

大型交响音乐《三湘四水》启动采风创作,将献礼共和国70华诞

瞿琮邓东源携手用音乐讲述湖湘故事



“虽然我小时候只在长沙呆了几个月,但是我们家一直是说长沙话,我喊爸爸也是叫‘伢老倌’,广东是没有人这么喊的。”近日,著名词作家瞿琮回到长沙,在与记者的聊天中,对故乡的感情溢于言表。

据介绍,瞿琮受邀回湖南,是要与湖南省音协主席邓东源携手共同打造一台大型交响乐作品。“名字我们已经定好了,就叫《三湘四水》。这部作品预计2019年上半年完成并进行初演,作为我们省庆祝共和国70周年华诞的献礼作品之一。”

■记者 袁欣 实习生 程琳琳



“编剧和作词作曲将极讲究”

邓东源坦言,此次能邀请到瞿琮老师为该组作品编剧和作词,感到非常荣幸和期待。平日里,瞿琮老师是一个大忙人。因为他对家乡怀有深厚的感情,所以这次他爽快地接受了邀约。

瞿琮,军职艺术家,国家一级编剧,著名词作家、诗人,也是作家。曾先后出任战士歌舞团团长、总政歌舞团团长、中国人民解放军交响乐团团长、解放军艺术学院院长。《我爱你中国》、《月亮走我也走》、《蓝精灵之歌》等大家耳熟能详的歌词,均出自瞿琮之笔。

聊起家乡,75岁的瞿琮滔滔不绝,他的祖籍在长沙。在他的童年记忆中,很小的时候他曾跟随父母在长沙短暂生活过,在长沙一所小学读过书。“平日在家中,我的父母都是用长沙方言进行交流,这次回湖南,我是要为家乡做点贡献,拿出音乐作品回报家乡父老。”据了解,瞿琮此行来长沙,每天都要和来自文化、旅游、音乐等各界的人碰面,交流切磋,商议着如何将《三湘

四水》这部作品创作得更好。

提及歌词创作最难的地方,瞿琮表示,“最难的是湖湘文化源远流长、底蕴深厚、影响深远,湖南有太多的人和事需要歌颂,要在这部大型交响音乐《三湘四水》中,将这些人和事有机地融合起来难度相当之大。要把文化最精髓的部分写进去,但只写人就变成了文学篇,所以山川风景要写进去,时代的精神也要写进去。我们要尽量做到地理上合乎逻辑,艺术上有高度。词曲一定要经得起时代、时间、时尚的考验。”

瞿琮希望《三湘四水》是唯一一部如此全面反映湖南全貌的音乐艺术作品。既要“到位”,又要有“味道”,不仅要有很好的编剧和作词作曲,还要有强有力的编曲,以及交响乐团、合唱团和实力派歌唱家现场呈现。既要有浓烈的湖南地域特点,又紧跟时代节拍,与世界一流音乐文化接轨。力求作品能做到阳春白雪与下里巴人兼顾,让所有人都能从作品中感到享受与快乐。

“争取做高原作品 高原上有高峰”

身为湖南省音协主席,除了个人创作,邓东源考虑更多的是如何推动湖南民族音乐的发展。他认为,作为作曲家,尤其是湖南本土音乐人,更要肩负起民族民间音乐的传承重任。邓东源透露,在《三湘四水》这部作品中,他将融入更多湖南元素进去,凸显出湖南音乐的韵味。

据透露,《三湘四水》这部交响作品将分为“湘、资、沅、澧”和“潇湘、蒸湘、沅湘”上下两大部分,将有16个作品构成整部交响,完成对“湖湘文化”的艺术形象及精神内涵的塑造。

“《三湘四水》将是在新时代、大背景的条件下所构建的一部大格局的大作品。站位、角度、立意,创作手法、班底等与过去都将有很大的不同。”邓东源谈到,“目前作品还在做前期的功课,但我们争取能做高原式的作品,站在一定的高度上有所突破,力求在高原上有高峰。”

据悉,《三湘四水》除了原生态、美声、合唱之外,流行歌曲比例将占一半,届时将集合省内乃至全国优秀湘籍歌唱家、尤其是“湘女歌唱家”联袂演绎。

《天天向上》“食的变迁”呈现“美好时代” 最会吃的,都爱嗦长沙米粉

本报11月25日讯 今年是改革开放40周年,湖南卫视《天天向上》将给观众呈现“我们的美好时代”特别专题节目,总共分为四个主题——“穿的变迁”“食的变迁”“中国速度”“歌唱新时代”。

