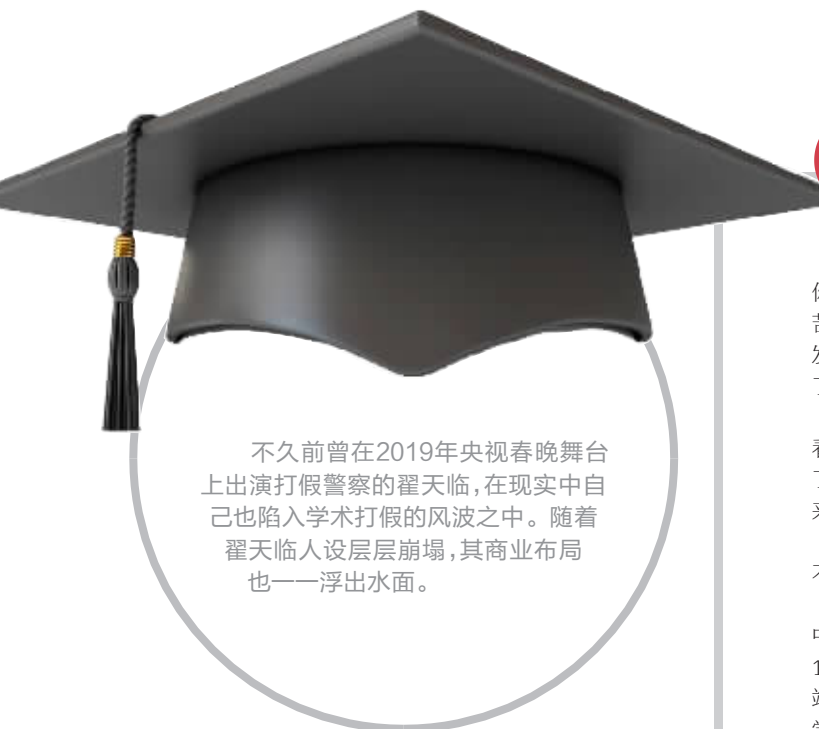


# 学术打假风刮进娱乐圈 爱奇艺、耀客传媒等踩雷



不久前曾在2019年央视春晚舞台上出演打假警察的翟天临，在现实中自己也陷入学术打假的风波之中。随着翟天临人设层层崩塌，其商业布局也一一浮出水面。

## 6家关联公司和多个品牌代言

翟天临同娱乐圈的其他明星一样，有完整的商业版图布局。查询天眼查发现，与翟天临有关的共有6家公司，主要涉及影视文化业务，其中，由翟天临100%控股的有3家公司，分别为：上海临朝影视文化工作室（已注销）、青岛捌柒文化投资有限公司、厦门市集美区天临朝影视工作室。

另一家持股比例为6.25%的是北京势合企业管理咨询有限公司，主营业务为企业管理咨询，股东还包括影视演员朱亚文、包贝尔、王鸥等。同时，翟天临还担任5家公司的法人。

除了开公司，翟天临曾担任不少知名品牌的代言人和宣传特使，其中包括汤臣倍健、百事可乐、祖玛龙、茉莉薏、LOVO家纺等。随着事件逐步发酵，翟天临涉及的公司和代言品牌恐都将受到影响。

## 爱奇艺、耀客传媒等公司踩雷

据悉，2019年，翟天临所出演的影视剧作品有4部定档上映，分别为《买定离手我爱你》、《深渊行者》、《裸漂》与《无名侦探》。其中，《买定离手我爱你》出品人为爱奇艺、远曦影视；《深渊行者》由公安部金盾电视剧制作中心、云南省公安厅、北京天瑞派明文化传媒股份有限公司等出品，播出平台为优酷；《无名侦探》出品人为上海耀客传媒股份有限公司，亦在优酷上映。值得注意的是，《无名侦探》为吴秀波继《心术》、《离婚律师》之后第三次与耀客传媒、翟天临合作的作品。

此前，翟天临也曾与吴秀波在电视剧《军师联盟》中对阵，翟天临扮演的杨修在因动摇军心被斩之前曾对吴秀波扮演的司马懿言道：“你可知，你我有什么分别。你能忍，我不能。我在那边等着你，若你能忍到最后，过来告诉我，那时走与此时走，有什么分别？”

而现在，吴秀波人设崩塌，翟天临的学霸人设也俨然崩塌。正所谓“人生如戏，戏如人生”，翟天临所面临的结局已然明了，耀客传媒又将如何应对？

关注



## 论文查重，一个反抄袭的利器

不知道知网就算学术不端吗？非也，但你知道知网就一定没经历过论文查重的苦楚！于是有学术人士扒出翟天临读博期间发表的非核心期刊论文一篇，并自掏腰包帮他做了论文查重。

果不其然，从论文查重软件的结果可以看出，这篇关于白鹿原的“论文”，妥妥地折了。那么这个神一样的论文查重软件是怎么来的？

论文查重系统的初衷是为了防止学术不端行为。

学术不端行为指在专业科学研究出版中违反学术行为和道德行为准则的行为。1985年美国国会颁布了第一部关于学术不端行为的条例，把伪造、篡改、抄袭及其他科学界不能接受的严重行为定义为学术不端行为。

之后人们把署名不当、一稿多投、一个

学术成果多篇发表等行为也纳入学术不端行为的领域。这就坑坏了科技期刊的编辑，又不是全部专业领域的专家、教授，人家怎么知道这篇论文之前有没有发表过？是否涉嫌抄袭？

大数据时代的论文查重软件解救了这些编辑。

通过计算机算法（改进的Jaccard系数）可以对多个文档的相似度进行智能检测，从而达到防止学术论文抄袭、一稿多投、一个学术成果多篇发表等情况。

期刊编辑们在投稿送审前，通过论文查重可以快速发现论文撰写中的学术不端行为，并及时予以纠正。

用机器对论文查重既高效又省力，除了科技期刊用得上，有些高校也乐于用它降低自己作为研究机构的责任，于是不少高校陆续采用论文查重功能作为毕业论文的拦路虎，论文查重不过就别想答辩。



翟天临在春晚小品《“儿子”来了》中，扮演一名打假的警察。（视频截图）



## 反查重成了一门生意

但机器始终是死的，人却是活的。当论文查重和毕业生的求生欲狭路相逢时，谁灵活谁是赢家。

论文查重的标准由以前的“连续17个字不得重复”，变成了“连续13个字不得重复”，但依然挡不住有些人兵来将挡水来土掩的对策。

每年针对论文查重，部分学生们总有自己的小妙招，并成功躲过早年的论文查重：

1. 斗转星移——调整原文段落与格式；
2. 鱼目混珠——插入空格；
3. 偷天换日——引用外文文献；
4. 偷梁换柱——变文字为图片；
5. 沧海拾遗——抄袭未被收录的论文。

为了防止毕业生学术论文用以上方法蒙混过关，现在的论文查重采用更先进的“模糊查询”，即使个别字替换了，系统也能查出来。

这让有的毕业生头皮发麻，但论文查重算法总有攻克的秘诀，只是这门绝技掌握在少数人的手里。市场需求决定供给，当deadline迫在眉睫时，“反查重”服务也在电商渐渐流行起来。某宝针对市面上不同的查重系统价格不等，提供有偿的“降重服务”。听说在某宝搜索paperpass，每千字降重只需1.5元（2017年报价）。本应作为工具为学术服务的论文查重，最后只能沦为无本却可赢万利的生意。

综合华夏时报、壹读、中新经纬