

第91届奥斯卡颁奖典礼将于北京时间2月25日上午举行。三年前,李安导演曾抗议第88届奥斯卡歧视亚裔影人,不知有意还是无意,今年的奥斯卡天平明显向亚裔倾斜,而福利最大的就是亚裔。本届奥斯卡的中国元素在奥斯卡提名中也大放异彩,由阿里巴巴影业联合出品的《绿皮书》拿下五项提名,两位颇具代表性的华裔导演则分别冲击最佳纪录长片和最佳动画短片,他们分别是在广州国际纪录片节摘下“金红棉”的华裔导演刘冰执导的新作《滑板少年》,以及川妹子石之予为皮克斯动画工作室执导的《包宝宝》,而这两部作品都有很大胜算将小金人收入囊中。

今年奥斯卡猛刮“中国风” 四位华裔导演冲击小金人

入围本届奥斯卡的几部中国影片

从几年前开始,中国资本已经开始了在好莱坞的投资,并在2016年到达一波小高潮,万达以35亿美元收购传奇影业,创造了中国文化企业最大规模的并购记录,也成为中国电影公司在好莱坞布局的开始。近年来阿里巴巴影业也频繁和好莱坞电影公司合作,相继投资了《忍者神龟2》、《碟中谍5》和《碟中谍6》,这次阿里影业参与投资的《绿皮书》获得五项提名,成为冲奥热门之一。

《绿皮书》的故事有笑有泪,十分温暖,两位男主角马赫沙拉·阿里与维果·莫腾森的精彩表演使得整部佳作张力十足。从题材上看,这是一部颇为符合奥斯卡评审口味的正能量佳作,极可能打败《罗马》拿下最佳影片。

华裔导演刘冰执导的《滑板少年》冲击奥斯卡最佳纪录长片奖的前景也被看好,影片记录了三个滑板同伴的友谊,入围了去年广州国际纪录片节金红棉影展,并获得了优秀首作纪录片荣誉。“金红棉”影展终评评委、德国导演、奥斯卡得主佩波·丹科瓦特评价:“这部关于青春、关于成长的电影以一种美丽而亲密式的风格,拍摄了主角们从美好的青春时代过渡到初为成年的阵痛。”

另一位华裔导演石之予为皮克斯动画工作室执导的《包宝宝》也入围了最佳动画短片奖,这是皮克斯第一部由女性执导的动画短片,也是第一部由华人执导的动画短片。去年6月《超人总动员2》在国内上映时,许多观众留意到片中有一段充满中国韵味的贴片《包宝宝》,用美食寓意家庭关系,浓浓中国式的亲情故事引起广大观众的情感共鸣。据悉,石之予出生于中国重庆,在多伦多

长大,父亲曾是四川美术学院的老师。

前几日,记者采访了石之予在成都的堂姐,她透露,妹妹走上动画导演这条路,和家庭有很大关系。“我么爸在川美毕业后留校当了老师,认识了我么妈,我么妈也是重庆人。上个世纪90年代初,他们去了加拿大。么妈在加拿大得了博士后,么爸也在加拿大拿到美术专业的最高学历。”在堂姐看来,妹妹独立完成的短片《包宝宝》,里面有很多东西,包括包包子的原型,都是她妈妈教她的,里面也含有父母对她的爱。

此外,和《包宝宝》一同入围奥斯卡最佳动画短片的还有一部来自中国的电影,这就是由中国武汉太崆动漫打造的《冲破天际》,它将和《包宝宝》等4部作品一起争夺小金人。它的动画导演就是曾在迪士尼工作过的张少甫。据武汉当地媒体报道,太崆动漫是一间成立仅两年的公司,《冲破天际》是公司的第一部作品。在7分40秒的时间里,电影用简约插画风格,以中国首批女宇航员的经历为灵感,讲述了华裔小女孩璐娜在鞋匠爸爸的呵护下,追寻太空梦想的故事。

在今年的奥斯卡最佳纪录片单元里,还有一部是华裔户外名将吉米·金(金国威)拍摄的《徒手攀岩》。这部纪录片展现的就是大神亚历克斯·霍诺德挑战“攀岩宇宙中心”酋长岩的过程,亚历克斯稍有不慎就会丧命,摄制团队更深陷道德困境,面对随时可能在镜头里消失的一个人,每天都会自问“我们做的是正确的事情吗”?这部电影拍摄难度极高,拍摄过程也很危险,真的是用生命在拍戏。

在奥斯卡获奖的中国人 除了成龙李安还有他们

获得奥斯卡的大奖,一直是很多电影从业人员的的心愿,他们也许用一辈子去奋斗一块属于自己的奖牌。

然而在中国电影发展的漫长岁月中,获得奥斯卡奖项的人却不多,大家耳熟能详的莫过于之前李安导演凭借《断背山》,获得过奥斯卡的最佳导演奖,在当时感觉《断背山》如果放在国内,几乎连播都不能播,反而国外能拿奖,李安导演确实能够把握国外的脉络。

两年前,成龙大哥也曾经获得过奥斯卡的终身成就奖,这算得上是奥斯卡真真正正的大奖了,成龙大哥在影坛上奋斗了几十年,能拿到这个奖也是实至名归。

还有一些人也在比较早的时候获得过好莱坞的大奖,首先是音乐奖,他的名字叫做谭盾,凭借2001年《卧虎藏龙》,获得第73届奥斯卡最佳音乐创作奖。

香港籍的演员鲍德熹通过《卧虎藏龙》获得了73届奥斯卡的最佳摄影奖,也是一位真真正正的中国摄影师,在当时他用几分钟的时间感谢几十个人的精彩致词,引来了很多人的关注。

更早的一位叫做苏聪的作曲家,他是广东的东莞人,1957年生于天津,在1987年凭借《末代皇帝》获得第59届奥斯卡最佳伴奏原创奖。

此外,还有几位中国人获得过奥斯卡奖。

吴汉是第一个也是唯一获得表演奖项的华人演员。吴汉原名吴汉润,1985年第57届奥斯卡获得最佳男配角奖。

黄宗霁,第一位获得奥斯卡奖的华人,第28届奥斯卡金像奖最佳摄影奖,第36届奥斯卡金像奖最佳摄影奖。

虞琳敏 第一个获得奥斯卡奖的华裔女性,1997年《呼吸的代价》获得奥斯卡最佳纪录片奖。

■来源:界面新闻、小燕子说八卦