23日,“食的变迁”在长沙进行录制,作家、美食家蔡澜,纪录片导演陈晓卿也亮相现场,聊起了改革开放40周年关于“食”的变化。据悉,本期节目将于12月9日晚播出。

蔡澜 原来不愿做的老味道回来了

“食神”蔡澜,作为与金庸、黄霑、倪匡齐名的“香港四大才子”,已经77岁高龄,至今出版了超过200本书。对于自己的美食家身份,蔡澜非常谦虚。“我是写散文为主的,散文里面有牵涉到很多饮食的东西,大家就以为我会很会吃,所以有一些饮食节目说到饮食就来问我,我尽量回答。”

我一点都不觉得做了很伟大的事情。”

吃遍全球,对美食仍饱含深情的美食家蔡澜,这40年来最大的感受是很多老味道回来了。“现在,温饱以后,人们会追求一些以前的味道,以前忘掉的味道都被慢慢拉回来,有很多餐厅愿意做这样的味道了。”

陈晓卿 从吃得饱到吃得健康了

从《舌尖上的中国》到《风味人间》,纪录片导演陈晓卿打造了一批让吃货“欲罢不能”的作品。

最会吃的蔡澜和陈晓卿,对于长沙的美食,他们都毫不犹豫选择了“嗦粉”。蔡澜说,“我觉得长沙的粉很好吃”。而陈晓卿透露前一天深夜去了长沙的某家粉店,“凌晨,吃着一碗猪油拌粉,

看着外面的点点灯光,你会觉得人生真美好。”

陈晓卿称,来参加《天天向上》,也是想讲中国人40年来的食物变化。“我们要说的是,这40年来,我们怎么从基础吃饱,到吃的稍微精细一点,再到吃的非常健康,这个变化是非常大的,这是中国发展带给我们的变化。”

沈欣 小切口见证时代变化

以生活中的小切口见证时代变化,是《天天向上》此次“纪念改革开放四十周年”系列节目的初衷。制片人沈欣说,这一系列节目是从人们的穿着、食物、出行和娱乐方式切入的,“我们的编导基本都是90后,非常年轻,我们希望从生活中和大家最

相关、切身感受的选题入手。接下来的节目,我们还会邀请到港珠澳大桥的团队,以及高铁复兴号的团队,我们做的是大的主题,但是嘉宾和我们日常生活、出行密不可分。”

■记者 袁欣 实习生 郑晨红

徐冬冬:性感非本意,想演更多喜剧

本报11月25日讯 沈嘉文、骰子王、玫瑰、莎莎……每个角色都是尤物化身,性感已成为演员徐冬冬的标签。近日,她以美胸皇后代言人亮相长沙,徐冬冬坦言,“走性感路线,并非我本意,我以后想演更多喜剧。”

徐冬冬毕业于中国人民解放军艺术学院戏剧系,近年来因饰演《余罪》大嫂、《西虹市首富》莎莎、《追龙》玫瑰等角色,表现出色,受到大批网友的关注和追

捧,成为影视和时尚行业红人。《西虹市首富》中的莎莎,让徐冬冬尝试了一把喜剧,“我自己一直都很喜欢开心麻花的喜剧作品,我喜欢那种用轻松幽默的方式去讲一些深刻道理的电影。能够参演《西虹市首富》,对我来说是一件特别幸运的事,不管是之前的多次试戏,还是拍摄过程中的磨合,都是特别好的学习机会。以后,我也想多演点喜剧。”

■记者 袁欣 实习生 郑晨红

中国福利彩票双色球开奖信息

2018年11月25日 第2018138期 开奖号码
红球: 32 25 10 01 30 27 蓝球: 09

奖池累计金额: 1213413511元

奖级	中奖条件	中奖注数(全国)	中奖注数(湖南)	单注奖金(元)
一等奖	○○○○○●	3	0	10000000
二等奖	○○○○○○	67	0	453502
三等奖	○○○○○●	860	18	3000
四等奖	○○○○●●	53478	1986	200
五等奖	○○○○●●	1155886	47485	10
六等奖	○○●●●●	11102728	455876	5

注:开奖信息以湖南省福利彩票发行中心正式公告为准!

中国福利彩票3D开奖信息

2018年11月24日 第2018321期 开奖号码: 8 3 7

类别	中奖注数	单注奖金(元)	中奖金额(元)
单选	961	1040	999440
组选三	0	346	0
组选六	1884	173	325932

注:开奖信息以湖南省福利彩票发行中心正式公告为准!

中国福利彩票3D开奖信息

2018年11月25日 第2018322期 开奖号码: 1 3 0

类别	中奖注数	单注奖金(元)	中奖金额(元)
单选	450	1040	468000
组选三	0	346	0
组选六	930	173	160890

注:开奖信息以湖南省福利彩票发行中心正式公告为准!