

# 对话“流浪大师”沈巍： 垃圾非垃圾，只是被放错了地方



他蓬头垢面却出口成章，他衣衫褴褛却谈吐儒雅；他说“一丝一缕恒念物力维艰”，“先知先觉者和疯子仅一步之遥”；他说“我想有个大房子可以放我的书”，“我想有个大院子可以收养流浪动物”；他说渴望有个住所，渴望家的温暖。

被网友称为“流浪大师”的沈巍，究竟有着怎样的经历？未来他又将选择怎样的生活？3月21日，上游新闻记者现场与沈巍对话，试图还原他10年流浪生活。

## 曾两次被关进精神病院

记者：您为何会被审计局要求病退？该局称支付工资情况是否属实？

沈巍：1993年我进入审计局工作，但这份工作并不是我喜欢的。当时我就在关注垃圾分类的事。比如我看到卫生间有被丢弃的报纸，我会觉得为什么要丢弃，这些报纸还可以有其他用处。看到没有喝完的水，我觉得水是珍贵的，没有喝完的水为什么要扔掉？有一次出差，我看到所乘轮船地上有很多报纸，我说等等，我先捡起来，还可以看的。同事们都认为我脑子有问题，喜欢捡垃圾。1993年领导主动找到我，给我办了病退。26年来，每月有2000多元工资。

记者：网传您曾被关入精神病院，是什么原因？

沈巍：我曾两次被关入精神病院。第一次是家人说我有精神病，把我送进去关了3个月；第二次是街道关我进去的。我认为当时的精神病鉴定，是一面之词。所以，我捡垃圾不是生活所迫，只是一种生活理念。我希望无论是家人还是单位，都不要认定我是精神病人。

记者：这26年来您一直在领工资，是否在吃空饷呢？这次爆红后，担不担心工资被取消？

沈巍：这个问题我要再三声明，这个工资是他们认定我脑子有病，给我的病假工资，不是劳动所得工资。如果是正常人，你愿意拿这个工资吗？这并不是对我的特殊照顾。我不认为我是吃空饷。

## 没有垃圾之说，只是它们被放错了地方

在沈巍栖身的社区中，记者看到草丛里摆放着很多袋装垃圾。社区居民和附近酒店工作人员称，沈巍是一个很博学的人，熟悉他的人也喜欢和他交流。《论语》《战国策》《朱子家训》以及中外名著，沈巍都可以讲述得生动有趣，每一次交流都感到受益匪浅。但是，他捡垃圾的行为却让很多居民接受不了。“特别是夏天，味道很大，清理了多次，他依然很执着。”居民说。

记者：您喜欢捡垃圾，是因为对垃圾分类感兴趣吗？

沈巍：我认为，“一丝一缕恒念物力维艰”，没有垃圾之说，只是它们被放错了地方。起初我倡导垃圾袋装理论，就是说不同的垃圾可以归类放在一个袋子里，然后可以回收利用。比如食品可以喂流浪猫狗；比如剩下的水，瓶子可以回收，水可以浇花；比如纸壳，也可以有很多的用途，不应该被当做垃圾扔掉。我的衣服、鞋子、生活用品，都是捡来的。

其实我不喜欢捡垃圾，我希望路上一点垃圾都没有，我倡导的是不浪费的行为。

## 学审计是此生最大的遗憾

3月21日，春分，短暂晴天，上海再次被牛毛雨浸染。记者找到沈巍时，他正在上海市杨高南路地铁站附近一间门面房中接受采访。门外挤满了围观群众，有的人还在做直播。周围居民告诉记者：“这几天围观的人很多，现在沈巍被安排在这间临时住所里，也算是对他的保护吧。”

“您好，请问您是哪家媒体的？”虽然蓬头垢面，但沈巍谈吐却相当得体。短暂交流后，沈巍讲述了他流浪前的故事。

记者：您之前是和父母一起生活吗？现在和家人感情怎么样？

沈巍：我出生于1967年，直到工作时一直和外婆生活在一起。我有一个弟弟两个妹妹，但是我们的感情并不好。父亲对我管教很严，讨厌我画画和读历史方面的书。那时我都是偷偷看书。也许是父亲对我感到愧疚吧，临终时曾向我道歉，可他的选择改变了我的一生。如今母亲还健在，只是我们再没有交集。家里人对我的态度伤了我的心。他们认为我脑子有问题，很丢人。

记者：为什么会选择审计工作？和父母有关系吗？

沈巍：学审计是我此生最大的遗憾。如果不是父亲的要求，我想我可能会选择其他专业，也不会是现在的样子。我从上海一所大学毕业，进入上海市徐汇区审计局工作，但是我生活得并不快乐。

## 对家的渴望从来没停止过

“如果我西装革履去捡垃圾，肯定会被人认为成有病。也许现在这种蓬头垢面的气质，更符合流浪汉捡垃圾的身份吧。”尽管语气轻松，但沈巍的眼神里透着无奈。沈巍说，家里人伤了他的心，他第一次感受到仇恨的滋味。26年他始终独自生活，独自流浪，但即使是这样，对家的渴望从来没停止过。

记者：这些年来，您读了哪些书？大概有多少册？

沈巍：我的全部收入都用来买书了，买得多丢得也多。我喜欢看古典文学《战国策》《论语》《朱子家训》；有时也喜欢看轻松点的书，比如梅兰芳的《舞台生活四十年》。有时间我也会读一些很专业的书，因为专业术语比较多，读起来需要很多时间。这些年来，有的书我读了全本，有的书我只读了几册，大概有上千本吧。我喜欢读书，也会继续读书。

记者：对于未来您有什么想法？又有哪些期盼？

沈巍：对于未来，我不知道还能做些什么事情，也许还是读书、捡垃圾、找房子的无限循环吧。其实，我渴望家的温暖，渴望有个稳定住所。有个大房子，可以让我放我的书；有个大桌子，可以让我随意书画；有个大电视，可以让我欣赏世界名剧；有个大院子，可以让我种花和收养流浪动物。

■来源：重庆晨报上游新闻