浙江、上海、陕西等地进行实景拍摄，搭建了3万多平方米的摄影棚，1:1还原了上海渔阳里、嘉兴红船、延安窑洞等标志性建筑，最终用完整的戏剧篇幅塑造了早期共产党人群像。

■通讯员 孟斌
记者 袁隽永

奥运会能否 100%举办? 东京奥组委主席： 全球疫情每天都在变

本报6月4日讯“东京奥运会能否百分之百举办？”东京奥组委主席桥本圣子回答说，全世界的新冠疫情形势每天都在变化，奥组委将时刻监控全球的疫情，同时尽全力推进筹备工作。

桥本圣子当天在每周的例行发布会上，再次被问到奥运会能否如期举办的问题，她说：“这个问题我已经被问到无数次了。海外的访客以及运动员，如果没人能够来日本，那很自然我们不可能举办奥运会。全球的疫情形势每天都在变化，我们必须时刻监控全球的疫情发展，以作出相应的决

定。如果国际奥委会和东京都政府断定（举办起来）非常困难，我们会作出相应的判断，这是我们的使命。从东京奥组委的角度来说，我们将会竭尽全力作最充分的筹备。”

这不是桥本圣子首次作出类似的表示，她前一天在接受《日刊体育》专访时就透露，除非大部分参赛代表团因本地疫情恶化而无法抵达日本，奥运会将如期举办。

桥本圣子在发布会上还透露，距奥运会开幕不到50天，很多赛场周边开始进入赛前状态的施工，工程会影响民众的正常出行，希望得到大家的谅解。

■据新华社